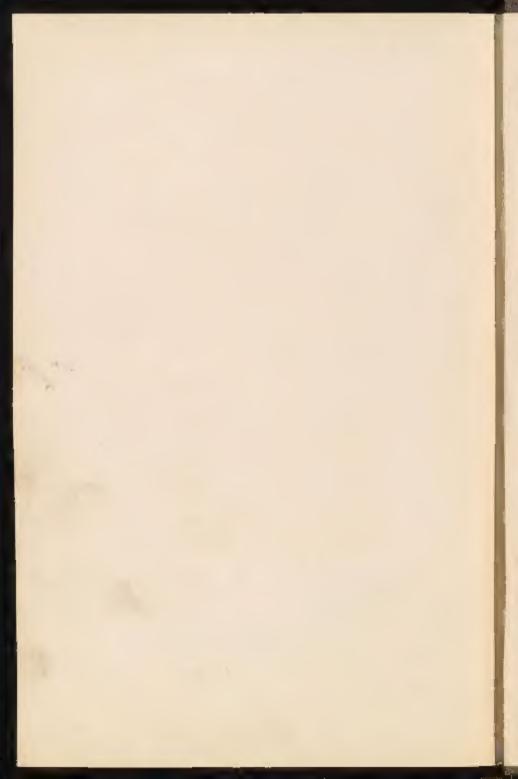


Columbia University inthe City of New York

THE LIBRARIES







فتددي كافظ طوقان

الخالدون ليرب

دارالعيلم للملاينين بتبروت



قدري كافظطوقان

الخالِدُ ونَ لِعِرَبَ

دَادالعِسلم للِمَلايثِين مبتدعت 7 834 T 834

منع الحلوق عفوللة

16547E

الطبعة الاوتى بيروت ، شباط ، ١٩٥٤

مقدمة

يعتقد كثيرون ال العقل العربي لم يستطع في جميع الأدوار التي مر ت به أن يقدم الى المدنية خارمات عامية جالية كالتي قد مها العقل الاوربي ، واته لم يكن في الأمة العربية من استطاع أن نصل علمياً الى درجة غالبلو وكبلر وقر اداي وماكن وغيرهم. ومن الغريب أن تحد هذا الاعتفاد سائداً . ومن الفريب أن تجــــده مسيطرآ على الاكتربة من المثنين واصحاب الشهادات العالمية والالقاب العلمية . وما لا ربب فيه أن هذا الاعتقاد لم ينشأ عِشًّا ومن غير سبب . فقد تجد لذلك مبرراً ، أذ قد يكون فاشتًا عن اهمال أصبحاب التوات الاسلامي ، وعن نحوض استوتى عايــــــه ، وتحامل عدد كبير من علماء الافرنج علىالثرات المربي وانتقاصهم لكل ما هو شرقي . ولما الان في مقام سرد الادلة والبراهين ، فالمجال لا يتسع لذلك . وقطرة بسيطة الى ما ألفه الفربيون في الترات اليوناني ، ولدى الاطلاع على آرائهم في نتاج القرمحةالعربية 'نظهر التعامل حلياً واضعاً ، وثبت الاجعاف ؛ وانبعض علماه الغرب عمدوا الى الانتقاص من قدر الحضارةالمربية ، وقدقصدوا خافية على أخد .

ومن حسن الحظ ، وعلى الرغم من كل ذلك ، وجد من العلماء من قام يخدم الحقيقة لأنها حقيقة ، ومن قام يدافع عن الحق لانه حق ؛ فقد ظهر في الغرب نفر من العلماء ينصف العرب ، لانك التاريخ يقضي بذلك ، وهو ، اي الناريخ ، ببحث دائًا عن الحقيقة فهي رائده وهي مبتفاه .

قال الطون بثأن الذي ينتقصون من قدر العرب العلمي المان بعض المؤرجين بجربون ان يستحفوا يتقدمة الشرق للمسران، ويصرحون بان العرب والمسلمين نقلوا العلوم القديمة ولم يضيفوا اليها شبئاً ما .. ، وينابع الدكتور كلامه قاللا : و . . ان هذا الرأي خطأ ، وانه لعمل عظم جدا ان ينقل البنا العرب كشور المكيمة اليونانية ، وبحافظوا عليها ،ولو لا ذلك لنا حرسير المدنية بضمة قرون . ، ويعتقد الدكتور بان العرب كانوا اعظم معلمين في العام ، وانهم في العلوم التي اخذوها ، وانهم لم يكتفوا بذلك ، بل اوصلوها درجة حسديرة بالاعتبار من حيث النمو والارتقاء .

وقال نيكاون : ، وما الكنشفات اليوم لتحب شيئاً مذكوراً ازا، ما نحن مدينون به للرواد العرب الذين كانوامشعالاً وضاءً في القرون الوسطى المظلمة ولا سما في اوروبا . . ،

و قال دي فو : و ان الميراث الذي تركه اليونان لم بحسن انو مان القيام به . اما العرب فقد القنوه و عملوا على تحسينه و اغاثه حتى سلموه الى العصور الحديثة .. و ويذهب سيديو الى ان العرب هم في و اقع الأمر اساندة اوروبا في جميع قروع المعرفة .

وقد يقول قائل ان المعارف القديمة لا نهمنا ، ، والمس فيها ما يلائم العصر الحاضر في شتى ميادين المعرفة ؛ فالقدماء العرب، و من

فبتهم البولاب دير تندموا ضواله للجلجية عن الكولماء وأولكن وَأَوْهُمْ فِي تَعْمَنُ مَدَ حَيْنُ يُعْرِفُهُ أَسْجَدُ ﴿ وَقَ كُلِّي وَمَ يَشْهِدُ مُحُولًا وأعلان في لفك و عم ادل ما عن معرد يراث الاقد مين حتى وحد الله عد يدو لاعيم " ، ي هد مد بيه أعلى بعد هده عد و اوات بری منعه ا وسموان ۱۰ د علات از مانعت هی ای وصالم لأساناه مروض الله وجهادم أأحر عدفي م. في عمرفه تهد المعلمان عليور حير - الدلدة على أفرأد في ه ع تي جري ۽ ولي د ماڻ ڏينده انسان ۽ انظيمو ٿ المدرة وشار المالكي وشاع عد و ما المالكي المال رميو وراطور ۱۱ فاخر ۱۱ ميه عوم اياق رامع ، چي او د ت حاصه ۱ عي د در حري معادة الونافة لي سوره في العصفة والماوم مثلاً و كان هد دور عيد الماور دي دمله العالم . وهو أساور الدين مهد الاسفاق والعفوان الأثيار والأن الامر عربوال في عد وماكات رحد منها أنا سنق وأخر فال ب المرد و الحمد كال باحد على عاوها عني للدميا ، وتوقع عداله فوحود بن هنتم وحارا و مثباني كان لارما وعهد الصيور عا بع والموامل وافعوائم صبهرا الن الهنبر لأصطم الموادرات للمدا أمورا حالث له أن هنيم ، ولو يم نظير جار بن جا با أبد أمن باو من جيب بدأ حام ، وعلى هـــــدا تكن النول ولا حيود عال الداب البهجة لأوروب في الفرب راع عشه من القصة التي لد م م العراب ليحتهم العصه في القراب الثامن لصلاد

أنا أخصاره المريبة ظاهره صبعته على فيها بأسود أوجروح

هد ري در بلاش عد کاران ما الداب ه دان او د در مدعات رستاو و دعام به در در در در در در در ما مداهد در مدعات رستاو و دعام به در در در در در در در ما مداهد در ساد و به مع مدعات رستاو دو دبه عاد در غاد به و در ما ه بدان و به من مدعات رستاو مع بلای ه فی هد شدهات ا دشم عی در از امن مدعات رستاو مع بلای ه فی هد شدهات ا اتفاق المدار از امن مداهات اجرای دو دانجرایم و الاسکال مه و بی معموم حصو احضوات و داید فی داده و البه صافت مهده ددر على المهم العنجمة وقود الاسكاد

وبرغو في العلوم عصبه واحدو فيها، واصافو اللها فنافات ثارت عجاب علياء مرات والفثانهم الرفد أعلاقو القصل مرات والوهم كاير في عدمه علم والعبارات

الفد صنع به رب عنی حسب به بسود ، واحدوا عنه بعد م برویر ، فضاوه عنی اسده ۱۱ د تم بدیه ، و هو ۱۰۰۰ م بروم عنی ساب انجس

ه كانه بي هور شكل مارده الا و ده فهدو بعضه و كوكه ا من دين ساح ما داخه الله الروم الها بديه و وهي الي يداما الهده الادام كو أو فيدو الاسلامة و مرسه ووعرفه العدم الراوم اللهاية موفد بيار استعرف في أمغراسه و لا داس الراعي الاسلس ديد. الهدم الارقام بي ورو و فراه العدائم الدارة و و فراه المرادات

و من شهده د اله سادر د د هد و محمد او و و و ه د د مد مد المدرى د مدر به الأحد و المدرى و من مدر حمد اله د الن سلطم م آن و من مدر حمد بهم و مدر الكثرى و و المواحدة المدرى و و المواحدة المدرى و و المدرى المدرى عمد المدرى المدرى

والسعل العرب الحاورة والواقية بالمحد المحدة وحلى اله كاحووي قال العالمقبر الفس عام يرى ما هم سابة علات في لحلواء وهم وال من استى السه احتواء على العم العروف لاك بهذا الأسم ، وعلهم الحداء فرائح هذه القطة الوكدلك هم وال من أأثم فيه تصوره عامير ، مستهده ، و أول من ألف فيه كم سينظلني فيه تعد المحمد بن مولتي الحوارومي في ومن التأمول وكان كدنه في اخبر ملهلا السني هذه عام والمراب والعراب على السواء و عسدو عدم في تحويه و احدو عدم كثير آمن تعريف. وقد أحدث ها الله الله عدم الابر في ما معين حبروات الله تحسد يضح لعول ال الحوارومي وضع ما يأخير وعدالمه وعشم الحال الابن الحمال ،

وفي الفياث إلى عراب لهند بهير المعرار فه وأحدثوا فيه التلام ... ودايت المامون الدائية

اولا وأن العرب على كند له كيه التديم علما يوفات والعراس والهنود والكيدان والله ادن وضعط العلى علامها وتوسعو فيها وهد عمل حسل ولا سباد عرف الله صوب على الكلب فاعت ولم ينق منها عير ترجمتم في العربية وهد ضعاراً ما حمل الأورونيين بأحدوث هيالاً العير عن العربية فكان الكان عرب المائل سامة الدام فيه

و رئالياً) في عادتها عهمه والكند دعم الحديد التي عدمت

النائد في جعلهم عبر العلك السعر الياً وفي عدم وقوفهها
 منه عدد حد المدر دب چ فعل اليو دب

و ربعاً في عبير عم عنك من أدران السحم.

عول و ده ما به هر ب حده العص السراب عن الدو به وهيهو ها حدد ، و ده ها على حالات كثير د و محده أنه الدو من من دات عد الدو من دات عربات عالم حده به المراحد من خدمات السلمي الله من محبودات بيوس و فراد كي وراحل ما من عدم عالم بيان الماسة و كالله به في العدم بالماسة و كالله به في العدم الماسة و ياسلان الماسة الماسة و ياسلان

عدر ترجيد هرب مؤاه ب دود با في بعض و و ح الاسمه و م م يعموا عد حد الفراه مي وسعوا مي و حام الدون و حمو الم من وحمو الم من وحمو الم من وحمو الم من وحمو الم من وحمد العامي الحدرات م الإستاجين في ما من الهام و و المحمود و المحمو

وعرف الدرب طریقه برمیه خدشه ، و هد سازو عسه ب و مهدو ی اصوف و کشد عناصرها ، فسانو با کوت ای بیشانها ، بل ایرانو و مها بیشانها ، بل ایرانو این صریقه باکوت ای لایترافر فیم

حمع العاصر الارحة في المحوب العمام القد الركو التموية التي عاوه و الأحداد الاست الوالد بي المثبيل وصروره الاعتباد على الراقع المباحد داللي الموال الشاع في المحوث العلمة الحديثة والمسمى هذا مع شيء من القصير الالمد المحداثي ماثر

عدد وصل هرب في عير العدال على الرحالية وأقد ال كيه العدد معبولاله في عالم عدد على الناهدين واستعرات المحادث عدد العرب في عدد مكس موهوف و ارت المحادث الرحة المعدلة على الناساحية الا كال الماجي المحادي في التعربات ال

و يكن عول در در هند فدول دود ع دسه في أد طو د شاعد حديد هو غير صوالحقال المعلى و الله ما و الله براه ها لا يا الوثوال الهند في هدا لا حل الما الله يا هو الله سكا يكا إلى عالما الله عشر الدالا داي با الله ها يا هو والد غير عمود في ما يهن الدان الله داي عشر الدالات

م بى الك و مهمرات كارات و ما وان حمد و ياو يموان عن حار الله حرال و خار فى الكند، و الارسطو فى المسلى له الروط كان بيجواله و عوات عارج من علم اله العوال فى الكنار و الكيم فى المصلم كليم أيه الآت الرافعات في عراب و في كان هم المصلم الأوفر فى الا موار الكيمائية عبراء والعيمات و والمصلماء و المنجس و كانوا في الكثير عبه بالأفان و هنتكران الواقد الرافو الهيمات التنظير و أوائد ع و الصعبدوالدورس والساور و سكاس و الشير بعض خو مص و بر كنال دوه و به من استحصر حاميل كار بنائر وحاميل وحاميل الماريث وحاميل الساريث و ما بدها والعبود الكارد و كربودت البودسوم و المارد و دارد ما كارديدهم و غيراء بالماري و حارد ما كارديدهم و غيراء بالماري و حارد و الماري و حارد و الماري و حارد و الماري و الماري و حارد و الماري و الماري و حارد و الماري و الماري و حارد و الماري و حارد و الماري و حارد و الماري و حارد و الماري و

وی این بات به الله ب فضایه کنیر فی بده می دف خود وی به ب بینده آیه و می بات بی و رو و ویزویه که و به آنه و میخی الفرات میر عد بعض فی باید بخاره مندم ه و فیم باید می میریت باید به دوغه آلفضد فی به خواسعه و با د مقتد با د دوقی به بستشد با د این فیم به وفی الا در ربعا شرعی بایده قدت د بایده

و آدریک فی در دری و درجو است با و هم او برا اس خا مدارسم او ادرسو او عامی امد دیر با واد او و ای معرفه حدائصو و آیا به استخد میادد و مادر حتی دایا اعسو اما اس

وحد دو در حوط می مص و لاعند علی الأدی مصله والعرب فوق در در الک معلمه والعرب فوق در در در حوط می مصر و لاعند علی الأدی مسلم والعرب فوق در در در حد مصده بقوا در طرح علی در و می دو فع لامر علی و بعین اللکائات و هدادم و عیم تکیمیات الوقائد م

--- 9

ومن بين علم ب م ب من حميم الشهود الي تحم لله مؤسد العيم لأحمير وه به وصعوا في ديث كت سنه وسد في في علاد الله على الله الله على الله الله على الله

ال مدهده بعض ما برها با النبي بقطاني او برها ال في بعدم المكا ما سرم لا تحاو او براكان با تحاو من عاده عابات هيز مقام عامي 1 از كامدم الدين سباح به اراحضو اوفيت عوارس وفراهاي او الكادات وكار باكنين ومكسون والأدرار بله وغير هم

- 4 2

ر في أصفحت أأنه به سراء ب موحده بعض وحل الله كم من عمرات الدي وروا في مدلان العيم و الله عمد و قد باس به قمت قدر سات ألمصل هؤالاء العلماء من باحبه او دايمو لفيك لهاء وضهرات ها الده في كراني ها والبالعراب الطامي به الذي ظهر عام ١٩٤٧

ودهد دلت ناهب الدراسة والحث والاستقداء ولا حفير دلت في الراه سرت والملك الواحر حل الله مددي الحرى و كن في حدود العيم والملسقة الروالد الواعب موجو هذه الدراسات في هذا الكمام في سنفر فين ما ثراعدد من العلماء والفلاسقة العراب الدى ساهموا في نقدم علوم وارتد ، التكو ، فكان هم في سير خدرد و مساملا م ، راعلى ما العرب قد و مو الدورهم في البعد و الفكري العام كياسه ما عبة ، وقهم قوى و دست عبه العمل المفكير العامي الحديث ، والولا مات الناجر سير البهجه الا ورامه الصعد في والا

الا فول ولا عيال العرب حير بدل و اقتص الله ولا أوعل الله ولا أوعل الله ولا أوعل على مي في حاس الحر كان أومل في حسن أه لأهم الحل وسبق فرة أمرة في مصار الثبلاث المراجع في أداما ألى أمر على العشاهيم وكفر في الأمم أل في لافرة الراي دهب ألى تعد من هالد فاقول الله الالمم ألي تسبى مناحرة لو يرفع عنه صعف الأسلم الي تسبى مناحرة لو يرفع عنه صعف الأسلم الي تسبي عاجرة لا الله من في حدمه الأساسة و الحدادة

و فی عد القرب شهد العاد استدفه آمرات من عمشهم و جواصهم من کشو بهم ۱۶۰ الدعوه آبا النجرار او الا صلاقی ۱۰ د د صریقها على رغم من أمر قبل والعقات ، والبعه في الانحاء السلم

واهداد الدعواد تتحي فوابه في العراب المثقفان أوعسفه في العراب الرس خرجو أمن طواقي الأسبعيار في بلائدهم أنه أنشوا أساعمون فوامهم للنفدان واستعادة روح أنحرامه الشعصاء والقومية ألسي كاد الأسيمير ال يابي عيد م عن منيا

و بالمحجه بي عول با تدعوه أي التحرر و لاتصلاق من مودلا کرد کا میده د فردن عالی سر دو . ه . أ في طريق مصم به ٥ د مسر و و لا دفاد والمعام و مس حين هذا كله من سنبد د أياجي وأسنيه مه عرايا وقومه دام هـ ه وفيجر الدومي معرفة الخضراق ماعه راسا وفحصا دوعني للطر أن منافس بعال وحادر لأمل

م ما دی وق هد " کاب دایجات ده وید کل ما مار به و اللجراء وكال م الوحل النفه بالنفس و الأعباد علمها .

و ، الجامر فيه أدرج أدى عم عله - مان وهد علم ال مندر فد به و با عهيم مثل كل في علما وو دود ، و ب ركوب أدامل وعلما ماكو أثد ويعابط الي دمام

ر لا کي رجوه آن کو يا في کاله اله پريد علام بين رايب عمهم بالمشهم ومن يشنوا من اوضوال با حدد اكريد ما في محبوعه لأساسه الإارجو محلصا بالحدو الي هدم الديمجاب ه فراً ومنهما ، حافراً محتواهم اللي النبولين والوقوب اللبعاب على أعقدت وأصعاب أأوميها لسنيهوان منه الوحى لاعلاء ليأب لوطن و يساهمة في حدمه الأسامة ورقم مستها ها سے فی ماطامیہ دور

الدري حالططوقات

جابر س حیال

» ر⊾- برخدرو کہ الاستباق عدی » رب

> واد و سوس به ۱۹۰۸ م ۹۳۷ م و بدل مد ل سه ۱۹۸۸ م ۱۹۸۲ م

لا محمل آنا بدنيه دوريه تقرمتين بده ركايه همي بركن لافت دي وعد ندرم على ما وحده العير من عا عاب ر سيد. ه من آلات وأدواب بمسهيل اصطلال القولي ، العاصر الصيعا ، عاج لا سال وروعيه

ولفد منت الكيد ، و التران بعث درو هم الي ها بد العدر ، فاولاه لما عدمت عدم عدم حدر ، وماسيط راب على معنى العددار سنصوبه الحالم

وادا دكره كميه والصاعب ي حود مه وه و ديم واده والمراب واده والمراب واده ديم واده والمراب والمرا

العام العرب في هذا العلم نتلوا عن حابر أو عشيدو عالى با ليمة وتحواثه

وم يعد الأمر عد هد الحد من الأحداف في امر حير الله عد الم عد من الهل العيم و كاير الور فال الله عنوال فاحد العيم من الأحداث المعيم و أكاير الور فال الله عن الرحداث المهم و لا حميقه الموال الدالم و لا حميقه الموال الدالم والقد عشق فاحد الفيراسا على هذا العلمة طرف المالية الموال المالية والله على الدالم المالية والله على الدالم المالية والله على الدالم المالية والله على المالية والله المالية والله على المالية والله وا

التمد من و هجر أمن الحال من النسام في الفيوسات و . . و ﴿ قُولُ ے رحلا وصلا محسن و معت فیصف کسے یا کہ وی علی لمی ورافة ينف فانحيه وفكره أحراجه والنعب يده وحسيه بنسجه تم سيعله لعبره ما موجود" والمعدوما اعترب من أجهوا ا وان داك لا برسر على أحد و ولا يدخل محمة من محتى أساعله واحده بالمبرا واي وثبادق هنا وأي عائده لاو رحل بالحليقة والهره أصهر واشهر وواحسيفانه أعصهر واكثر أوها أسأرحن ك ي مد ها السعد . و ك . في مما شي من أهاوم و ور وران الله من حالا و در في طر سوس او طوس ساله ۱۲۰ ه و د ش ای عصر الله و با م ایترات می ۱ ای ساله شهر حوياشم يي الملوء ولا سي كلمير ، ولا فيم وفي الماريق والفسفة بالمف كباره ومصدب مشيوره صاح عمصهم وم يسق هم علا تا من كداء وربا له في أمكنت العامه و الحاجه في شرق والعرب وفداً وحم تعص منهم عن اللابعية وكاب بلغ الأفرانج سنفوأ هناه عابدوا عليه في ألموصوءات الصبيعية والفيسة ، وكانا هند الله و الراكبار في كوان مدرسة كيميائية دات بر دما بالي المرب ، الرفيد يدهش الدري، من البرات بدي حنفه دانو في ااك ما دو عام اكسيم ا افقد كان من كثر عامه · بذحا وبطرقان مهادكيه ورسائله في غهرات لأن البدم میں باتر جسوانی جمع الأجیال ای سے می بعدہ ای اعلام مكاماً مرموقاً من الحدين من رجال العبر ، اصحاب المواهب

القد عبرات تفض خار باحثو العراب فعال المكارث في كثابه

قار مع أنسب العربي أن حابر أن من أكبر الفلاء في القروب أو منصى و عصم علم عصره . ويفترف ساوطيات للفضل حابر ويقول المكان شخصية فدد لا ومن حشد الذي ترزي أفي ميدات الفلم في تمووانا الوسطين الها

كان جار حجه في الكسياء لا دارعه في ثالث مبارع و واليه مود الفضل في همل عصله من البلامدة المحبوس عنى مبايعة لبحوث عدد فراوان فمهدوا بدلك تفيد الدر الجديث :

و هم کشوه سمی حده هر ب کالو و با حدود کال موضع عدید هوله ارد (Lo 15 rd) و حد طاب Apleto او ارتبحان no photos و وعاد هم او منهم من المباد بعض مؤلمات خایر او آثار خوال حدقهم ۱۱۱ کو د او و منهم من الدال الله الله ما عن الواج کا ب عامضه فی حداله و ما ترد

كان حر شعوف با كليب وغد فيه دلمي الصعيع ، فعد درسه درسه و فيه ورقب على ما شعه لدي سعوه وغلبي ما معله لمعرفه الشعه لما سعوه وغلبي ما شعه لمعرفه الشعه على في المعرفة في عدد المعرفة المعرفة و الملاحظة و دسيد - اكل هده العوامل حصية حالدًا في المعرفة و الملاحظة و دسيد - اكل هده العوامل حصية حالدًا في المعرفة و الملاحظة و دسيد - اكل هده العوامل حصية حالدًا في المعرفة و الملاحظة و دسيد - اكل هده العوامل حصية حالدًا

عد تحتیل حالواله محلفه الاقدامون فیجالت او سطوا فی انصواله علی اکوال الفارات و رای ایه لا فساعد علی تفسیر العصل النجارات فعدال علی النصواله و خفیتها کثر ملاامه اللحدائق الفاتية المعراوفة اد دالت و رفد شراح لعدایه هذا این کدانه الانصاح او رجواح می هذا التقديل فنصو به حديده على كوس الفيرات . وقد عدل هذه النصرابه مصنولاً بإرجى القران النامل عشير المملاد

واد كو حير شيئ حديد في كيب ، فادحل ما سيره علم الموارى ، و بلحد به مم . ده ما في لاحد د المعادل من طدائع و فعمل أكل من الحدائم المعادل أكل من الحداث المعادل أو يكل حدد من لاحد دمو رس حاصه عدائمة الله و ي بعض المعادل في هدا أو ي وفيا ورد عنه من العجد الائم في كند حام واحامه وفياء أو يعيم كان معلى ما حام في التعربات الحداية عن و كدالها مو وامكانا السحالم. بعضم ال بعض المعلن المعادل والمكانا السحالم. بعضم الانتقال المعادل والمكانا السحالم. بعضم الانتقال المعادل والمكانا السحالم. بعضم الانتقال المعادل المعاد

وكان حرون من سعدم حدي كبريبات وستبلامه في شه وسره ررب الرام ولات تحده في عول ال هد عن عدم الكوى في دريع عدم الكالم والصدعة وكالم لا هميه الكلوى في دريع عدم الكالم عالى بالارتفاع من ها به بالمحصل واستحصر بحث الحافظ البلات كالله الدهب ولا عن كله اصود الكاره واول من سعدم ما الدهب ولا ولا من شدى طريعه فصل بدهب عن عصه بالى بوساطة الحامص ولا يرا هده البيرية وشعده من الاله في تقدير عبرات الدهب في للد لك الدهب وعبر ها وعبر كدات والم من من كوروز المحلة والمدالة والم من من كوروز المحلة والمدالة والم من كوري من كوري المنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة المنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة المنافعة والمدالة المنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة المنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمنافعة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمدالة والمنافعة والمنافعة

ومركبات الرقيق و سيحترها وقد تستعيل هجم فيها بعد في عجميز الاوكسيجان اولا تحفي با جماع عبده المركبات دات اهميه عظمي في سم الداعة ، فنقصم السنعيان في صبح عفر فعات والأصنعة ، وتعصم الأخر في النهاد التي في والصاوب والحرو العد عي

و محت خار في ۱۱ دوم و به فيها و كداب السيوم و دو ع مصارها به الواهدة بين روع ماك الدابي موفيوع ، و هو بدس الدار المؤالات ، الله فيل الدان با به البياد به حمد دلله فيها و اله و كباب عله شيء من العصيل

و أقد سر حو في مه حه نحو ب الك ب على صريفه علم لا نحد هم في حوهر ه مح هو حر الأنا له بن فيه على اسرار و أفوال الفلاسعة الدولات في السموم و أفوه و فقه في حدم الحيوالات مي يصل عبره الدة .

و هد ایک بات همایه کنوای عدد عامره ناریخ العموام و دال با ام من و پیق اعلامه با بعدت و ااکست ۱ ۱ ام سابی علی تنی، ام اس هدامه و محدولانه داو هو پسدی، ایج این

ه سیر اسه در همی الرحی و بی بو موسی خوا ب حدر الصوفی فد ارتسب طال به نداله فد فرات به و حدات مین الشوی فد ارتسب مین الشهر می الفهم مجسیه روانتهیت الی از ادبت و المی علی حاصات و ارجو آب بیلغ به وعیتات و تبال به یفیتات کون دو به راحیه و تا البیر حسم کونی دو به راحیه و تا البیر حسم کونی دو

طبائع عالمه مصده الراج الدان الحوال ووال آخر اله مراح طداع عالمه دواب الحوال بدائه وهال عصيداله والمراح فوه و مراح عالم مراح فوه و مراح عالم مراح في عدا الكال بالله على الله عال الله والمراح والمدا الكلاب فيوالانه على الله عال الله والسيوم واكنه في هذا الكلاب السيوم واكنه في ها راعيه ما يستى مب و معرفه الحدد من اردى و مياران صورة والأحياه المحصوصة عالمة عالمة خوهر ما حواصها والكرام عادات المدالة المحصوصة والمدالة المحصوصة المعلم في حال المدالة المدالة والمدالة المحلة المدالة المحلة المدالة المحلة المدالة المحلة المحلة المحلة المدالة المحلة ا

وعسم الكاب والصول عمله

لاوی هی وضاع شوی لای م وحالا مع لاوونه مستقد و سموم عادیدو چان می سام ه کریوست اگر کنه می حسم جنو با

الذي في حيره سموم ومعرفه حدد ما و برسي، و حمه م حلى من كل و حد مانها و كرب الدعى او وحه العام الله الالدان

ال التي تذكر السيارة العامة العمل في ساير الانداب و ال محيين الدين الدين الحارات الدين العين العلمان الالحياء المن الدان الحيوات فاقراب لعين

ارابع في علامت السوم سعه والحيات هارصة مها في لابد با و لابدار فيم ، څلاف و ساره اي علاجه

الله مين الي وكر السوم براكه وباكر التواثث حاديه ميها السادين الي أد حد المالية المالية الداها والداها المالية م

بكد تصر، وذكر الأدولة؟ فعه من سيموم أدا شرب من فان بعدد الأخار بن منها

ويتنای من الكتاب با خاو گفتنو سبوم بن خيو بيهود بيه و حجر بدود كر من السبوم خيو بيه مر زم الاداعی ومرازة اسبر و سابيالسجه دود ب لاين والآن ب سجري و عبد جو اعدازت

و من السهوم المائمة فروان سائل و «فيوناو السير و خلص والسوكر ال

ومن السهوم الحسيمية ارقيق و يراسع في راح والعابق ويرا ها لحديد ويراده الدهب

و قد سها فی و صد کل من عدد السهوم این علی تمام د بره فی احد مالحیو دات

و دار حامر علی عام می آماده بکونه فی مصامه ایران ممال ا العمارات علی سامی عامی هو الاساس ایدی از باز علیه آیا به فی معامر و عوامرات

مد ده حراى لأهياء بالمحربة وحد على حرال مع دود الملاحقة و يا و در الملاحقة و يا المحرفة و در المحرفة و و المحرفة لا المحرفة لا المحرفة لا يا الكليماء هو المعلى و حراء المحرفة و و المعرفة لا يحول الا يا وصلب عن الدن أيعاوات المعرفة المحرفة المحرفة السد في حراة كل عمية و وال يعهدوا المعلمات حيدة الا لا الكن صلعة الداسة المدية على حالد فولة و طاسهم على م

كل شيء طبيعي و . وفوق دائ ط . المشتعب ب لاكتمياء با يكوب با صدف محتصبان بركن البهم محملون براده وصفانه من صبر ولم يرد وشدة ملاحظه وعلام أو قرف عبد البنواهر

وهد لا عجب أراكات حرو فد وفق في كنير من الفيدرات كالسخير والدعبير والكنيس والأدامة والنسور والصميد وعبرها من الفيارات المالمة في كند الافراعم الدوعة هو في عالم من الدقة والإس العرفين من حراك كل مالا

وضع بدير عده کيبر عن الموافق و برسان وروب يي کاب المهرست لاس بديم و من کابه التي برخد بن اللابده کاب ج بع و کاب الاستهام و وکاب الاستهام و کاب اللکيبين و ايسائر کاب هذه کت الاردمه و ناير ها ديم اد بر بد بد المده و الملاسفة حتى با بعضهدار کي فيم من بماوه ت و ما هو از اي و دمه اگرا م بکي با بنصوره ما در عن شخص عالي في اعرب الدام الميالا و مي رسال عالى فيمه هذه کساوند من حي فيمه هذه کساوند من حي فيمه هذه کساوند من حي الميالا و کيم شه

هد بعض ما دام به حار في علم او لا شك به بهدم لأف الداب و صريقه العلمية التي سال عليها في كلوانه وكاراته هدا حداب ثر العدد " في نقدم العلوم و حداثه الكسد الا الصبح بدلك الحد اعلام العراب و من مفاحل الأسانية الداسط عالما بسح و الداسرة في الأناح مما علم الأرواد بعثر فوساته لا تحديل و السبق و الاسوع

محمد س موسى الحوارومي

ل جد می وضع علیہ مد وعاملہ و میں تا اب ٹیاس عملی

میر ای علمر ۱۹۰۰ و چال خوان سنه ۱۹۵۰م سهر ځو درمي في عدم ساموب وکاب د مدم کمير عدده ه عام طه بدروب من ارغ په وانعد په واو ده منصد اللب الحکمه، چ حمد على رأس بعثه حميه بن اد فعاب تفصد اللحب والدهال صابه من حو روام ، واده في لعد د حسب الشهر و دام صفيه و بشم السه بار الله

ور عى اوعصات والدئ ، و كان يه كو الأو عى بقام هم هم و و د د شهر فهو ول من سنعس بدر الحبر شكن مستقل عن الحباب وعى قالب معلمي علمي الإسهاد و من عالم بعد الأفراج هذه الكامه و سنماوه في عالم به الاسهاد و كده فحراً به و من عالم بدا كالمراب على السهاد و كده فحراً به و من عالم بدا كالمراب على السهاد و الا على المناب و الدا على الشاري با يستديه من فه و حكم في الفياس

وهد الكدب فيه بارنجيه وعليه ، فعيه عبيد عاده العرب في در لد پهرعن التار ، و منه عرف العربيوب هذا العير

وكدلك مد الك. ب شاء عطم مي عالم الفكر و لاو . . ا ارياضي ، ولا عيمت فهو الاساس بدي شهد عامه بقدم خبو الا مجمل ماهد الفراع الحسن من أثر في الحصارة من باحثه الاكتشاف والأحتراع الدين يعتبدان الى حد كمير على المعادلات والنظامات

الوفاحية

و مد كا م من حسل حظ البضة عليمة احديثة ب فيس لله مرحوم الاسدة الدكور على مصيلين مشرفة و الدكنور الخالد مني المجد فلشر الدال و الحبر و المقالد الدى كال فصداة عن الحصوط الحصوط الكالمارة في ما المحدود المحدود المحدود المدالية المحرود المدالية المحرود المدالية و المدالية المحرود المدالية المحرود المدالية المحرود المدالية المدالي

و کے ٹ الڈر فر المندمة بی بہ کے علم مقومہ ہمنو بدی صد الله وجه کدت وهو دي تحمه علي ديث کالس رے نے واکسے ووالمو تد ہے کہ الے و مد ملا موم معاريه و في مسع الأراضي و مواو "پهداوو صادها او نعوال في هد كه وقد أيجمد مافض به به الأمام بأمور أميم مؤمل مع الحلاقة أي حربه و كرمية بدسم وحلاء والمديا من الرعبة في أداب والعريب الفايد و أدائيها والسط أكمه 4 هها والفعوالية أناهم النبي ايت - ها كانه مستشهما والسهس ما كالب مسترعر ۱۰ علی می ۱۵ ب من کتاب آلجار و نه به کناه کمند . " حصر القسف ألحاب وحسم بالرم الناس عن الحجية الله في موار تهم وواداءهم وافي مداعاتهم وأحكامهم وتحار سهروفي خماح م يماه ملوف نامليهم من مساحه الأرصان و كراى ألأم رواهماسه رعبر دئث من وحوعه وفنونه مؤدما لحسن سبه راحبه لأبا ياوله هن الأثاب نفض ما سنودعوا من عيم الله عان وحديل أالأمه وحميل تلاله عبدهم متربه وديه يوفيفي فى عد وفى عيره ، علم به يوكلت وهو دب المراس العصم و مد محاجه بی القول فی لمحان لا يسلم فی هده الکتاب شرح فضول کدب څوارومی والنعميو عميه و هکال برجوع م شرح فضول کدر هتر الله الله ب اللهمی، همیه التفصیلات لو فیه فی در در بی کدر هتر الله له ب الله می لاشره بی الکتاب به می فیمه فی ندرج مقدم الله کرد و باضی

فید کو رومی الاحد دالی که ج آنها فی احترابی بالات نواع احدو ای وامل او مال ای وامل آن و معرد و فوالح ی من من او حص المعادلات علی در واب سنه و فد او صعب و بیش حاولا و هده مثار و حه و مواصحه ای کداب ایراب العارب العامی

ومن هذه الانواع و خلال إسلام الدالم عالو يعرفون خلول معادلات الدرجة دون و الدرجة الدالة وهي نفس التدرق الوحودة في كلب الحلا الحديثة دوم تحهلوا الدهادة المعادلات والتي معادلات الدرجة الثانية الحدران دو استجراحوهم الداكاه موحدان الدوعد من هم الأعمال في بوصل اليها عرب في علم الحلا وفاقوا الباعيرهم من الأمير إلى سنشهم

وتسه څو رومي لی څاه اي کو دامې حدر کمه محمدیه حاه یی کدنه

ه واغير من دا عامل لاحدار وصربها في منهم وكال پدع دان في من الدراهم الي مع المال ولمسأله مستحده به ي به حديم لكول كالمله التي تحت علامه حدر بداله و في هده پقال له محيدية محسب النعمو ارباطي الحديث الا يكول ها ك حن المعادلة و بن عني طرق عندسة ملكي د في حال بعض العادلات من المرحاء المالية ا

ان کی این بات کسائل السب می و عوالی بی هدا الصعار ها تم استعب داشت مین باشائل به پیمرات مین عمیم و محمد دید بوؤو به و سهل دیده الداران با شام سه بعالی از ا

تم دي عد دلگ ان ب داند ش انجابه و وقه محد مدائی محده فؤدان اين معادلات من ادراجه الله به و كنفيه خاني ، و هي عي عظ عص المدائن التي خده اي كنب الحار الحديثة اي ادران في عداراس أدوله

بعد هده الأبوب بأي عال عدمة تحيد يقول و عمر الشر م والصرف و لأحر رم وعير دات على وعير دات على وعير دات عي وحيث بارده عدد التعديب ما أن وهي أحلم و المعر و أحس و منس و و وصح مدني هدد الكارب و بورد ما أن بدول السع و لأحراث وما يتعامل به الناس من الصرف

والكين و وواد وبعف المعاملات دات لمدحة وفيه يوضح معى المسيدة الاصلاع والاحداد وكداك مساحه الدائرة والتصعه ويشير الى اللسلة الفريسية وفيسها و ورد برهات بعدية فيأعورس و فلصراع في المثلث الدائرة الراوية بمساوي الدفال والسعين كامة لا سهيرة المدال على المبود الدائرة و سهيد صول وتراكل الموساء على المراكبة و مهيد صول وتراكل المراكبة و مهيد صول وتراكل والمؤود و مهيد صول وتراكل والمؤود و مهيد صول وتراكل والمؤود والمؤود الدائرة و مهيد صول وتراكبة والمؤود والمؤود والمؤود المائرة والمؤود والمؤود والمؤود والمؤود والمؤدد المراكبة والمؤود والم

وردريك روزن P. Rosen كا شر ترحمه في ندن عد ۱۸۲۱ رئي سه ۱۹۱۵ شر كارسكي ۱۸۱۸ نامه ترجمه للكسب المدكور عن برجمه با شنتر و بي بلاندسه وهدا كدب شروح كثيره مهرت في مصور التي سال عدم كو درمي الكدر رسمي معرب وعد ثهم اعد عليه واعده و حدو عنه كبور ومنهم من سنمين عن بعد دادن التي وردت فيه في مؤله بهد ورسائهم

ب من كار بأو من من كار النعم بن جاد به لفرات على العام عليم حداث هندى وليد مهم الأروم هنديه المشارة في العام و موردي و مايزة من الرام عن الحواردي و مايزة من الرام عن العراب و فاولا من عليه في الحداث لما عراب الداس الأرام و فادروا فو شدة و مراده

و بری د عدما بیوجنوع الاراده و با ها اسامی اهمه فی تاریخ الجیدوه، با آی علی باده میلیدو خراه عن تاریخ العرقای و استعهاد الصفر

ان المعدم الذي نشعه لانه في الترقير مني على سد سن الدم الوضعة ، ويوسطنه عكن يرقيم هميج الانتدار واحراء الأخدان خداية بسهولة كبيره الانتدان لامها في أمروب الحداية كالمعديات والمدين وعيرهم كرومه من هليد النظام ، وكانوا خدوب صفوته في احراء الأخدال احداية عن العليمي العبراء والمسمة كاند نقلت العجد كبير الوقف طويلا ولو هليال أحداث أحد عاده البودان الراصيات الدايمة فقد يعجد عن كل شيء ، ولكن عجمة سيكوان على شده حسان يرى المكن عجمة كثر سكان

لأفط رافي وروه واميركا ينعبون غملني لصرب والتسمه ، ويجرونها بتبرعه والدوانا عداء اأولما لهض المراب ليضبهم العلمسة الله العدسان العنسو فيا فتسوم من عبوم الأروام عبدته وقد فدرو النطب م الرفيني عند المياء ، فتصاوه على حياتها الخراج الدي كانوا ف هياو ۽ من فيسن او من مريب البا في فلانا الهبد ككاد عبدوعه وتجابهم للأروب والكن العراب فعداله طامو على كثر عده الاشكال يا وا منه سيسيال عراف حداهما دائم د الروم هدي دود و د ده دامن د واده اعداد به اهي هد د و څ پ شرعي من ماد لاسلامي مه المنابي لاولي اي الاردم ها ، يوهي إلى لا تران شائمه و مساحدات في الادما وشع سمهان الله يي دوه ماهدويد في المسر المرقي الي لا داس و ۱۰ يند ۽ لمو ت دائني - وهد ۱۰ دروم هي مسعمته لابنتي ورواوهي لممروفه بالمرافع العرافع العاملا الاستفا وم سائل لاوردنون من سام ل هذه لاروم في لأعمين المسائلة الأعد أعده وروب عديده من طلاعهم عليم به اي به م يهم . يه في اوره و عدم الأ عد به م غرب الدري Hed your

وله نفص حد فس ه ود لاسبعي، و النفو له في الد رب الحالمة من لاوقاء وقد اصفو عليه لفصه و سواله لا وقد ها الدوج في الدوج في الدوج في المدوج في المدوج في المدوج في المدوج في المدوج في الدوج في ال

وبوجع الأن في لحق رؤمي فيقول له وضع كا تأ في الوراب كان الاول له ي عدم حد التوبيد والدوال و الالدواء و قد لا المراب في دراب لا الالدواء في وقد لا المراب في دراب لا اله الالدواء في عوال عوال المراب في المراب في المراب في كتاب هو ول كدار فضل ورود في خدم المراب في كوريها المراب في كوريها الحديدة والدواء في المراب في كوريها الحديدة وقال معرود وقال معمود المراب في عدد فرود معمود في الدوري المراب الحديدة ورود في عدد المراب وحيرة من الكراب الدارة في المراب المراب في المراب وحيرة من الكراب الدارة في المدارة المراب في المراب في المراب وحيرة من الدارة الدارة في المدارة المراب في المدارة الدارة المراب المراب في المدارة المدارة المدارة المدارة المراب في المدارة المدارة

والدع خدرومي و عبد او عن على خوال مداكرة ويه و في المداهد الد ت المواهد و حد م الكال الماهد الد الماهد الم

على محث ي كاب أوروى من مؤاهى دلك انعصر وللحوارومى ، وللحوارومي مؤلم الحرى من كتب ويح لحوارومى ، وكتب و كتب في تقويم السلم بدال شرح فيه آر المتصلم من او كتب الدرجة الوسيني والفلك الدرجة الوسيني والفلك دريمون سار صوالا اله يشمل على خلاله فوالد له لا عني شكاراله و لا يت كتب العيل بالاستدالات

وعلى كل حال و هو الرومي من اكبر علما العرب و من العام المحلم وعلم المحلم المحلم المحلم وعلم المحلم المحلم المحلم وعلم المحلم المحلم وعلم المحلم المحل

صلی فی سرد ا است دارکان محمد مدانی فیم الهندی فلوره عداد الفرات و علماد ادارون ا از کانهم مدی بداد می مداید الحدیثه مدانه لهای ادر ف می کانور جدیده این کنور المفراقه الثمیله



الكدي

ه کی مومی لای عرصه این قص سالویو کا کا

كردي

ولاد في معلج عال السم الابني لجوار ۱۹۸۶ هـ ۱۹۸۸ ولول في المداد ال الواحات اله ۱۹۹۷ هـ کندې من اد سی مشم حنفره د من هم من الصر ر الأو ر في برکاه عنی ر کې نده اشهان د کار، نو د و هو من اشهر فلاسفه د سلام و من الدين همه فضل کار علی عسمه و او باطر ساو فلک و فد عرف في کشم ق و اهر سالهٔ سين مصلفه د د الاهمية

وال عام في الدائد الوالد في معرفة وواحد مسرة في معرفة العلام السراء () والدائل الوالد الله الله الكائل أن الطار والعالمة والحداث والمدائلة والدائل والمعرف اليف اللحاب وطنا ع الأعداد الما والعرف كوب الالفضائة فقال

م بالكندى و حسن بر هرير في الصف الأول مع بط بدو وهم ورد من حرر عند ويد وقد لا سلام شمل في هد بده و أغد فيها و قد حمل الشهر روز بي الوصد الدول وي يكن كوله مهد سده و عنوف بد البهمي أحد قد ل لا كات كندي مهد ساح أخياء مراب العمل و والال العمد اللي هراد عليام مها و عاد بعده و حدث عد حمر رافعه في حدد عيام مها دائم و حدث عد حمر رافعه في حدد فيام مها دائم و حدد عدد عدام والهراب

رى الكندي " هي ندره يا لاشدي ياكسياء المحصو على بدهت مصيعه جوهت و الذي وفي عمر كانا برى فيه الكثيرون عبر الت و دها بن اكثر من دلك فيد يا يا لاشعال في الكيمية نقصد الحصول على بدهل يدهد دليق و حهيدود، ووصع رساء ده و رساء في دليلان ، عوى بسعد صادم بدهل و همله و همله و هما العراسا آل بعد المن وحال عكو في عدم و همله و هما العراسا آل بعد المن وحال عكو في عدرة والعمور إلى بدي صفيه هذه المن و كديل بدي صفيه هذه الحوال الديل وكديل بالمن و ألكوك كال في الحوال الديل الديل المن الديل الد

و من در سه رسائه في العبد له په انه سدن کو با واقعہ ماء حتی انه کا با انعد آخل اللہ جدر دایؤمن دانا للکو کلت صفات معانه من النجس و سخد او من دلا به دامید معانه الوهو حین بلخد الله العوامل کو به وفي داخل به المعل عواوض م لاحل م السهاو به صدع و کو با داله م دامین الکتمه دروس

همد لاحدد وصاح الكوك ، وحاصه السمل والفير ، بالمسلم الارض وله لها من بأثير صلعي ولم الله عنها من طاهر ب و المكان تقديرها من حلب كم والكيف والرامات والمكان ، و الى بأر المحليرة وحرابة في عدد المحوب، وإلى الله الحياد على ظهر لارض بم دفستع الكثيرين من عام ب عام ف اداه كندي مفكر عملي من ادار خديد

وأخرج الكندي ردائل في البصرات و مراد ب او ماويها مؤامت لعبه من روع ما كشاء وهو بي كدب خال بن الهيم ماده وصيه الرومان بشار عبد الكاب في الشهران ما ما ١٠ كاب بما تهو كنير على العبر الأوروبي كما برانه ماكمات وواصو

و شعل که ی فی انسته ۱۰ و به ۱۰ می در است و مؤامات حصیه من بندمای و رمیتره انتؤار حرب عصه محمان فی ادریج المراب انعملی و التمسیمی کا ب فی عهدم و فقاً علی غیر انسامای انتمان

ويعارف د فدمو با داوه في أعليهم و فضايه عليها و فجد الله المواد أصدهم يقول الله و يواد حم الله دالى من كنب الفدعة كالما المواد والواد حملها المشكل و فحص المستصف و سأهد العوادس الا وهدا يدل علي الله الله فيم الفليهم اليوادسة الوعلى الما فيهم واص دراحه الحراجية من الدوادية الى العراقية الركابة يدف من دراء الما فيسعه

ان مجمع فلم و الشراع و وهد تحتى هما اللى كاؤ هصاء له وقال الميهقي الدوقة حمام في لعص لصابقة الداف صوب الشراع و صوال المعقولات لادوقة وحماً علمائه الاسلاماء وحياة الحمام ال العلاموان والراسطو

واكندي ماما و رامدهب فسفي ۱ الاملى في فقد دكي يقول ماسيدون ما قد الرب الدسفة في كالفات العكام ما كالع ربيخ ما يناه ما شراعتني عالم سلامه المعارض الرحمة المنطقالة واستفامله في قدر العمل

وهو إينعاً في طريقه النجت به عرض رايم من بقدمه على فصد السيل و سهلها ساوكا و , كان ب با ما أه فسنقصوا تمول فيه ، عبدلاً منه ب لحق الكامل ما يصل ايه الحداو به فيكامل بالبنديج بفصل نصفن احدان بفكرين اله

ود محلو رائى الكدي من فكار نشه ما عالم معترلة محل الدكور محلا معرفة المحلول الدكور محلا من يعترفه على علم الكول في جمله على علم الكول في جمله ومعديه ، والد محاير والحراث في المال محايري الكمو في عدام درال المالوي الكمو في عدام درال المالوي الكمو في الموايد مدرال المالوي والمحلسة المالوي والمالوي والما

و كندى و سع (طلاع ، شهر باسخر في قبوب حكمه المودية و هرسة و هدى وهو م يقت عد الاطلاع و ينجر بن المع وكان منبعة في يدر الحديد ، بدأ على دلات منبعة معديده الي وربيد في عهر سد ، وهد حمل ال المديم على سعة عشر وعد الالد وه الله ع اكان في المست و ١٩ كان في الحداد و ١٩ في الحداد و ١٩ في الحداد و ١٩ في المستوات و ١٩ كان في المست و ١٩ كان في الموسمي و ٥ كان في الموسمي و ٥ كان في الموسمي و ٥ كان في الاحداد الله و ١٩ في الاحداد ا

و كدنت ، ردش مي ، لا هوت ارسطو ، وفي معرفة فوى الا و به بركه ، وفي الله و الحور ، وفي علم ثاوت الاروردي الدي يرى في څو ، وفي بعض الالات الليكيه و مقالات في محاويل السباق و يواع الحديد عروس وحده

و من هما پنجي له حصب فرځمه د وغني نه کټ و -عصره في معرفه العلوم بالبره وعي دايد أن على خاصه الكال اواع معرف ہے کا میدہ علی جا فہا حصاد مان عی . هه مد و که وقوه عند و عليه جهه د 💍 سهد م غرف سا وم المواقل هن هم عليا . - "الكلماني من استقلال هي العدا ويعلو يمان وقد عال هذه يم عاب الافدادان والمرفوا ج والصدر عدد عور - ددر عد دو در عود وا حده وفال کی چی فالمعه في فلند کا در يا يا موليا ل حليها ورسال کیرہ جدا ہی جمع العلوم او کدائٹ کا ساتھا ہے عمال به فعال سال والمترابطوات به دما والشبها رميم الأب لا ميوم عالما الأمواء الروح والكال كال لأواء أأوجد أأدوا المتواد على والمال الكيال المنالة خیه د. ووی تعصیم به دو د.ه می هم ادراس از بی دهمین ير سال في المصلق الي المهدة بالله والوالما عام ، اي اليم بار د دوله کرده دی و می تصفیه دد یا با بده د و کاب دولا بعده بالعدي كالدي وعداله وهي كتبرة حداد وجاع العوال في مصامات ١٠٠ ماي ورسائية الها الدن على شيوان عام يُنادي المماقة وعبى واحاس الأعلام لكان الأنجام التا والسراب المكر 4 في خدرو لا ينهد لا للمعول الكيره

وللكندى و آسير في الفلايات بالمناوية الأورسولة من بقص مؤلدته الني صلعاء في ادرون دلد أول عهد الفاد، علماله وقد وضع عدر به في الفش معج فيم آراء أبدان سلواء من فلاسفة ودب باراء به وجوم سر به حديده هد و بدو مكان عظيه ا عدد فلاحه الاسلام برس و بعد كندى لا من عبير با يده بعد بدكر او يرى بعد المحتر بيد من منبران الي سبير به العدمة الأسلامية في كل عصورات وهي بدل على هي مراهوب العدمة العدن أو حال رحديد في النوسع في النحوب العميلة والعدالية

وه کادی را د وی د لا او الهسمه از دورد ت، ی ال لاند بالا کو با دید و دا از درس ریاد ب ادامیر ای فيكره للجوة وأرداب وجفيها حسم للفسقة ويدا وب في بعض ألعه ومجمع بأعأق فالاشاع لتوسيقي فتن فالعرف ووم الرياع عدم فروب وصلى الجروف والاعداد عي السب لا يا في ظره ۱ امعه ، رويه الركبة الوابون دي يور و و يا فع ال 11 كاري في فقل عدم الادوالة يم ألى فعل الوسطي على ماست هم ي دوادم في دهر عامر الساق الكيم ت هج و سه و هي ڪرو ۾ وره ۽ صب ه بيس ... ۾ يي آپ يهو ٿي ه ﴿ وَيَعْمِرُ ۚ ﴾ الكِنْ عَوْلَ عَنِي أَخُو مِنْ وَلَا شَهُ حَسَّهُ أَمْ وَقُ فِي لحكم على هد دام ، حتى عد مستصنع بالرى في قلدهمه مثلثاً من فکوه ۱۱ سب بن لاحسست ، وه. بد لوی من مسكر ب الكا ماى . و . الله على ترعم من كو له حد لا وباداله وكالب عدد عاريه محرالقدم عصم عبد اكارديوا احد فلاسفه التمران السارير عث العبلاد حديثه بعوال م بالكندي من الأبي عشر علقر أ بدن هج من الط از لاول في سكاء لا والكندي محص للحصيصة يقدس حق وبري في معرفه لحق كان لا ما الدوره و و معاد و معلى ملك في رساله الكندي مي معلم منه في الفيسفة لأرني فقد جاء في بد عات الأسانية واشرفها فراياه فيدعه العاسعة الإدراك لايا حدها عم أدائب عدائبها بندر صافه الاساب والأناجراس المنسوف فيعامه إطامه الحق وافي عمله أهمل بالحق الريعراف الكابدي للحق فلمراه ويدون في هد شان او داهي آن دا المحتى من الحق و في م اعلى من الله و يا يي من أده من القات و عا و الأعمر ور یا ۱۹۰۱ کا چی اوری دید ب احق من الحق دو دس بادهای تحلي ختي ولا صمر سائه را دراي به و الرحم الحس ياخق س کل شره حق د ویری 🕥 سای با معرفه حق شره لمصافي الأعدال بالمساية كالمكار حق الصف في التراب بالساق ةُ رِ العَكَارِهِ ،وبهم السمل من نحي، معده و دسل في مو صلي عد عن لحق اوا. بره ۾ صابه وٽکر من شعبي ند ۾ ووکر ۾ في ه اث و و الد عمر ط أي حق أ ركاه و با تعليم ، د و را تصد هو به عي و نظه النجاء على خول و لأهيام به أوقد دفقه الهامة الحقى وطاأسه الي السعور بسؤو أسه ، و ك بديه أن بداته في د ، خصفه وبدعوا في الحدث على عالمتها والتعافي في السعال فه ودد ث إلدوم بالمجهود عصفي بي لأمام

و عدد حدد مريوايد مد دهند به مونه في رساله في عسفه الاولى مايي به الرمان او حب لحق به لا بدم من كان حاسه است به مدفعه الصعار عداله ، فكيف بالدين هم اكبر الساب

منافعا عظام حقيبة الحديدة فالهم وافنا فصروا على بعض الحق لله كالوال الما ويتركه في وداه من شار فكر هم مي طارت سلا وا ﴿ تُ مَا دُيُ اللَّهُ عَلَى كُنُو لِمَ فَصَرُقَ عَلَى مِنْ حَصَفُهُ * ولا سها با هو بناي باده وعبد البرزي من المقدمين فين التي عو هولد الهم عتى تديياها حو حديد من السراعيد فينه مولا حاف به جمعهم مان كل واحمد ممهم ا روايد ميه نشأر م اشت سيراً بالا فعال ما ما الحق فار حمع ساو مال كل و حد من الشي حق مهم احسمهمي دَكُ ثَيْءِ لهِ قَالَ حَسَى قَالِمِي لَا يَعْجُمُ ذُكُ لَا لَلاَّ مِنْ فَلَسِمِ عتی و فضاً عمل انہی رکٹیر میں قبلی و رہے کوہ ہی تھے ہے وبالخروميلا بالناب لحكمه لجمه بالادرياض المقدمات سوالا سار لحق دفيه و ديكونو عالانجامه المعاسمة عجب فی مدور کام هده دو تن حقید در بر بحراحی ای لاو حر من مصورت خمه فالما ما ما ما ما ما وما في الأعصاد بالاشفة لحير العد عصراني وما القصاة ميع سيدة البحب واروم ياويدر أأمت في د ت ٢٠

الجاحط

ها ن€ منجد بدر معان و ک^وو کافت در ا

الما عليان اللي المستدانون

ولا ای نصرة حد است ۱۹۹۹ هـ ۷۷۱ م و دان ای انصرة است ۲۶۹ هـ ۱۸۸ م

شهد الرحد ب الي وهد في مهود هؤلام مود الاستدار دري با في المراجع بحدد من الوجود في المراجع بين الحدد من الوجود في المراجع بين الحدد من الوجود الله المرادي على المرادي عالم الله الله الله المرادي عالم الله الله الله الله المرادي عالم الكنام بعرب وفي المرادي والمنطور من الكنام معرفة المنطاع المنافع والمنطوع والمنطوع والمنطوع المرادي المنطوع المرادي المنطوع المرادي المنطوع المرادي المنطوع المنطوع

قد لافي حجم مل علم الدس وحسم و ورامهم ما معقبي

عدم أحده و كن م محمد من ذلك دوف قدير * س ورم يي السطال تفصيم وعمه وسوعه في داق عد السطال كيا التي دم و ودرو و ودرو من محمد ألحاء في محمد ألحاء في محمد ألحاء على المسلم من يك من والمعطورة في كالمو من الأحراب نقية على طاعية والعلمة الآخران

حد فاحط عن اليوان و هذا و تقريل الوارث له قده يا أحد و قديل عن هذه الأمير الواد خط براع بي المجدد و هو الأمير الوارد الله من عالم آدات الالالم الما و وقول عداد مثهوره الهيو حكمه و الاحداق و رادات الاكارد فول الاسد المستق حرى في كراد المدني الحدد المحدد المحدد

والئات بالخصصر يقع في يده كتاب ما السوفي فر اله كائب ما كانا ، حتى اله كانا كتري دكاكان الوراف تن والمد. فيها للنصر

کت اختصافی موسوعات محتمه متعداً ده واجاد فی دلک و فی عرضها د ستوب لا تحاری از وقید قال استعمادی فی مراوحه عن استوانه (۱۰۰۰) و لا ایعیم احد من الرواه و عن اندیر احتیار

كنامه وقد علم حس علم ورقم حس رقف وكساه من يلامه حرب هند . . كانا با محوف مان الدرى، والدهاف مع حراج من عبد الي هران وامن حكيم الملعة الي بادراه و عه در سول الاه د همد امن ب حصد مرح في ك. ه التي وعمت بن الد الميم درات د ولا يتبدير على باكر اللواه س الصريدي سندي الريح والسعر ويدرمرف من حداث وم جاب فد عشد في خوال الرفيحة لمديّية في حالت سمم مدائعا باحراب الدوطان عاهد الأدفي والبوب المسافقة سرور فلاود دود در حدود والعكامة مده و خالجه المهار ما الحاجة عدر عاداً ما عي والي وهي ورا مغو فللسوف م على د ما اللي عال الله في فالله الله ما رعام المنتي وفي الثاء أجريه فيني الداء للمان وأحماع ستوية ما سين المعتر عاط عامل الما في عص النحوات المقاع والهسف وفي موسوعات لأعران الماوقد وأهم فالقها وهرأتها بن كل معن بمهم فالمعساء أوه لمه وف ووعيدا الغالي له با به کار الله علی علامه واد کامی و و مام عمد به ورمري بالراعة والقواء بمحر والتعبير المحمل

و حال می این پیمنی محل الدموجه الدموف، فیدنی و الا فیدف الدمی دالت بی دارده کرده و حیوات ه حیث قال از در حالته الدر الدموجه الدموجه الدموجه الدمی فی میدنی الدمی الدموجه الدمی الدم

وكان رائده اخلى وف الله لحبية باشد وصول البها على ضريع النثيب والتجربة والعنل والبراءات

کان اح خط پؤمن آن امير و مداخ و ايس ملک لاهه دون جرى دوانه او وضع مستقد هر بي اسرعتي عدد اهو شرای و حلاف تحديم الده في مصدمه کانه الحوال ما پني و و فقدا م کان اا استون فيه رغبه لامير و داله فيه اهران و معمر ه دانه وال کان عرف عربه و الاما هم عداد و فيان الداخم صرف الاسته و هم عه السيام و في الحداد دو شرك بين عم کان و سام و دان و حداد الحداد و حال الداخرة

عد و درجه خدمت في عدد الخابرات الطبيد و الادباء ، و ي - را هـــ الى كرا ه الخبرات ، في تحرى الحامد و لاستم ما المعل با حواس في الدان وديول الن معاطب الوهد على اللجود الى شجراله و دهراله والمحدق المشدال من اللحاء الطبراله و الرابي ا با تحداد خاكم فرات الى الصحة و حضفه

واسر شد حدد من الاست من مراد و دمه ای التدم ه ای کتاب خواد از واده از واددمی آن کو با سلید من مدد کندس من کان دند در اسلی آدد و درداد من المعرد کثر نم و حدو اداع ان من دماد محد من المعرد آگثر نم

B Balby 1

و من هما ينجي شرائد حاصد، در كه على العلامه في هذا مصر - فقد سنفهم في ملاحصهم الدفيقة عن الأب أن وامر العامي أب ال المقدد في لا راعد - فالأب أن ياحد ما عمله عبره ويصعب

و الدائل الاز المحصر على آخران من فدسه الموقال أو ه و الدوفاد راسه وما ما الاناس الا السايم والا ما جا وماعالي بناها

وكال ستمان بالعض في المد الحدود او د يعلمد على الخواس - على ساس معوله العش ا فال في هالد الساس ا اللا

تدهب ي ما تويث عن دواءعت يي د تويث العس . و الامور حكمات حكم طاعر للجواس ويرحكم عن للعس و والعدال هو الحمد وفالآ تواوع عامي ديم وطاياء في المحث وكان خاجت لا مجمل الشيء اختر كاشيء . بي دسه اداته وكوحه برهامي ديا فالكر ولتول لالباد عيني جبري هي هد عدد هري وفرأته والواعل من حرر العلي، وهده الصريعة عامي طويعة إكارت أملاكم أمق ومدار طويفته عي هده کيمه د سيدي لاء ه لاه ، حيم ، حداق ما كاب والبحاث وصوحات هو ص الأمالي للجاء الأرسعي ألموه من عوى الطفاءات كي مد ماعيد به كبره وه عوى طاعره لا سامه لاهم مسيحه والعرام المشهور وبكاري والتعدي الأم كارو بعامون ه حد. الا حمل شيء - تُو ناشيء بدي مسه الأد ته الله و کدائ ۾ سي حداث اوري مي عاد اعد انجيدان او د العن ومريس لاجد م لأعنى بالن م ال و د الحامد ليس ده في لجديب ولحركي بعض المعرد وفي ريه ب المراع الراف والمنطيف الروية المحرا والال فصرافره رافار ماعم ی الم و احصاب به و می زمیدم علی کدے الحیوال پیدال ام صحه ما دها به من تعدده ، من و داخد با کار د انعد با در من

مهاخمته رخال خديد ادبهها على رابه الحاعوب لا شعاوت عفولهم الرفد قال عنهم في كساب بادكور الا الرواوكانو يروون الاموار مع علهم وارهام حصاد بؤوله الركار الوو بات محرده ، وقد فضدوا على طفر الفضادوات حكايد علم ودوات الأحداد على أبرطات ... »

وعلى هد فللس فلحيد على حجد وه ده عمر أفه في اللمحقيق ومد حه في اللحت بالهم باح و با و لا و الشائعة عير المعلولة و فكال لا حد باقوال السائع في الله بالله وعيرها وعيرها وعيرها وعيرها في فيسيره للسراهو و عند أبع حال المعدول وها أبع لا ما من والمال عبر حه دال العش فلحج بالله من عام حد بالله العش فلحج بالله في المالية في

و بران الخاجيد و و د عامره و شده و سايا يې کدب عده ۱۹ هد و سن دهصها این الدید و هنی حروات و د اسا و ۱۱ س او ایجا ۱۵ه و عایر ها من کدب اد شپ

ما مؤاه به بی ادعثر ل فیم زمین اماین شیء میں او عام می اندع وقبیت اگر بنا حاجظام اله ابه ابو اعظی این عبید الوزیر برای کیب احاجظ تعلیم العیل از لا و الادب ثابیاً از ا

ثابت س قرة

من لدان ميدو لاته الحيامية كالمع. إلا تداسان و

ولد في حرب سنه ۲۴۶ م ۱۹۳۰ م و على في مدد سنة ۲۸۵ م - ۴ م . هش النورجون من حاه تعلن العلماء وامن شاحهم الصحم الحافل بالمستخرات والتطريات الرامحيط هابده الاهشه عجاب يام روب هؤلاء لسعت بدرسوب عيريعيره وقد عكمدا عبيه رعية منهم في لأسبر معاوي كشف لحليقه والوقوف علم او فات هم الفر من العام ، الري في بيجب أو لأستاق ، الرام هي سمي و د الدات ومدع للعقل هو حدي الواع لما ع وصبح على داث نقدم في فروع عبره خيمه دي ري ريه . له و ودهرها وأفد كان فياهر ب عو مير فيس رعبوا في العير ودرسوه عن في العير، وغرف حصعه بده العصية ، فرحوا بصدوب في طورق فاستطاء والمجدا والاخلالم يلجق والحسق به واكتثف على هو خيرالي نسوء کو به و أهميه أي بسير العام تترجيم و من هؤ آد - تاد ب ، فقد کاب من برس بعدث تا ہو جي عقر پنهم السع في الصب و أراف ت والفائ والدسفة و را م في هذاه كام وعبره مؤءب حديده ودرس الميريميره وشعر باللبدة العقلبة ورح يصلموني رداس ما والعلك فلطم فيها شوطاً بعيداً وأ . ف وأبيه ومهتدين أنحده هم فرع من فروع الردمسات هو البكامل والمعدس ١١١٠٠٠

واد ثالب في حرا با سه ٢٣١ ه و بوغي في بعد د سه ٢٨٨ ه

وكان في مند مرم صبوفيا محراً باسم و بيش بني بعداد و شعل بعدم لاو آن ممهر قديه و برع ويدل اله حدث بدله و برائل مدله مدهد في الدها فيجراً م بدله برائد بهم محول الفيكن و فجراح من حراب و دها باي الاكتفاق من داور عربه من حراب و دها باي الاكتفاق من دلار بروم و ديجب عد فيد في حوارومي مدودر حواله من دلار بروم و ديجب عد فيد عدد قادت و داكاله و سنت حده معه بن فيداد و وحاله المستاجلة معه بن فيداد و وحاله المستاجلة المعدد في حدد في هند بالحديث

و تا ب من مع عليه المراب السلع الله الله من الدال و الوادية . آثار "الحمد في فعصل الفلواء كانه محسل فا الله في أفلا به و اللوادية . الحالة الله عليها الرياضة السارصوانية من العليه الملاحمان في الصهامين عراف في مدارسه حراب في العام عرابي

وسر تاب د حيم

لأوى له كثير من الشيب بالعرامة ، فقد عن من

علوه الأهدام، مؤلدت عدالله في على والمعتقى والودورات والفلت و صلح التوجم العرالله المحسليني وحدالل مقاله سها الدول ، واحتصره حتصاراً ما وفق البه عيرة الرفاد فللم ما عدا فضلير المهتر محالتين والسهل فراءته والانحلي ما حدث مليله من الرائي المراكم فا وتوعال العام، في رياض لك والعابث المراكم الما ها من الرائي عدامها

و مع تا ب دموی د ما لاوس بایی شکای خاصر به واشمی این همدسه از در محلون د ما محلسه از در محلون به محلون شمی الله مسلم الله ما محلون به محلون به ما محلون به ما محلون به ما محلون به ما محلون به محلون به

فد د صدق بعني بدل عدد با في علوم ويصله أن ثال ، من بدل مهدو د محد الكامل و لله بلي ولا تحقى در هالله العيم من شاب في الاحتراع و الاكداف الله على بد أن العويصة به بهلات التي وحدها في حربيان كنان عن بد أن العويصة والعدد ب بليون كنان عن بعض الهو بن المسلمة والسعدة من بعض الهو بن المسلمة والسعلالة، خير الأن بالحدة في كرب با يح أو باصاب المسلمة ما يني و كرب با يح أو باصاب المسلمة ما يني و كرب با يح أو باصاب المسلمة ما يني و كالمنان أن تحدد بنان أن تحدد بالمسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة في المسلمة في على أو بالمسلمة في على أو بالمسلمة في على أو بالمسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة في على أو بالمسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في على أو بالمسلمة في المسلمة ف

سيم حدير ولاعتد و في حديد اشكامن والتعاصل او كن في سيمه عدد الديمة و المدين المراد المدين المراد المدين المراد المدين المراد وتصهر في د وال موضوع كالد مراكر الثين المراكل هندسه محتمد هندى بدورها عدد حضداً با يو معدم ويوحد آخر و ما حتى في المراوف الرستين المداخل فيد في المراوف الرستين المداخل فيد أن في المراوف الرستين المداخل فيد أن المراف المرافق المرافق

و ص آن سده آرد رات ہو فقو ہی علی بداہم میں بدی السجدع ب تحد حجم حدم دیالہ من دور بہ مسلم مکھی، حرب محررہ میں عمل حدار مندع رات علی حصب فاعدیہ عمر مد وعلی نے منتجہ آن معدد حدول الاسام

وآثاری او . داخشان نوده فی بمناسداد و آخ پا فی ک^ی ب و ایش هیه امداهیه فی سنه اشتیس و دا قار که با رضا بدافی مو های و حی و مندار سمیم و کابه حرکای و صوره عدیم ه فقد استخراج حرکم اشیس و حید اصول استه بنجده فکات کار من اختمه منصب ثابه و و حید امین دائرة امروس و فان نجر کیان مستنبه و منتهدم النتانی الاعتدال

و شهر تاب فی الصده و به فنه مؤالد العدم و مرکس فی رامه می ، الله فی ها «الله عه او با شمال لا باسط ماکر هم ع مؤاله به اکثر برای مکار می ترعب فی الاه الاء مسها آن براجع ای والمها فی آناب طاقب داشاه حدم رسحی و فضل ثاف علی منؤده وردار ۱ الایر آمای حداله فی تقدیم

ومن عاصد حراً الافتدوق الدخل الانها من كاله ورساله مو سالكون عليه و المعلم و المولول المولول

التتابي

ه من مدرين فكاً سبه من و خماكه » الآلام

وندان الرامل واخل خوان الطالد ساله ۱۳۶۱ ها و به في فرات سام الدور الداران اداله ۱۳۹۷ هار ۱۹۶۹ م الدنا في من ما فره عام بدق وضعوا عدر بات هامه و با عوا كوراً مسكره في العنك واخير والثلثات وله ره في مؤها و لارباح التي سمب سدى حصد الفراعة ويرسيره وره عن عامله الحرارة كان سدى من وراعمه عرب عاشه من بدس المدوا حل الحدمات أو العلوم شهر برصد الله ، كان و لا عرام المياوية ، وعلى برغير من عدم وجوداً وب دوعه كاني سلمهم الوال فقد مكن من بحراه برصاد لا و الا كان برصد وسماه الوال فقد مكن من بحراه برصاد لا و الا كان برصد وسماه عملية من فدر سيء برصد وسماه عملية من فدر سيء برصد وسماه عملية من المراب عالم وقال عنه سرطوب بله من معلى ما علم و واسم عليه الماء الله من فدر سيء برطوب بله من علم من الدال والماء الله من من علم والدال الماء في من علم والدالية في والدالية في الله من علم والدالية في الماء في من عشران فلكد الدالية في الماء في والدالية في

رأى السابي الماشر على النفسه في عيم المعاث الشجر في عطر بالله و تقديما و بشره على الارجاد والعمل على الذي و دلك لا لألب الحركات السهول لا تحاط به معرفة مستعداء حسيسه الا ديادي العصور والسافيق في الرجاد ما و وقد حام في رنحه ما واقد عام في مستعدة عن ف فوع حدائق الدي يكون فيها من تقصير ما ساب في صبعته عن ف فوع حدائق

لاش وي الافعال كم يسعم في القوة بكون فسيرة غير محسوس عبد الدختم دو أتجر و د سم في بده الطول و وقد بعلى نضع و سعد همه ، وصدق السد و خدل اللكر والصبر على لائب و ال عسر دراكم وقد بعوق على كثير من دلك و لله المصبر و محماله في والحظوه عد معوث سي بدر أم ما لا يكن ادر كه على الحقيقة في سرعه ، و الراك ما ليس من سبعيه الا يعار كه لا س

وهو اول من تمن حداول اردصه الصدر الهال ومن المحين اله مرف هنول الحين الحين اله عرف هنول الحين الحين اله كالم يعسرف معادلات المدال المحري بدائل في حدال المدات كرى الوقد عرف هذه الحول و رخيو مو الوس » وسار على منه حها الوقد كال من كداف معادلة مهمه تستقبل في حدال المدال المدال

وقوق عن فقد استعبل السبي لحيوب بدلاً من وقار مصاعف الاعواس وهدا مهم حداً في الرفاضيات و به عامل بالمشات اليدركون اهماء باحل الحيب وبروباهية اسكاراً باعداعي بسهال لمشات كم يعمرونه لعياراً باشان في العلوم الرفاضية وعرف لمد في علونا الأسبي لاستجراح مساحد ما المشات الكرية ووروحد اصطلاح حيث عام كم استحدم الجملوط الهامة اللاهواس

و دخلها في حساب الأرباع الشيسلة وجمها الظلل الميدود، وهو الموارف تحص الماس

وه الا بعض تمدات و عدردات جاني و غاز عام الدوال هندستاً، ولكاني "في من جاء والنعليز عاني حدود وكان شاق في هذا مملكر" ، وقد بن بشيء حدرست لا يعرفه القدماء

و من ه رست الدالدي من الدي - همو في و « بع اساس شد" ت اخداله و من الدي تمعو على و - ع عداقها و لا شك ال كداه فيم او و با عدران اخترانه بدال على خصب فا كده ، و منى هصله البحوات العدامة و اخترا و بدالتات هصه التا الده الا بدا و الا "كار

ربی اکس با بعد طاموس به مدان و ایک علی شوه ام سید میس اید به محکم العد اس و بیستی و اشیه ی حرالا میس داشته داشت ایستی و اشیه ی واقیه میس داشت بره جابی ویک معدل از و وقد حسد الفیمه و حداله به حداله میس بی وصده بی حداله میس بی و حداله ایستیسه و حداله بید و که ای کان می بی حداله بید و که ای کان می ایدس میس و حداله بید و که ای کان می ایدس میس و حداله بید و که ای کان می اید و حداله بید و که ای کان می شدی و حداله بید و که ای کان می شدی و حداله بید و که ای کان می شدی و حداله بید و که ای کان می شدی و حداله بید و حداله بید و که ای کان می در کان شدی و حداله بید و حداله بید و که ای کان می در کان شدی و حداله بید و حداله بید و که ای کان می در کان شدی بید و حداله بید بید و حداله بید و ح

وله أرصه حدية للكموف و خُدر ف عتبد علم ديمون ١٠٠٠ تا ١١٠ سنة ١٧٤٩ في تحديد ثمارع عمر في حر كمه حلايا فرات من أرامن، والروايع ١١٠ بن كناباً عديده في العلك و خفو فينا والعبايل الكواكدات والعن أركه فيفروف بالبراء الوليم العالى ي من اهم مؤعلة ووعدً من اصم الأرب وقية عد حيداون سمنق محر كات د حر م ي هي من اكر دونه كح جه كر ي الكوايب الرعة عالم ١٩٤٩ هـ ويتون المسورة وفي هدا ريم ارد د الند يي او قد کان ه اثر کنير في عنم عاك و في عيم لمُنشَانِ ١١ کي . و منت مرجم عملک س في وره لا حلال الفروب وسطني واول عصر بيصة بهاويفان بالفائدا أربع اصح من اودم بصبير م معرف بول الد در . مم الد في من على الكنب ، و وال ١٥ يوفق في تخشيبه عن سركة الشمس توقيف عيميت أوقد وحمه أبي الأمامة Tripl | 4 Prop في التمراب الذي عشر السلاد بسم عير التحوم ، صه في ، م ١٥٣٧ م في ورمعوج وعول للمنوأ بالعربينو العشاط خداه فشائده أم يان بأوجم هيدا ريح من العربية أي الاستانية راسا وصامت الترجمه عداه طلمات الصححة ملع العلمة بالاعلى العص محوائها

سنه ۱۹۶۶ و قد عليد الله اي وي رامحه علي لارضام اي حراه سفيله في الرفه و الت كه وعلي كانت و ريح المستحل و

ورضع المدى لمربح آلك في مندمه لعبني الله العداد على الكداب وعلى الحياة التي سار عليم علي محياته و المثان على عداد المعدمة تشعر كالمثان مرا مندمه كداب حديد ملى و المداكدر عداد للفدا للعدم

و مدير ديدي، في هده بديامه ، باغير هدائه من به عوم الدي بيداره ديا على الله ، هو الدي الديان بوساطه ، يقود ديا على الله ، هو في حامه چه و بي معرفيه و سيملاه ، يقود ديا به به به به چه و كدائت تحد في البيدامه ، در بايد عه بي داير داير ديا هي الكدار و كدائت تحد في البيدامه ، در بايد عه بي داير دراج و بايجه المحمية ، و كرم ما ما و دراج البيدام و في و بي المحمية ، و دراج و دراج المحمية ، و دراج و دراج المحمية ، دراج من دراج المحمية ، دراج من دراج و دراج على داير دراج و دراج على دراج و دراج المحمية ، دراج و دراج و دراج المحمية ، دراج و دراج المحمية ، دراج و دراج و

انو نكر الزاري

ه خليف په له يو اول وي وي درگه د خد اخيه وي خان په يو آثار غير من عائد خدا ها به الدين ادا يې م

بلار رامی فروی می خوار دو را به ۱۳۵ ه ۱۹۵۸ ودر از عبدد به ۱۳۲ ه ۱۹۳۲م اراري حجه العب في وروه حتى الدرب السامع عشر الديادة. ويعده معاصروه طبيب المسمت عبر مدافع

ظهر في مستبعد عرب ناسع أنه إلى الأد ، و شهر في الطا والكيمياء والجمع بديها وعو في تصر المؤرجان على عصيم أطاء الفراوات لوستنبي بم يفتير عبر واحد انه الرافيد العرافي

قال مله ما حد عبر سـ ، كان الروي و حد ده ،

ولفد عرف خابعه العدسي عجد الدولة وه وله ورأى سسم مو هذه و سوعه و سداره عدد به سهرسا به العصابي ولا بعد د في المود في بدل محدث به وأحد و هذه ألا عمر بالي عبين مكال طريقه وبدكره محدث به وأحد وهي محل المحامم و الحديث مو الحدة عندة على بعداد و في من بعداد و في من بعداد و في المعمل في الحدة من بعداد الده المستشفى و أراد عجد بدولة أن يكون في هذا بستشفى الده المستشفى و أراد عجد بدولة أن يكون في هذا بستشفى المداه و عربهم و فالمر الله محصروا به فائة باسم، الأطباء المسهودي و فيكور يردون عليم و فالمر الله محصروا به فائة باسم، المستشفى المسهودي و فيكان الرابعة والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمناه والمناه والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمناه والمناه والمراكبة والمراكبة والمراكبة والمناه و

هكان الرازي هيهم عرامه اهيمر من هؤده أيصا عين عشره كان الرازي هيهم غرد و هن المشره اللائه فكان الرازي هيهم في حار و من فصيه فيحمه مدح في السيارستان العصدي و كدائ عترف بعضاء لمرسون وعام مرازي وحامه المركا وحامه وي در على المركا وحامه وي در على المتاه العربي وراده المتاه حامه و ستون لأماركه دخل الاسلامية العربي وراده المتاه حامه و ستون لأماركية دخل الاسلامية العربي والدي المتاه الماري المتاه العرب والدي المتاه والمارة الرائي على المدون المتاه الماري المتاه والمتاه على الرائي على الماري المتاه الماري المتاه الماري المتاه الماري المتاه والمتاه على الماري على الماري المتاه الماري المتاه الماري المتاه الماري المتاه الماري المتاه والمتاه على الماري المتاه الماري الماري المتاه الماري الماري المتاه الماري الماري المتاه الماري ال

الت ابر ري كناً ويه حداً في الطب ، وقد حدث بقصم ثر كبيراً في عدمه وفي طرق لمداواه وقد مبارت بر مجمعه من علوم يونان و هستود بي آر ثه ونحوته المبلكرة وملاحظات بدن على الصح والسوع كي بدر الأماء علمها الساسات كل شيء علمها الى مصدرة

ند سنت اراري في تحدرته كم تنجي من كنيه مستكياً عاميًا حالصاً ، وهذا ما حفل بنجونه في الكيميّاء فيمةدفعت تعص الدختين بي القول ، وان برازي مؤسس كيماء الحديث، في

الشرق والعراب معأت

، برک روی محد لعم و مدحه وقد ورد اصلاحه ست و کیداده و حق به فهر عمر العق اعظم عیرالله و عد ذامه و حده دوره را م مو الاسان مين بالحراسيمة بصبحته وماقعة والمناعواتاي مير الاسان على حوال وقد رفع تراري شان على والراء که و معیر ده داند د در در عمله و هو خد کاو مد عليه مولا رهو ومممرموم وأوهو أسوع للماني وجعافي لأميار البه والدباولة الهاو السياء فايم على الما فالمضبها على مصابع ويرفعها على بدقه وما الصامية هواي بدي هو الله وللكائرة والخائد فاعل سده ومحجمه واقصده فالتداملة روصه وسانه و کیاد و کاوه می ترفود عد مرد و بهد وصع تر ريي كا د عد ، هم كا ياه سم الراز ه اله الديام دي او عده في حر ٥٠ م ١٠ کام در اور ص يوالي العن المحصد لأعام والأداري المحمد والعداد الك صف الدارات إسميا في محصار عر كباب

وصف از ري في كه هدا و عيره م يويد على طهر و يحه را هم الرح حي و منه الحديثة الى الدال المحاد المحاد المحاد الحديثة الى الدال المحاد المحاد المحاد المحدد المحدد المحدد المحدد المحددة و محمد شروحه بالمعددة و المحدد المحد به ب من النظير ادى يستر عبيه عدمه عد المعدر في المحدود و راوى من و أن ادى صدراً معدوماتهم في كسيمه على عدب و من بدن يدسوس الله الناود عاد الن كروى في حسم المريس و رحي قصل رارى على الكال المواده في المحدد في المحدد في المحدد في المحدد في راد له بن ربعه في ما سيم و عبي المحدد في و من و المحدد في و من و المحدد في و من المحدد في و من المحدد في الم

ائر ري في حداث الكثافات النوعية اللسوائل ، واستعبل الدلك معرانًا حاصاً سيمان بعراب التاسعي إ

وحاء الرازي تفكره جديده تعارض المساعة القدعة الموروثة وهي ه أن الحُسير محوي في رابه مسام الحركة م الوهي الشبه م الهام الله والمستراء في التران الدانع عشر الويفلق الداني بول ا على هذا فيتون الدان ولو أنه رأي الرازي عدا وحد من تؤمل له وليراد عد لكانا نصرته مثمرة في تعلم الصنيفي الها

والرادى يعطم في مه الطب و مريت من واست و من هذا من عو من هيامه باكيل و و من هذا من عو من هيامه باكيل و وهو تدرعي الاطلب الدين مصروه و حين والعدم في كم له من ابر النو حي النفسية في العلام و لتصدد فهور برى م المراح حيم تابع وأحلاق النفس، و دائ لا من الأول في بدم ويام البدال من حيم و ميام أله وجم حيم ال مكول فييد أله وجم في في في من مكول فييد أله وجم في في في في الفيد و يا وردب في كنبه م على الفيد و يرجيه باء وال م يكل بدائ و هم الم حديم نامع مريضة النفس و المام يكل بدائ و هم الم حديم نامع مريضة النفس و

و ادراري مؤه شاهيمه في العلم كد الداه الدوي و المن كد الداه وي الأول في عصم و حمد الدول في الأول في الأفر الدول و والله في في ملاحصات الدرية المعلق الدوالله الدوا المراص المع المادح المستعمل و عمود الحالة المريض و تمييد المادم و فد عالم رى ۱۳۳ ملاحمه الدري المادم في الراس في المراس المادم في المادم في المراس المادم في المراس المادم في المراس المادم في المراس المادم في المادم في

لى اللابيسة، و عليه عديه كار عامرة و روده و حدوا عنه الشيء الكثابرة و نقي مرحمهم في عد رسهم وحامعاتها الله مستحد الله لا عشر ناميلات وقد كتب الحرى حرابية دفعت الله للحصوات الله لا ما مهم كتاب مصودى لذى محدوي على وصعد دفيل للشريح اعتباء الحسر كاب وعو أوال كالما عربي وصالات في هذا البحث أو حمران اللاعبة و كالما له همية في اورود ونعي معبولاً به عند الاصارة وفي الله معالما حلى القرار الما عشر المهلاد أوله لله أخوا ما عدامة والاعدام المي تعاري حسم الاسال واكبيم مع حب الأوال الما عدامة والاعدام الميكاد أوله عنها وقوام المرافق المي تعاري حسم حداد فيها أو ما الله وعام والله عدامة والما الله الله المرافق الموضوعات والمحوب حداد في المرافق الموضوعات والمحوب عداد في حراله والماكات الماكدات المعرار عالم العداد في مدارس والوالة والما راجع الله والكولة والما والحع الله والماكات الماكدات المعرار عداله والمنظيمة عجوياته الله والما والحع الله والماكات الماكدات المعرار عداله والمنظيمة عجوياته الماكات الماكدات المعرار عاداله والمنظيمة عجوياته الماكات الماكدات المعرارات الماكدات الماكدا

و كدلت براري كداب هنس في اختيبه والحدري، وهو من ووائع العب الاسلامي عرض فيه العرد الأولى تعاقبين ها الده الأمر مين وأغر النها والنفر قه نتنها الوقد أدخل فيه ملاحت ت وكراء م نسبق النهاء وقدر هم لأورونيو با بالانبية وعبرها من للعات الوب كنب عديده وردت في كتاب صدت الأطاء لا لا يتسلم هوال الركوها والكال من الطريف أن الذكر أن أحدها كدب موضوعه م كتاب من لا محضره الصنف ما ويعرف علما

الفقراء وهد شرم فنه كنفية معاجه البرض في عناب الطبلب والأدواء الموجودة في كل مكان

و عثرف ۱۱ مر پیران آثره و منکار به فی مر فی بسته و پولاه، و استائل لوهدیه و کدیت به جهواد فی الأمر اصال سیندو خواجه العیم با ۱۰ و فوق دانگ فال بالعدوی الورانیة

و خير کلام من از ري الموان الله أنه الها وف اد كان العد المعدوم، فاحده حاسوم اد و كانه العلم معرفةً

فجيمه واركي ا

و الرارق في او فع ما نفت عبد الفيع بن الداف والداف يشامهما. ماهات بالاخوات التنبية واكتبار أيه حينوات الراء لامام

العارابي

عار چاہی عدمان و ایا یہ عالمہ عکسر

ولد و ولاه دا سامی اما اشا اسما به داید خون سه ۱۹۹۹ ها ۱۹۷۲ د ویدنی از دمسل سنه ۲۳۹ ها ۱۹۶۱ م كان مسيعاً الى بعد حدود الأناح و حبوح بى الاس من المؤادت و رسال دايريد على بله الى فليا على الفلسفة العلامية وعلى المستعد المارة و هلد الله و فللد الله على من الكورة على السلوب ممار و الاعتباد في الله عدو على في المعلى مع دوله في العلم و فوه في المال وحسل الاستجام و منظم في المالية ورويد المواصمة والعلم محكمة منطقة ع

و من المؤسف حل في تصبع كثر مؤلفاته المداه الداهالات و العالى داو قد سير منها الله ال الوصاعد العدل ترجم الا وارو بيونه ما و فع مي آيد نيد داو منهم من من كدونات نفض الرسائل دادعالها المناه محاطير الله محود عن عاراي

المعلم الأول السعد طائص وديات فلسعته و تقريب فيها بداي معاصريه تم حفل به عبد العوال مكانه لا بدائي حتى البديه الشوة بالمعلم الذلي ويقول بـ Nesser و الاسليمة القارائي بالمدائلي بعد السطو المعلم الأول قد حفل الفيسوفين عتى قدم و العساسة من المساورة به

و من المؤوجان من سعه فللسوف الأسلام باختمه و وها لى المحافظ الدابي فللسوف المسامان عمار مدافع الدابي حدى و فلم من القلطي بالماه المسامان و ما ديكن فلهم من يعمر بدته في قلومه و فلاحه المسامان و ما رحوان في أورود بلغ ريدته في قلوم أو بالمحافظ في المرابي فلسمه أماري و سرسوه به أوو و حرجوا و عول و الموالي مؤسس الفسمة الدابية و فلهم من يرى ريبه رعم كار و فاقصاعاه في خطره و المعاه فله و فو ما حمه وعاية لاعهاد و فال المادي فو مادان و مادي و مرقبة حداث مادي و م

وكان الفار بي الراداع في "لاسلام و فلاسفه الدر وان الوسطى من مسجمة الوجود ما بداء عن ذلك أثاره في تحدها في مصلفات هؤلاء بي بداوات اراء الدار بي و بنير به بالعديم و لاههام بها سرحاً و بعيبتاً و مدهب الدار بي في الدسته هو مدعب الأفلاتتو به الحديثة مصوعا عصامع الاسلام ، ذات المدهب دي به أدار بها الكناى من فناد و أعمله أي سد من بعده د

وقد شهر بنفسيره اكتب راعدو الديافية إلىمني بنجيش وقد و وهو إلى قضاله و المعنى عدد المصارف و لكان قضاله و المعنى عدد المفسير والا عدد المسلم و المهنية المالية و المهنية و المهنية و المهنية و المهنية المهنية و المهنية المهنية و المهنية الم

و برای کمیره برای هیره به این بدیدتی هدا الاهیره الدید. هدا برای المکیر عبدالعراب او بعدم به جدیواب افدد آغایره آاه النفسته و داه مکن توساطنه الوالدوان این المکیر الدیجیج و قداف و فی عدافات با مایی

و و دول به كا در در مده در خص خوره السمير و كالم حوره النميير عا تحص نفوة برهن على عزر النصوب و كالمب فود برهن حالية الصن شميع هذه الوقود برهن به خص مي كالب بر فود بر عف على الحق الماحق نفال فيعنفه و والم بعث على الراصل الفاحل نفال فليجنبه و و قعب على الراصل الشياد الحق فلا بمنط فيه و لا تجدع براوالة على الياب سيفيد هذه الفوه نسمي فيد عه البطق و وقد شهى الفار في و بعويد المطق بالمعى الدي و المطق هو العلم الدي هم به التصرق الي توصد و يصور الأثم و و ي حدث في تصور الفراي الاستطق في تدخيع الأهم المستم صدعه محتفى أي المعلم و المعقولات كسبه صدعه الأهم المستم الي المسائل و المعقولات كسبه صدعه المحقوالي المسائل و المعتمل مي المحتوالي المسائل و المعتمل معتمل هو المحتوالي المحتوالية و المحتوالية و المحتوالية المحتوالية المحتوالية و المحتوالية المحتوالية المحتوالية المحتوالية المحتوالية و المحتوالية الم

و هد بصل من حد عد من كده و طلب كلام و اله رابي و عارف مه و في صدعه مطل حمله الله الأسلام و ربي ملهم في التحلق من التحلق من التحلق من عدمه و كشف من هد و فر من و هر و من كلب صحيحه العدرة الصلف من شره و من عن من التحلق الكدي وعزه من صدعه العدلي المحلي كا و الله من من التحلي وعزه من صدعه من محلي المول وب عن مواد على حس والور عدم حود د منه ع م و و ع ف طرق سلمياها و كيب عرف صوق منو في الله الديم الديكاولة المناس في كل مادة منها فجاف كليه في والك الديم الديكاولة المنها المادة منها فجاف كليه في و الك الديم الديكاولة المنها المادة منها فجاف

و مرض اهراي مصوله بعرفة و فليد أودع بعض عامرها مغرفه في كسه ورد أنه و فمن عدضر نظر ، المعرفه الصحيحه عالم هرأى الخاد و في كدب المكتور وروح عن الهارافي و ال سد الدسامية في احتلاف شيء من آخر في داجه تشعو بها لحواس كالاحتلاف في الحجيز والممس و للوب و طعيرو از أيحة، ومنها المعرفة بددى الراق ، اي ان معرفة هدد الاشاء المعقولة في نعوب الاولى وامنها النجيل، أي فدس ما لا عرف على ما عرف ال

وله كدب حدم الدكر هو كدب الراء اهل المدينة الفاسلة، وصع فيه مدهنة عبدعي كله بما للعلق دارائه في الالحيات والمقسالات منه وقواعا المعددة شخاعة وفي الاحلاق والسياسة ، ويقول الاسدار المقاد في عدد هذا الكثاب ووعدر القارابي عن سيامية ولاسعة الاسلام الراء دانج البحث في سياسة عن الدحسة الفليقية

وى او فع المديد الهورية فلاطول و الموالي وعلى وعم الورج المورة فيهم الهورية فلاطول و الموالي و على وعم الم المولي المعلى المولي و كل هائل حالى كلير الله عروج و عاسل المعد ما الهاري تعسمه اليولات وهمورية فلاطول و والسعال لا اللهم و حكامة والراق لي هذا كاه كارة وحبراته و الكلام مديدة المديدة المديدة مديدة والمالي مديدة المديدة والاستان في المالي المولي والاستان والحسل فيها المراج والاستان والاستان في المراج والاستان والأسلام و حلى المراجه والحكي والمالي المواجعة والاستان في المراجعة والاستان على المراجعة والمولية والمولية والمولية والمولية والمولية والمولية والمولية والمولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المالية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية والمناسقة المولية المناسقة المولية المناسقة المناسة المناسقة المناسقة

وحصان احرى سوده ها ي عنى الوحه الدى الا الد يكود السين ذما الاعتداد المد حدد عهد والتصور اكام يقل الا مدد تحدد الحدد الحدد الحدد المحدد المهدة والد يراه و سينجه والد يدركه احيد المحدد الذا مدد والداركي السيء ناسي فايس فتين عاد محد المعدد والداركي السيء ناسي فايل والم همد التمدير والا يؤاية المحد التمدير والا يؤاية المحد التمدير والا يكد المركي بالله ما كدير المحد المحد المحد المدال والمحد المحد المحدد المح

و که اعراق فی عدعی تعلق دو افعد داخیاج و هدا کو ه دول به فش و به و رسال کور هال صدال فی کا و من فاه طول بن این سد و می این و می هو خدا بالاعیمات و با عراق بد کرافی هی دیگر ما دی و می ها و از و بد امور اداک کا کا حداد راواد و داکرافی بد عمره می عدم الاحیاعی و افاد فاه دو داد کرافی بد عمره می عدم الاحیاع اید خراف و داکرافی بد عمره می عدم بالاحیاع اید خراف و داکرافی بد عمره می عدم باداری که دهیا و فداد ایج عاد و التعاقد شیم دیده دادراد بری که سه و رواد و فی کتاب العداد الاحیاعی لا ال اعار بي مدكر دائ من عاد ال بدافته و هنده و من هده لووافظ من أو الدائم الله و الشهرائ في السائل السائل و الله ، و الاشهراك في السائل السائل و الله ، و الاشهراك في السائل و المدل ، ثم الاشهراك في السائل و المدل ، ثم الاشهراك في المعلم و اعلى هده أد و دو كم را بعد الله الها

والفارابي فوق دائ و ل من عي دخته العلوم ؛ إلمحلي دلك فی کدیه و احده العلوم و الدی شره الد کمور عین امن وی و مولات و و درمر به ال علد الک ب بدار علی ب ه راقي هو أون من وضم أأتو والدوائر المرف في عام اوهم يد هذا القول الأسدد مصطفى عبدا والرق قدل اله فللس محار حتی ہو آن من ہری ۔ الدر بی ہو اول من وضع دائرہ معارف، ر الله العرف من قبل أمار في من الصمالي بدوان جميد المعارف لا ساسة في رهنه موطاة مجملة ته يسهل تا وها على المتادين 🕠 وكان هذا الكتاب محل عده المؤلفين والمدوقي الدرب وهد لئة اطلع الاثر في تظريات تصيف العلوم في المروب الوسطى والدرابي محص للعقبقة محبآ لها ويدعوان محشها والاحلاص ه ولو حالف مدهب ارسطو . فقد خاه في كتابه و ما يسعي ب ددم قبل تعلم أغلبه، و في العص . في ينجث في و معرفة الحول لى مجت أن يكون عليم أرجن الدي يؤجد عنه عنم الفلسفة - ما بي ، واه احل التي مجت ال يكون عليه ارجل الذي يُرحد مه عم ارسطو فهي ان يكول في بصه قد تقييدم واصلح لاحلاق من نفسة الشهوا بيه كما كون شهونه للحق فقع لا للدة.

واصلح مع دلګوره النعلی : طله کها کو باد اراددلحصحه و اما فداس اراستلو فیسمي ال اکو با محسه به ۱ فی حد محر که دالت آل محشوره علی حق

و لقد رفعه محمه اعراي العلى واحلاصه المحمدة على ما يعول درصال صاعه السبعم المحمد على حيران من عاماء عدره و حيل الوا فليه و بعده و وحد على عدد على محمد عداد به عشامه لو وح سهم او وحاح في المحمد و والم لا يحمد من حكام المحمد ال

وردكر الدر ي كمالك سبيل بي سلكه من اراد الفساة، ويدي ب السبيل هي الفصد بي لام ل وباوع الديد ، و فصد بي الاعمال يكوب بالمم ودك البائد العلم بالعبل ، و ما ياوع العابد في من فلكوب ولا باصلاح الاستاب لفسه ثم اصلاح عيره من في منزلة او في مدينة به ومن ها ينطقي أن الفر في كان يؤمن

بالكفاح وحناه بعيل ويدعوا في عدم الأبطو ، والأنكاف و ف الاسان مجيد أن لا يقف عبد لمير والتعصس فهو نفنون ال للمنسوف في عدا كوب رساله لتجاوز العلم والمحصن وهوالدي ومحصن المصائل النصرية ولأثم النصائل العبيبة يتصيره يتبيه اله وهو ها قد حد عني الموءان و ي باب القلسفة هي عنو كلي يرسد - صوره شدهه للكون في محموعه ، وراد على هذا الوأي عويه ال احدود ابن بنقداها ای نمیل ویکونا له قوم عابی استعیام ، وتحقيق هده برسايا بحباح الفينسوف المال والحماج والاحتلاط ب. ﴿ حَيْ يُسْكُنِّ الْفَلْسُوفِ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَلَيْهُ مِنْ لمعات وواحدت هي النا اللام الله والحاعد ال وفي بصود ال الفينسوف أندي يفف عبد الموم الفيزانة وأدا إسفداها أي خاسا العبني هو فينسوف روز وياض لاصلابيه ويي أحياة افاطياء غيرو عمل فار لا مد للمنسوف من لا بدار في عميد أيم عبار في علمه أوهد لا عيجب د بر ١٠٠ تحمل الهمية كاوي بعير الاحلاق وغير السياسة و كن محب بالمربه م بسرعتي الموال الذي رحمه لرسالة المناسوف وقيم يكن من هن الكديج وثم تدخل حدد العمل ؟ وهو ه دى، عاكب على العسمة كثير التأمل ، يتعد عن الناس ويقمع . يقوم دوده



ابو الوفاه البورحايي

می عمید العداء بدین فیا مصل بکیر فی تقدم نمتوم ایاسته ۱

وقد فی بیرخان شبک ۱۹۹۸ هست ۱۹۹۰م. و بدی ای تعدد شبک ۱۹۸۸ ه سا ۱۹۹۸ م الورجاي من عام «الفوال العاشر العسالا؛ و من عظم عاما الراحة علم عرب من ياس كال هم العصر الحديد في تقدم العلوم الراحية والفلكية الراع في هندسة وبه فيها استحراجات ما سبق رسيا و فلد عادف بالراعة و فضاله المحتموب في الراساج العلوم و كدائث له في هنات و للنشاب قدم المحتمى دائث من مؤلد ت والرائل التي وضفها و المدر على عاده بشروحه مؤلف الفسدس و ديوفيسي و طو ورمي شروحاً حيث عامهم و الوضحت ما كالما مستعلقاً فيها وسهال هناكم

كتب في خيبر ورادعلى تحوت الحواررمي رددب بمسر اسببُ الملاقة هندسه باخير وقد حل هندستُ معادلات من الدرجه الرابعة النسب ع التحد جنولاً المعلق بالقطع المكافي، والاتحقا أن هذه الحلول وغيرها مهدت السنس العلماء المرب أن يتقد مو المهندسة التحليلية حقيوات راسعة قادب الى اشكاميين والتدخيل عاد داء يه الوهو اروع ما وصل الله العقل الشري وعليه فام كثير من الاحتراء في والاكتثارات

واطبع دي فو وسمت وسارطون وعسيرهم على محوب التورجاي في المتشب ، فأفروا لدنالمص و سبق ، و عبرفو بأنه أول من وضع النسم المشئيم - ض)واول من استعملها في خلول

لسائل أوقاصه وهدا تمو حسو لأعداره لأشدان يعبوب بإناصيات ولاندراز أهميه لاأ للجنطون ليلب وفدأجعل سورحاني في څايري لأنه لوضعه اطل ايي عداد النسب لمشيه ، له وضع أحد الأحمدة في نفوم عليها المثالث أو كه لك الدخل للورجايي تناطع والفاطع ماها وأوضع الحيداول للهرس أوقد اوحد طريقه عديده لحياب حداول أحيب الي مثارث بدقيم حي أن حسب وأويه ٣٠٠ دفيقه كالمحصص إلى يُدينه أرفام عشريه ورضع بعص الد دلات الى سعنق نجلت راويتي، وكشب بغص الملاقات بان لحب والباس والماطنة والطائرها أو سنعاص عن أمثلث أم أر ويه من أردعي الله منصرية ١٠٠٠ وس مستعبدا عانستني فاعده المدام ألارفقه والطوالة الطيل وأستجرعو من عد کله دار با حدیداً و غرال دی دو دو محمد اله می مثث المرق دي و ويه عبر عاله وحد ولا عبر به الحب ، وكان عمسع هذه المعادلات اثر كبير في لد ماه المشقاب كا كالب فنجأ حديد في عبر أبره سبات -

وعد سوفه بعص المتبوعات بعن كويرسكس وكي وريشكس وكي وريشكس وكي مورة اكثر اللو - وبعيد؟ من العبوره الي مسعمه أبو الوقاء وعبرف العلامة الطوسي بقص اللورجاني في المثبثات ، فأشر بني ذلك في كدية المسهور الشكيل القطع وصهرات عنفرية سوارح في في واح حرى كانا فه الابو الأكبر في في رسم الموضعوسية لم التكن من معرفة اسمها وقد برحم العربوب بعلوال Geometrical Construction وفي هذه الرسانة طرق

حصه و مسكوه للكنفية و وسيم له واستعيال الآلات اللازمينية الدائث وقب أيضاً ها في لابناه الأحدام استطيه كثيره السعوج حول الكراء ولا شئت أن هده الصوق الكريفيون أكدار علماء العراب الدفقات الوسم خطوات الى الأمام أن يوفيرون والتي المشارات الله المورجاتي والتي العشيد الى حداما على الأساب المدرد أهمية كبرى

وسعرت محوب مروحه معه مريد و وعوا يدعون عامل المعروب المعلام المعروب و المحوب المعروب المعروب المحروب و المحروب و المحروب الله في مؤلفات المورجي عليه الله و المحروب في الملك الله و المحروب في الملك الله و المحروب في الملك الله و المحروب في المراه و حرى حول هذا الموصوع فيان في كاديمه العلوم الأور سيه في العرب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المعروب المحروب ا

وعتار أبو لوق على عبره من علم العرب ومؤلفيهم في وصع مؤلفات للحاصة وللخبيد الطبقات في رسائله وكتبه من يبحث في الرفاصيات والفلك ، وقد حوت تعصيلات لا يعهمهم للم متحصصون الدين ألعبوب لهذه العاوم بدفيقة ومن كتبه ورسائله م وضعه لعبر وناصيع فسنفيد منها لعبال والمنحاب التنام الدار والتحور بالمد وضع الورجان كان في خالب دخل فيه مناكا موانيه العبال كان مائي بالحرار وكان لهد فيمه كارى فديد عي مده بالدام بالدام بالدام والاستدار وكان لهد فيمه كارى فديد عي مده بالدام بالدام كارى فديد عي مده بالدام بالدام كارى فديد عي مده بالدام بالدام كارى فديد عي الدام بالدام بالدام كارى فديد عي مده بالدام بالدام كارى فديد عي مده بالدام بالدام كارى في خار الدام والدام والدام في مده بالدام بالدام كارى في مده بالدام بالدام كارى في مده بالدام بالدام كارى في بالدام بالدام

ه که لک رأی او ده کر ب فیم محد سر به الصاط من اعمال اهدامهٔ - و در وضعه امر من به ۱۰ دره پیداری ردی الای عد و جدیا خاوا من التراهای او با بنیه حق کوب منتشاء السیجا

و حلاحه أدول با أنور حتى من بنع عاد العرب بدي كانا بعو يهد و مؤاء بيد أو و يصدير في عدد العاوم والأسياد أفيات و بدد بنا و صويا أرسم وقوق باث كانا من الذي مهدو الانجاز الهندسة التحسيبية توضعه حاوالا لهند بية المعين بعدادات والأعمال الجاري عديمة



امر يونس

مديني تي پولي مجال يو ي. عمر دا دي

ولدي مسر ونال الرمصر احداق شاه ۱۹۹۹ ها ۱۱۰۱ تا م يعدد كثيرون ان الوقال الدون الدعية الهي من محاريات العالم لا يدى شهير والدعنو وال هد العام اول من السعد ما يا يستميد والسعد منه الوهولاء كايرون فد السعرون وال في هم في هم في هد عبر صحيح وال عصل في حثر عه يعود إلى عام هي ما هي ما يا ها والد سق عبره في المان ها والد سق عبره في المان ما والد سق عبره في المان ما والد سق عبره في المان ما المناوع مسلوفاً في المان عالم المناوع المسلوفاً في المان عالم المناوع المناوع

و من ه يده ب عرب سقوا عالمبو ، ان خيار ع ار فاص و في استمهام في ا ، عب يده فه الله لا قول ب العرب وضعوا لفيا من التي سنط على السدول ، و لا اقول الهم وضعوا شات في قاسد ردانتي على الشكل الذي نفر فه لآن و لكي اقول جه سفوا و عايس و فوق دائ كان سهه فكر د عن دنو داار فاس فنو مده الرسالة الرقول الله كان سهم فكر د عن دنو داار فاس فنو مده الرسالة الرقول الله في كانه الرابع الربطيات مرابع في مده الربط الربطيات الربع في مداود الرباع الربطية المالات المالات في مداود الرباع عالم المالات كان الفلاكلوال السعمالوال الرباع الحداث الفارات الرباع المالات الفرائ عرافو المالات الفارات المالات المال

و من يوس هو و سعيد عد الرحم الله جدال يودس مي در در على الصدي الفلكيين الدول على الصدي والفلكيين الدول عهد ألم الله من مذ هم الرادسان والفلكيين الدول عهد ألما من واي الواد الدول حلى الويد الكوال اعظم السكي صهر في مصر الرائد هم الراوى فلم الله به الم الراو المول الدال المهم فالواد عبد الراحم الله يواد العلم فالواد عبد الراحم الله يواد العلم فالواد عبد الراحم الله يواد العلم فالواد عبد الراحم الله المدال فلها المدال العلم فالواد عبد الراحم الله المدال فلها المدال فلها

دعبي فأحب أدماء الشافعي ومن للتعصف مم التعوم أرقد لد في الجدم الدصيلون فدر أن تولس والدرو عامة وصوعه م وحرو به هد دو تحموه على مديعة نحو به في هيئه والرياض ت وسو به مرصد على عبل أيقصه فرات المستدد و هبروه كان م يدم من را د ، والأدوات او ما د المرابع علم من الحاكم البيط يريح ووراه في واحراكترانا العاس الملاد وأعوفي عهد لحاء و المرير ١٠٠٥ را حاجه في الوعواعة رحدكا وهورية كيواز مه وارهيه عيدت ولا رافی لا جالمی کنوب صوب مای د وغو دشمین عابی مفدمه و دیر دو ۱۰ کر موجه د کل میر فی عصاصه و متراب مديو بعديده ما و به فيمان ما الأما و يه كالما عوم دیام اعدیدی و ۱۱ اش ای امها عدم تعداد ساما ایا ا ويقيال لاسوئر الجرباؤة لمعارف أدعائمه لا أوله سق المساحد فالمان كالملادوقة ثا وأوساه الاسام و بر جم بعض دن . . هد . - ي محبو کي علي او . د الهد کا من عدم ۱۰ از 💎 ن نو سی ند به علی کسوف و طبوف و فتران 21,5 و و ک دوریده من ه در پخ به سعفق مو رف برس عدموه والمواهم في التوانب الصكيم ، وأن يكس م د بيم و اين م څ ځې کيد کيير د مع د د يا علي يا د د ه کان جم ا من الحالت و السلام اله الإنسان سوتو بات ف و سن فاد في الله و الده قلمه او النابو سن هو البري رصد كسوف الشيس وحسوف أغمر في عفره حوايي سه ٩٧٨ م والدر منفي

 كثير من أبدأن التنوية المعندة. وقد أند عني هذا أنفاوت شيء من تنصيل في كدد تر ث العرب أنفامي

جمل شير الصب مداهنونه الرسام مساقي باجه خاما ه الصبي من محيا أنفوالي نفواله الوامل لدالت بداله اله والصباء بعالم می فاطفات کالمي العدم الواملاً على الصوال معا والمدار والحدي فائد الهام في اکاراي

لمراي مواهب في الحمال أمن والعِ

سسيا

ا من ساختوعد والأمام وال من مناها عداد والاسام ساردون

وه ي خاص يامي ماه مايي وي الله ۱۹۱۱ ماي ۱۹۹۰ ماييو اي الامدان سيه ۱۹۱۱ ماي ۱۹۷۰ ماييو و سد من ځدو پرس محلوف مكا أ ساعياً في تاريخ قدم الفكو والله والدسته و هو من صعوب الثقافة عالمه و الاطلام الواسع و من دوي الواهب الدرد و المبتر به العدم و على الرعه من عدم المداد حديثه الا الم كاب عراضة الفاهن الشاط و حيو و محتن داد بالد و الالد ع

لفد كان ساح به مسوعاً وغريراً وه في الفسفة و فلم و التسبعيات و أدهب و النمس و با فيش و برناصدت و الأحلاق ووضع هنها له بريد على عله مؤلف و ولد بايتمام تعصيا موسوعا ودوائر معارف بايا هم فيها شات الحكيمة و عسفه ولم الثما المفكرون الأفلامون به و حاف الها بالله والساسية وله م حمله من الحالاي المقدمان في باريخ الفكر والعلم ما ده، البو وفسور حورج سارطون الى الاعتراف بأنه لا الناسة علم على الله على الله

ولقد معون عقر، أن سد بسشره والعام، والشرة والشرة والعرب عنى السواء فقه عصهم مرسطو الاسلام وأقراطه وحمد داني بال انقر طاوحاليوس وقال دي بود ا وكال الله سيد أستق كدب المختصرات الحامعة في عام ، ويرى فيه مثال الرحل بو سع الأطلاع والمترجم الصافق عن روح عصره وأ

هد برجع ، بیره العظیر و ت به فی الدر بح کال و موافقه چی فی الدر به الده و من ایک ب الشخیر الم و العدم و من الک ب الشخیر الم و اوپرویت و فیدو بی به این مند ب شهر فی العضور الوسطی و بر شد چه علی کل شفه و ب به و ولدد کاب فیسه فیله ممکر ملاً عضره با و کاب من کدر عشه الا بساسة علی الاطلاق به ملک منابع عضره با و کاب من کدر عشه الا بساسة علی الاطلاق به

الثمار حمع عدم شدى والفراب على نفدير الن سداء وعجيده . واستقوا من وشج عشراسه وقبص الحد فكيانا من بدق الاهموا. مناهمه دمايد في نقدم الفلوم التنسب والقليمية والاقتسام

وم المهر ۱۰۰۵ الى فيدا في مصر وا كهاتر والي افسها في العبر كي والي افسها في العبر كي والي افسها في العبر كي والاشتياء الاسترائد فيم الاصور والعباد بمكس اعتراف عداد بعداد و في الاسترائد في العداد في العداد في الاستراث في الاستهاد والماكم والماد

9.9.7

حمد الراسد في عدر كثرت ويه ما حث الاحراد وماه ها الدامة و مداوس فكسه و الداوف الراش في الداعرين في حدمه الدولا الوهو العامة من الاعتمال الاحتمالية والراكر من مراكم المولاية ومناحلها الفلسفية والمحوب الفلسفية في العلم والعمل والرائل الرائوية والملوم و عهده أبوه بالمعيم والتقليق الرائل الرائلية والملوم و عهده أبوه بالمعيم والتقليقات والحاطة بالاسابدة والرائل إلى الممول والدائل المعيم والطلقة والمحلق والمحدة والمحدرة والمحدرة والمحدرة والمحدرة والمحدرة الفليات والطليعيات العمراج من ذلك كله والما على دادائل المحددة والمحددة والمحدد

وأنه بنه وعلوم ما ول الطبيعة الولم ثاب عبد هذه الحدون ل دومه صبيه حد وارسته في عبر والمسارف الل الترادة فعكما على دراسة البنب وهو عدا كانب المصفة فاله

ويتول عن همه مد الصد المحارسة في عن طب و فيرات فر الكيب المداهة فيه وعيرالص السيامي العاود الصعالة الأخرام بي الرازات فيه في فن مدد عني قد فضاره الصد يقو أو با على مع عدارة والعيدات الراضي و فراتيج عني من أو الداه حال المداسة من النجرالة في الوضاف الها

ویر عص ادمه بی سید کشو هی خرج با لاستان سوسیه . و صفر ای بعدی موضامر از ۱ می همد با خیث ستورزه لامایر أسل الدويه اللوليين ، وكادت اللواء صفو له و كلم السدالدوه اللواد و الطبح الصدوف دول للنائه في الوداد و الطبح دفقته الفيروف بي أن السمر في المنفهات في وعالم الدولة حرب لمي الله ملله في همدان الوكان فلا راجع اليموالمع علام الدولة في حدى غرواته له

و بديا من در اله حداله اله الشعن بديديين عول ، وله ١١ هـ

- كا دلائ ي او على ، حه الدوات الدائر عبروه عن الدوات والدجث و لم كان دوات كاله و د. الما و الدائر ها و المشاع الماليون المعلم الماليون المعلم الماليون المعلم كانا كالراح كان الماليون المعلم كانا كالراح كان الماليون المعلم كانا كان المراح كان المعلم الماليون المعلم عليا ها المراح كان المحال المعلم الماليون المعلم الماليون المحلم الماليون الماليون الماليون المحلم الماليون الماليون

ومن العدم من أن ، ويه الأحلام حلى أو م وعليه مشعول، هر وسرس و كانت حس رممي من بالب سيسيم شرب حمره و لا يهث في الميدا الله السمل الن مد كل و علم سيملا لأعمه والسمير بعض منه في بدر عبر شؤوك الدولة وبعضه في بميم و بدرس و أاعب و بعضه و رفي لاستثام عضوي الصد فة و لا بن و و بقله ، و اعظى و لا بن و و بقله ، و اعظى الدولة حمه من حبر ، و بقله ، و اعظى المدينة و العلمي على من حبر ، و بقله ، و اعظى المدينة و العلمي الدولة حمه من حبر ، و بقله ، و اعظى المدينة و المريدة و ال

الله عاش أن سفيا في محمر الالمساح والتسارع على الملك في م الافائم في أرفعه الشرافية من الدولة العدسية و من لطبیعي ال بدارې لامرا، في تعریب رحن ادو المنان کان سند و أن پنهاهنوا علی محاسبه و ترانان محاسهم به

وهما دعوي مدرعت لامراه و مير الامراه و عرف للوشيف و سكايد العدرال حياه وعاركته و بقدت معه الأحوال فنعرف من المناس في السياسة وعاس في ضمر الحرة الربعيون في الحاسم و وكان علمه الاستحمل ما مجره الشهرة و الفضل من حسد و عبره و مدعت فلاهمه من حسد الحاسدي و كندهم والان من الرادة و المسلمة و الواع من المشاكل دراعت من الاحتمال الحياد المحتمدة و الاعتمال المحتمد الما في عالمة و المعاولاته

300

به مهاس ان سده في خدم ما مه و موجه النفد بها و الدهاجة في ضمير محميله و و خلاله المتعددة ... كل دلث و البيد أو في آرائه و عمر بات فجمل في فليلها مستجه من العبدية ، وكالب امس ألى الداخية العبلية هنها الى الداخية الرواحاة والتصوفية

کاب آن سده بقدس العقل و پری و به أعلی فوی النفس و في اد سان عمل عملی و ... و فعله بعلیم النعماد فی تسلمه الا ساسیه صهور آ علمادیا به میر به و حالت به الهفل سعی مد شرخ فی شعور به با علما به و دراک ادراک حالت آن به

والعمل يفاوم الوفوف ويعبل على لاراء، ورغوي اللعس، و وهذا فال أن سند فللنصاب العقل، وقد لعالب هذا السنطان على سنصاف أروح حتى السنبة يرى في العقل سنبلا أن لوصول أني الملكون وساعد ال سد وسطو و هلامول وعيرهم من فلاسفه اليونال في كثير من الصورال والاره ، في يتبد لب م س حد مهم ما و في سبد و في سبد و في سر مه والسخم مع عكره وراد علمه و في لا الفلاسفة تحييرون ويتسول كدار الراب ، وهم مسو معصو مين لل لراب ، لحيد و ها ما يركز و على المدرج به الفلاسفة و العلم ، في بيت وأره له في سفد ، دار الا الا الراب و من الدي عدكو لا عملا و حجا ويصيره باوره و سندالا في التمكير ولا شد لك موقف براسه في سد بدل عني سجاعته وبرعته الى دسسلال في راب ورعامه في المحرر الدي ، في المهد باراه من سفه بن راب و دارسه و حدل في المهد باراه من سفه بن راب و دارسه و حدل في بن الما الراب والمحجاء حداد وراب وحداد على بالكارة المحجاء المداد وراب وراب والمحجاء المداد كلها في الله المحجاء المداد وراب وحداد على بالمحجاء المحجاء المحجاء والمحجاء المحجاء والمحجاء المحجاء والمحجاء المحجاء المح

و حمل می شد اللیجرانه آبادات مکا عدید کی او ما به و محواه م و معا الهم ای صنه ۱ و توصل می صرایعها می املاحت شد دهیته ۱ خ توفق می شجاعی معمل دامر می و تدریج علاجها

وهدا دعيف ادا را ه ك ول سخم وبعيل بواحي كيها محلح العفل وحده و هد عن معاصر له و من عدموه هيد كتف و مكال كورين عبر الحسيسة في البرهب والقصة و عي مكال حدال عد المحويل في حو هر الفيرال ه الألم أكل منها بر كيما حاصة لا لمكال لا يتغير عد في البحويل المعروفة الهوال المناسطة عبير صاهري في شكل أغير وصورته ، و حد صال سد فقال الم وقد يصل هذا المحابر حداً من الأقال يظلمه

ال العام فد محول ، عمل و محوه ، ف عج ه ا

و معلى و مي ال سد المعلى الكياب السعاد السعاد المعلى المع

وعلى وعهر من هد سن من سد المعلق و من الد عد الا له في مواد ع كشوه في الد على الدول الا الله الله في حدم بن الدول من الا سلام الدائم من أو و ب أن الدحل منها الدائم من أو و ب أن الدحل منها الله على حد مواد الا آل ما من حده و لا الله المحمد عن الحدة في المصورة و حداق له و الموصلة به الاعتماد الحق دعيلة السالة و به مسلة الله المحمد عن الحدة السالة و به مسلة الله المحمد الحق دعيلة السالة و به مسلة الله المحمد الحق دعيلة السالة و به مسلة الله المحمد الحق دعيلة السالة و به مسلة الله المحمد الم

+ + 0

بتار هؤعات إراسه البرهه والتعلق والترابات وهدا له لا

و بن سد منهم عنسته والعير في دسلام وقد فهم عنسفه عن فريق عرابي دو كنه وسع قب و أما وله فيها را دينتريات لأيرال بعضم سرس في مدارس ورود وقد عنيد عني فلسفه درستاو و سفى ما كثير اورماؤف النامات ما تدف اللها وأخرجم فنندم نماو عدى وسع والسال كالم

وقد نبت القسمه آدر هذه مصطبعه مدهب فأهلاطور به خدمه معروفه عدد شم فت في الصورة أن عرضها فيها في سد و كثير ها عدما داكون أن بوسنج آزاء والتعور مي أن سد و تدريل كلما بالله والدين الدريل في ١٩٠٩ بالي ورد أن أغراب الدائع شرا السلام والعرب التي بورا ها و كابالي اليراس الله المسلمة المسلمة في العمور أو المعلى العلم الشرا الله على العمور أو المعلى العلم الشرا في العمور أو المعلى العلم الشرا في العمور في العمور أو المعلى العلم الشرا في العمور في العم

کت من شروح بداهم التام ، وقد آن آنا آن بضع فلسته حاصه دا ه

5 ¢ ≎

هد شعب و العس ، مند القدم العلاسهدو احكر، ، روك و في مره ه و سائم عد يوات ، فديوا خارده ا وينجعي الأهيام في ه مس و مصير ها في قديمه جعرا جدا و فلاصوب و رسطو ... و كانه الله حال الانتساء الي و ردت في قد به راحد، الر كلمان حي ب به في النصل كاب ما حمد الأوال الفلاسعة الدول بوا عده فراس أق سند كديد والمتلوافي النفس ووجع أبي أو م مفل الفلاسفة أيان فالأعلى وحراح من دراساته ومراجعته هلما - د سفاع بمدر دو د صوره ال کوال مها طا ده ب والأخراء عومه المساحي والأخراء عومه ه ای کر جمع دی را علایمه ای صوری ای و داد ای سداً من عدود لك في ومداهب هود المحاب عبر المحابي مس خميد رائعه ساحر ما سند فيم براي الاصوب في الصوعد ه عالماً عن فيمات والعائم فكرة التعليق إلى حدثها فلأصراب رع به این سد موضوع شعبه دان از داندل علی تقاؤالم وا به با لحیر موجود فی کل سیء وغولاً تری استده فی مع کل ده م ره في اکي و خير و کاب ندعو ي عفره من بده و أو عبد تنوصوب أي أحدثه الجميمة ا والأ بعنی هدا به کال ناخو این هور و وجاه النجمه این به کاب

رؤمل باعض و هم ، وحسه آب يعتد با تبعده عصوى لا

بكوب لا عن صريق عم ، وكان لام سم عش عب بهيم وقد سجر عقله ومواهنه عدعوه أنهم وكان يؤمن دلمكر والقدامة في كان كمار النقة بالفطرة الانب بة

999

واستنبط ان سد آی شبه آی اوریج (Net ile) و هی آی سیلممن لفریس طوی طمر امن طام اها میطور قایده ایسته عمامی الاطوالی بدقه ما عیا

ودرس ان سده در سه عمده نحوب ار ما و اسكان و خبر و در يو روه با دوالاب عواخر ره و سوچ و و با ان شرعه سور عدوده و آب شرع انهما بايي من خسم شر تي اي الها الهال و عن نحر با عداده في ورب الوعي و وحد الورب الوعي معلى حديد و كليب في سد في خر كه واصاف الله معلى حديد و و دول دا مول الله معلى حديد و و دول دا مول الله معلى محرح الله دا مصلحان الصلح المن المسلمين و الميل به و با و و دا دا حرج الله دا مصلحان الصلحان الله من در السامة الآثور المالاسعة الاسلاميان في الحوكة في الله الله من و الرائي و الصوامي و عبر هم و دا عمد المعلى مداول المعلى عداي عالم الله في المهال على الله في المهال عداي على الله في المهال عداي على الله في المهال على اللهال على اللهالي اللهال على الهالهال على اللهال على اللهاللهاللها على اللهالهالها على اللهاللهاللها على اللهالهالها على اللهالها على اللهالهالها على اللهال

ولان سند محوث عليه في المدان ولكون الحال والحجارة كا ب له مكانه حاليه في عم صمات الارتين - وقد أعليم عليهما العلام في وروده وشب معبولاً به في حامعتهم حي العرب الدائث عشر المثلاث وشرح ضرغة الشفط المسعاب ولوسع فيها وفي كدب الشفاء محمد في المواسعي وقد أحد فيها حاده كالسالم ه و قامها على الراد سوات و المرحدات النصابة منحل في رسائه و كشه ملاحدات عن علو هر كاراح و سحب وقواس فرح لم ياتران و به وداد الساريد من المع صرية

- 0 0

وصع الرسم التيون من هم موله به الصده و عليه سمه و مد كان التيون من هم موله به الصده و عليه سمه و سعا في مر المشر و سعا في كمح في من المشر و سعا في طوعت والنظاب و أعل هذا كان ماه و ورود ولا يرال مو مع همامهم وعاليه المد يرهم من الالمية و حمر را و و كر موده و وساع في وردد خمس عشره د دي الالمية و مال ١٤٧٣ و دارد المال و دوله و وساع في وردد خمس عشره د دي الالمية و مالهو ه د المالة و دوله الموله و المالة المالة و المالة المالة و المالة المالة و المالة و

رق هدا الكرب جمع بن سد معرفه الصدعى لأمها سافه من مد سافه من صرب و آراه و ملاحظات حديده ، و ما السكرة من سكارات ه مهرم كشفه من المراص سرية و مراض منشره آن و كلانكارسوه به من بي بن بندم الصدحين به سعه حقلت بعضهم يقيل كان العب بافضاً فكيله بن بي و كديك صحن الن سد كان العب بافضاً فكيله بن بي

من المسائل النظرية والعملية كالتي فيه على محصير العدقير الطلبة و المعلمة وقول دالك دبوب عن ملاحظاته الشخصية وي كتاب القاول فهرب موهب اللي سد في تصلعه وسويله المعلومات الطلبة ، وما كشفه من نظرات حديد، فيها ، والورها في قالب منطقي ، فقد كان هوي لحجة ، وسع البرهات وهذا ما حصل كباله شدند، التأسير في وحال العم في السرول الوسطى ومنت حصل النير ويسم وسائل يعود على كدن الايون والم

و بن سد أول من كشف مرض و الانكلوسوم » وسنق بددك دريني الايضاق بنسع مالة سنة ، وقيد قام الدكبور محمد حيس عد خالق بفعص وفرس م حامق كدب الله وال على بدلال المعولة والنال من هالد الله وفاه مستديرة الي فاكوه الل سند هي م تسبية لمراك دلادكاوستوم وقد حد حسع المؤلفان في علم الينفيديات بدا وي في المؤلفان في علم الينفيديات بدا

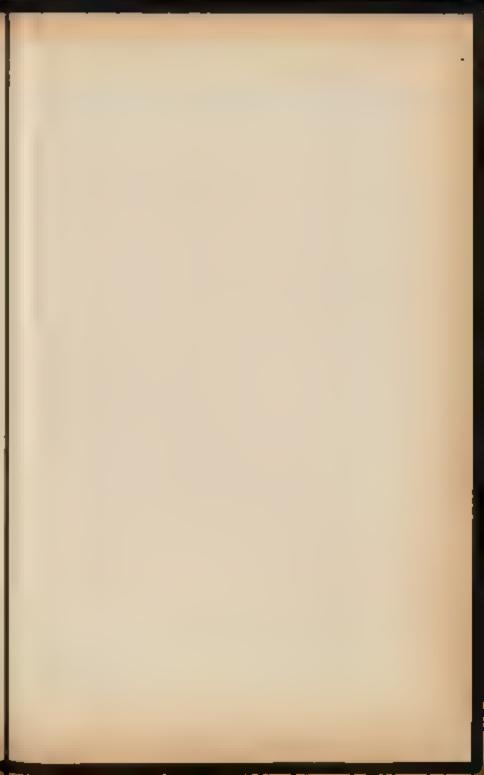
وشر من سد من سدوى اس الوي و ما مقال لامراس و والتراس و كذلك حسن الله سد و وعما الامراض خديد و لامراض الداسمة و مراضة عن طريق المصلة و مراضة عن طريق المحلي المسل و على الله للهو من الاحالة و المحلي المحلي و علي المحلي المحلي و المحلية و و علي المحلي المحلي و المحلية و المحلية

وهدلا مؤلمت ب ورسال حرى في الصب والفسعة والوسعة والوسعة والرسال حرى في الصب والفسعة والرسال حرى في الصب والمطلق والماث والرسعة بالماث وهي تريد في عددها على المائه وها وها بالمائية وسائر اللمات الأوروبية من الكنايرية و فو سبه والمائية وروسية المائية عدد هروال المراجع الأول والرئيسي للصامعات والكامات في أوروا وعلم كل من يرعب في دوس المائية والطب

* * *

وجاع العول آل ال سبب فقا أدى را به الحب ماعي

فعل واشع مد بكوت الأده و وكورام عقله المعالل ومواعده والانسانية فأخرج من الشافة الانسانية فأخرج من الشافة الانسانية فأخرج من مؤلفات وارسائل الاحقاء من مفاحر العدال ومن شهو الحكية واعظم حكياته العد أندع في الأدام في الحكية وانفساعة من أدى ال حركة فكراء واسفاله المعتد الاعم والفكر الى النبو والقدم



ال الهيثم

و فيد التي هم الأوضاح المدم به والله علا حدداً على فه عير الطر الذي الشأم الوادل والشأعلم الموه حدث الوادل أثره إلى فيوه الأنقل عن أثم الوادل إلى سكا لكا الا

مصافيتي طلعي

عير ن هيري عمره وكان ولاية حوي د ۲ هـ ۱۹۹۵ م وعاسي مدر في حدود سنة ۲۴۱هـ ۱۹۳۹م ان عهم من عندوره العمارات الذي صورو في القوال العشر المثلاد في النصرة ، ومن الذي تولو المشر والسوضوة

الراء آفره خابرات في الصبيعة والرياضيات الرلولاء با كانت علم النصريات على ما هو عليه الأناء اولا على أبي محاجه بي القول في الصربات من عوامي القلام الأحساراء و لاكشف ، و ما كا يرأ من آلات النصر وااحاتهره مريكره في خاعها على فو بن وما ديء يبديق بعم الصوء جه في كتاب ثراب لاسام ، وقد وجال هاد تعلم بی علی درجه بعضل بن الجسید ... و بیت این کبار حد معاوم کی دور ولا سے فیم پیملی یا کہ وہ في خو من كنب أن الهال وأعارف بهد ألا الأفراسي الشهير ۽ فدردو ۽ ويقول حد گذر اساختان من عام ، امارکا ا ب ای هید عظیم عالم طهر عبد آمرات عسمه ١٠ س عظم عدم التسبعه في القروب لوسطى ومن علماء المصربات أغليام المشهورين في العام كله ا و في نقيب كتبه منهلا ينهن منه فيحول عند . • أورو كروجر ناكن تركبتر وفتري ووالبلو أأوسجرت يحوث

في الصواء ماكس ما يوهوف ع و الان الاحداد في دوحه حمسه يمون و ن عصبه لاسكار الاحلامي شحني به في العمرات و من شب به كانت الله عمر لان المبيث من كانت الله عمر الكانت المبيث من كانت المبيث وارفعها مدرا وهو لا عن مالدا ويلويدا عن الكانت لحديثه الماله بالمال من على معادر على موسوع الكان الصواء وشريح على وكلمه به كون على وراح على شكيه المال

وليس الح ب الآر يحل النجب في تقضين محوب المحرب و كل مكل عول عامل روع ما كلب في القروء الوسيس والدع عا حرجه قريحه لحيمه فيقه حدب المحلاأ في عم المعربات وحمل منه عد مستلاله عدد وروا كاوا عالم على هد كاب عدد فروا وقد سعو منه حد هروا وقد سعو منه حد م معلوه بهر في تصوا ولعصل محوث هادا الكاب المسكرة وم معلوه بهر في تصوا ولعصل محوث عاد المال المالية وم محوية من عمرات السعاع عاد المالية والمحلوات المحلوات المالية والمحلوات المالية والمحلوات المحلوات المحلوات المالية والمحلوات المحلوات المحلوات المالية والمحلوات المحلوات المحلوا

قي هد الكدب على ما ددل على به ابن الهليم عرف الطريقة بقامية وكثف الطريقة بقامية والله سال علمها وطهد الأصوفة وكثف عاصرها ولا تحقى به هذا من أهم القوامن الى حقلت ا أبن الهيئم علماً من لاعلام وحالاً في كندس م كدن ص آن العوب الرآ في كشب الطريفية العمية أو التبييد الكشكية حي محشد في ماؤ عوب في عسمة واصف على كدب ، حس س أهيام ، محوثة وكشوفة للصفعي عليب للل ،

ان لا قول با علم آمات توسعوه في هذه الطريد ه و ستعلوها على للحوال في الاستهابة علم الوود الله الأطول من شأف كا عول الهم كانو الدركون ما هالد الاستوب من شأف كا يدركه علم الورو، الوكان فول الها وحدد الان علمه العرب من سني الدكونة في أمان ومن والا على طريقة الكون التي ما در فياح مالام الرائدة في الليجوب المعلمة

د الماسر الاساسة في حديث النامات مامي الهي الاستمر وعاس والأعياد على الناعام ما الناطرمة اواليسان

وك. ص يه يص كثيرون به بده طريقه في النبعد عني من مسكرات هد عصر و ولكن بعد درس حساب لمنصر و ولكن عمد درس حساب لمنص و المستقد الاست به مصطفى عسف بك وسروحه لمستقدم بيران أن أهم فد الرال الطاعة المشي فقد ولي بالاحد بالاستقراء وبالقياس وبالتبالل وصروره لاعباد عنى و فع الموجود ، عنى سوال بشع في للمحرب الاعبد الحديثة وليسا لآل في محال صرب الاعثراء في المحرب المعرب الاعثراء في محال المراب الاعثراء في المحرب المعرب الاعتراب الاعتراب المحرب الاعتراب المحرب المحرب الاعتراب المحرب الاعتراب المحرب المحرب في المحرب المحرب المحرب في المحرب المحرب المحرب في المحرب المحرب في المحرب المحرب المحرب في المحرب المحرب في المحرب المحرب في المحرب المحرب في المحر

سال برام به وحد في احرب من مهد في السال والعبل العمي ومن سفى و باكوت وعللوه في اشاله والعبل به ولا شك بالعدام المعر حدود بالمعير والاعساد لا سه اذا عمد با اعظم حامة أسد عاهم و عد براه هو الأسوب المعلى والشائح والعه الن سفر عم تصلفه ومن يطلع على كديب با صر والمودوعات الى يتعلق بالصوء وما اليه محرح بال با هيلم و ما صلع عم الصوء بدا البحد أوحده واله كما يقول مصطفى علم الصوء بدأ البحد من حديد أو عد و عد محود بيان و ما في محود بيان في معالم و عد محود بيان و عد محود بيان في معالم و عد محود بيان و عد محود بيان و عد محود بيان في معالم و عد محود بيان و عد محود بيان و عد محود بيان في المعالم و عدام الاستقياء و طاهرة الانعكان و طاهرة الاستكان و طاهرة الانتكان و المناز المنا

لا معداق المعداق الصواهر التي السقعتي في هيئم حداقها لم ركن متعدق الده دسيه عالم يدي رغم المتقدمون به محرام من السمر و الداكل الدي له وحود في السمر و الداكل التي أس لهيئم وكان الرائل من رأى أس لهيئم وكان الورامي رأى أس الهيئم وكان الورامي رأى أس الهيئم وكان لاود ع مديه و دشأ عديًا حديث المال الدي وصعه اليونان و المال عيم الحديث المالي و الحدود لتي المرائل و المرائل و المرائل المالي و المرائل المالي و المرائل المالي و المرائل المالي المالي و المرائل المالي المالي المالي المالي المالي المرائل المالي المرائل المالي المرائل المالي المالي

و بن هيئر رديني درع ۽ ويبجي مددرت في عسيق هندسه و بعادلات و لاولام في بلسائن بنعبة به باعبات و عسمه وفي ابرهه على قصاد وفق لو قسع ابوجود من الأمور الصنيعية ومن پر هنيه ما هو عايه في السافية ، ومنها ما هو عايه في بنعبية وهي تقدون هندسه وغييب المسوية والقراعية وعكي القوال يه رياضي بادق ما يه ب

وقد تحث ابن الهيم في المعادلات التكفيلية نوساط له قصوع لتحروط ويعال الداخيامي رجع اليو واستعملها وقاكن من استجراح حجم لحسم المتوبد من دوران القطع المكافيء حول محور السفات ومحور الصدب ولأنثث ن حولا مده قد سعدت على عدم هدسه تحسب ووضع ويعه قوانان وأكده مجموع الاعداد المرقوع الهاي القوى ۲۰۲۰۱۱ و تسعيل عبرية فدم الفرق وقوق بالك صبق المدملة على النصق . وهند من الأم دامات نی تحمیل راد با اگرانیه الحدایثه علی بعدیم الصداسه فی بدار س الله مصوره احداده وهدونه في الله كدب عول ده و کاب حمد ده لا ول هدمه والمددي من كالله الدينس والوواء من ولوك الله لاصوار وقدينها وترهب عبيا بارعان صيايا من الأمياز النعبيبة والحسابة والمصلمة على أحلم عاشا مها المقاص بوشي أفليماس ويولونيون المعاطي الواحي مجيعة بسحب كيراه والهرم والاسطواء ذئبه والمطاع الدائر والمطمه الرائرية واحل مسأل هندسه عامه وعابد موجه عاب ولاصبه بتعليق بالأعداء وخصائمها والصرباب أأوقد أوضحت داث في كابي ر ب معرب العمي

ولاين هيد رسائل عديده في الدائ تربد على عشري رساله عرف ملم الال رسائل للحمد في مائله الابر على وحه أتلم وفي أربدع القصد وفي هائه الده

ويسدل من هذه الرسائل له استنصاطريف جديده التعيين ارتفاع القصاد او عرض المكانا على وجه التدفيق وهي تدان علماني معدرته الفلكية المهدية والمقدرة رياضية

دأته ۱۱ استطاع الداليميان أولامي فكالت محوكه وبدأيجه حاليه من عنصا والاحطاء

ويستط من الهابد سير الكواكد وعكم من بنطيعها على الروب الى العلوم الفلكنة وهي لا نص الهيابة على الاراء جديدة الدوب الى العلوم الفلكنة وهي لا نص الهيابة على الاراء حديدة ألى وأه علم في الصواء حيث أدحل حدد الالله ع صوفي بدلا من الحصود المصرية وكانت هذه الاراء الحديدة الى الى الم من الحصود المصرية وكانت هذه العلال وحضوه لادا الى الم من الهاج عدد اللهاج محد اللهاج اللهاء اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج اللهاج

ولأن هذه ورب في ميد له هد وود و باله في مؤه با عدده ما باله ولكن الله عدده ما يدى الداخل ولكن الله فيم أصلمه في كان مصلب الاحد مورد لمعل آرام الله هيم المسلمية الي للكن لاستدلال منها على مد هنه المسلمة للكورة علما مهو يدخل شؤول الدين و بدس في المسلمة وكعلي عم يحق وعمل المدل ليحه ها وها براه كاما رأي الملاحد الأسلامين بالى سيود أو الدي أوا بعدد و فيهم تحملون عم الحتى وعمل هدل شركة في الفسلمة و بدي على تحملون عم الحتى وعمل هدل شركة في الفسلمة و بدي على تحملون عم الحتى وعمل هدل شركة في الفسلمة و بدي على تحمل المناها الفلاحة الما ويتوال بي المناها المناها

يي هد النبأت ما يبي او الحالي م أوان اساله الصد مووَّنَا في اعتبادات هذا الس تُحسَّمَة ، وعملُ كلَّ فرقه منهم : بعنده من الرأى ، فكنت منشككاً في حميد مود. بان اخل واحد وأن لأحلاف فيه ألا هو من حية استاوات اسه 💎 فان كملب لا او أن الا موار العقلية اغصاب في طب معاليا لحق العجاب بدلك صروب الآراء والاعتفادات وأبراع علام الباصات ويسايم أحظ من شيء منه نصائل و لا عرف مه للحق منهجاً ، و لا أي الرأي اليميني مستك حددً ، فريت الى لا صن ان لحق لا " من آراء كونا عصره دمور حسة وصورتها الأمور المقلية عم حد ذلك لا فيه قروه ار معبوط علي سيَّس دات أفرعت وسمي في طلب عساوم المسعه وهي ثلاثه عوم زناصته وطبيعية وأهبه الما وتعدا بها يعدد مصنفاته ورسائله بقول و الاستعباطية ماصله من عوم الاو أن يرسله بدّب فيها أن حميم الأمور الدينونة و بدنده هي من ، ثبح العلوم الفسفية شرة هده العلوم هو عبر الحق والعمو بالمدن في حمد ـــــع الأمور عالمونه ، والعدل هو محص الحبر بدي تعمله يفول س الدلم الأرضى معم الأحرة السياوي ،

والل همئة 1 كم يدي من كنانه الدطر وينجني من آرائه الفنيعية - حوضل سي صلب حق والعدل اليشهي الدر الحق وطلب العرادات لانه قد استار عنداد دان اله هد بعض ما بنجه اس هيتم في مردى العلوم الصلعية و رياضية والفرسفية و فلكية وعليه يتحلى المفري، احدهات خليد التي سده على عدم البردى والدائر التي أوراب في ماعد كثيراً على قدم عم الصواء الذي فشعن قراعاً كبيراً في الصلحة و أدي عام في الصواء الذي فشعن قراعاً كبيراً في الصلحة و أدي عام في الصواء الذي فشعن قراعاً كبيراً في الصلحة و أدي عام والدي ولاه عام عداء الصلحة والمائل و مكانية العجال و و مكانية و المائل على العجال و في تقادم مكاني الأسال عن يواوف على بعض سرار المده في دوقها و حواهرة و كهاري وعلى و كان و الأحرام السجاولة من مدهشات و كان و الأحرام السجاولة من مدهشات و كان و

البروي

ه خور نعم عمله عرفهم باخ ده سعو

ولادي ده درم شه ۲۹۳ هـ ۲۷۳ م زماي ليا شه ۱۰۱۸ م اطلع سجاو العام الأباني الشهير على علي مؤلف ب استروني ، وبعد دراسها و لوفوف على دولُقها حراج باعتراف حصير هو و به سيروني اعظم عقبية عرفها الدريج و وهدا الأعتراف فيمنه لأنه فادر عن عام يرب كايانه والأالد ماي رأي الأالعد تحمد ومحمد

والديروي من علمه القرب لحاري عشم المستبلاد ومن دوى لعلول لحدره الشهر في كثير من العباوم وقاق عاماء عصره وعلا عسهم وكالب له التكارات ومحرب مستقيضه ولادره في الريضات والدريخ

دهب الديروي بي اهد وساح فيها و عن هدار ميده تويد عني الاربعال عاما فام خلاف بأعمال حبيبات في ميد له الميمد العامي فجيع معلومات صحيحه عن الهبيد أم يتوفل النه عبره واستدع أن يتم شنات كثير من علومه وادام واصبح بدالسات من أوسع عاماء بعرب والاسلام بميان على تاريخ ألهند ومعارفها يقول سيديو الا الله بركال كتسب معلوماته الدرسة المعدادية التم يول الوالات الهدة المحفوظة لديهم فدى واحديثه ويعيدهم سكشافات

سه وصه و چقه بی کل حبه مرا فيه والد هسير البديد الدون وقد سنفد حل حصره بي الو به لادام هند ساله وي حدث اروم ولسند و مراه آلهر و طبل عنوراً حفر فا كاله سما با كالر الله ساله الفيت البرقية و فيل عنوراً حفر فا كاله سما با كالر الله ساله الفيل البرقية و فيل في المدام ف

و بروی در مرهب حدیره باذع ر فد کاب محسن د باده سیسکریسه و عربه و معربه عد عربه و فد دن مؤاهای می فلید کریدی بی العرفه ی دن عاوم سیدی ای همدوس و کاب ، و فید بی اهاد بع آم ماسعه الیود به و پرهم هو دوره همد با و هال آی کاب دیه ریی بن سید مکا ت بی محوب محاده و درد گره فی کیب بن سید ویری المیروئی آن هسته قد کشف نه دو اهمی کثیره د فعمل ها حصاً من عدیه لانه بعدها طاها راه من صواعر بدنیه اداری رأیه آن مطاب اخیب آنسموم که فضاعه عملیه دیاعد الاست فی عصرات الامور و کبیر خورا من الشراع مدور من عدیق

كان بارون حاعب محت العن ويها وقد سي نا نعت الله کا شاهو بدي کون دو په مريز څ ځي پيمني الله يې ميدند کانه الميني ۾ لائار ١١ فيه عن د و با ځايه ي د پيوټ ه او دهم فيمد ساي جد د من و رخ آن تعلیم لامم و لاحد می يرجع في لأحبوب ل عني م . . . و والعاوط بي هي شهره والأساب برحه لأهلها أي الكاه وعن بالدر للمهوره والأدم للألواق والحال الدالي ال مرا د دولی دول دولت در با و م عو ممرد ، بالأمه العم ويده القروب ه به لات کیره چه د عیهه د ورسوم باف به می ر موادية ويو فيسهم ١٠١ مدس في البوس في د الله عوا جاه الاستدلال للمعقودات والقاس عاساهما من المحدوسات سوى بديد لأهن كب والمن وطحب الإبراء والبحل معمد بالكاويدين ما في فيه أساريني عليه عده ا م ۱ س دوپتهم واراچهافی اث دل*ت بعضم سعین بعد* برية أمني عن موارض لمردثة الأكبر الجني والأساب

معيمة الصحب عن الحقى، وهي كالعدة مأوه أه والتعصم والنظاهر والدع الهوى والده أن بارقسه والله والله مالت الهوام ومن العلوم ومن كريه الشهير المالاكار وهم اله كرياب وعلى معاصرية وحد العلمي والسائحة والحلاصة بمحلقة كما كان تدار بدقة العلمي والسائحة والحلاصة بمحلقة كما كان تدار بدقة المحلم والمحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة المحلمة والمحلمة والمح

عد مقد العراق المهاج ما يدي سعه هايا رأيه على واله
على عامي المالي على يعدد عاميم من الاوله ما واستداع بالماويه
با يدها حسل بدايا وجود المرافق المستقة الميثانورية
و لأفلا للوابية والحكمة المدارة الكثير على مداري والصوفة
والميزوي يرى والما العيم العيني بالمحصل أدام على حداسات
لمراب يابه على على على حدادتها في الاحتمام والمن على ما يتمهم الهو
الذي سينس على حدادة البيروني و وسلمتها والمن هدا كال

 وم ال دهم الى وم الماري الى وم المراي راها مه ولا المراي وود مه المراي حد الله وله ولماي الله ولا المراي وود مه المراي حد المراي حداله المراي حداله المراي المراي

نات قاس الماموت وفاس البروقي مُحلط الأرض من الأعمال العامية المجيدة و تأثوره للعرب

والسيروني وساية سامية كانت بنحني في أناه مؤالدته وكسمة و وامن السياطاء والسوكة الفهو الرى في واحدام الأنجام المامي في المدين الأسلامي والمرفي انجام أشهري والموات الوكائة كان يدعو الى شرائ والحدام الألمامية والمملة بال

ولعتهم على الرغم من صله الاعظمى ويصف هد ما ويعدد مراكل من هده الاعظمى ويحده في هدا الصدد ويعدد مراكل من هده الاهراء وموده المعدم في علم ما والموده من كل واحده من الامر موصوفه الله الما في السحت وترفية الالله النا المرابع عوسودوال العصل الداء في السحت وترفية الالله النا المرفية مراسيات وتعويم من كاها وواكات دستوريدس في الوحد وصرف حيده على العرف ها وحداً والمائد والمائد المائد والمائد المائد المائد والمائد المائد المائد المائد المائد المائد المائد المائد المائد والمائد المائد المائد والمائد المائد والمائد المائد المائد المائد المائد المائد والمائد المائد والمائد والمائد المائد والمائد المائد المائد والمائد والمائد والمائد المائد ال

ساطه أأفلنا وأيرويه عربيان ولوأمان لرفرف عني حدهم عره الاهيم وعلى الأحر الله السياوية وكم حدث طوالك س النو مع في رد س . وما حلامت المحية علم ينفق هم الرد سوق وم دم لادك يقرع آدانهم كل يوم هيل مراب ونفام الصواب بالقراب العربي أسين حلب الأله ع صف ، وتحصب به غم ی لحواه مع بالاصلام کانوا كالمدين والفهاء وحس الاسلام عبر صعص وعصه عبر مشر ى بيان العرب عنب العابوم من أقيار العام وسرك محسن اللعه منه في الثه بعن و يأورده ، و با كاب كل مه سنعلى عثم الى ألما و هاشها و سنعيسها في مأرم مع رأم واشكاها واقلس هلد للمللي وهي مصلوعة على أمه . مورد ب عدر لاسمرت متعرات العبر على مير ب ، ، الرراقة في يكرات ، ثم منتقلة أي القراسة والقراسة ه في كل وأخيمه دخيل وله مكلف ، و لهجو الأهرامة ي من المدم بالدرسة

ويمكن الخروج من أفواله ورسائله أنه يؤمن ألا يه م ما ولالوحدة الشاملة ألي يؤدي لها العام ، فيوحد فالله العدول ويرين النافر لللم ، ويعرب لعصم من لعص ، والدعو من اللماهم على ساس المنهلق والحليقة

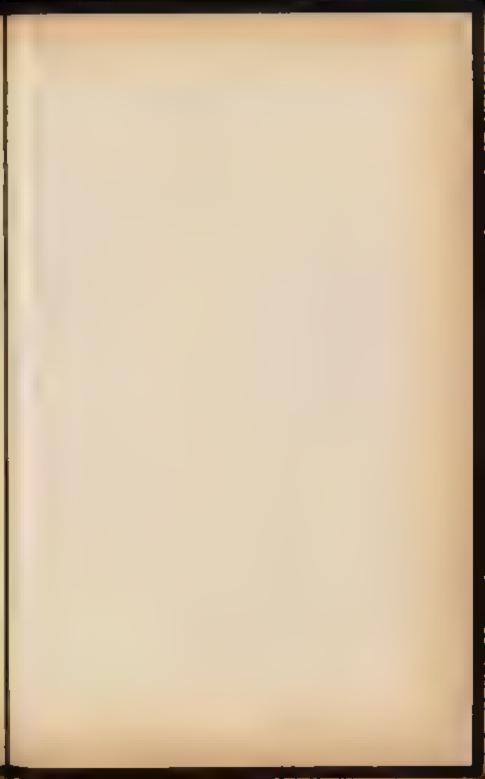
وللميروي مأثر في منادس حرى صمه اكثر من مئة اعشران كناناً ورساله ادرادا أغن القبل منها الى الانبساء والإحكامونة والافراسية والانانية الوكانب منهلا بين منه لعود تو به در می از ادامیه ای در سیبا عاد د و اکتابه

ء في بعض هده يؤلفت وديم كيام بالهاب الوقيم عن هيد و كند ... عاد ه د د . - -و که می دولا واقد الندم ال داید ند سا وقد کول کال د دی دید در د کا م الله ك عربه م م م م م م م و وه و اله مد کلت الامها عديد او کدامه في الدواء ولا الله من التعديق وألفات الفالم أول ع ۱ ۱۸ مر موسه والمعرب و و د د د م ۱ م الر ووده که سه سروره مد در بيس وده a succession of the second of and a series of a عبى بالكي فيعينها والمار ياما في المواديات فلمور عدم أصرعت كاطه وكان دونات والداوة هد ۱ د ب افتان في سفدياد كره . و من هذا التصل هو الأوال على والله ولم يُعرف الله أحد كتب فيه فيها ا وهو مد الما ومع أمول رسم على سطم الحكرة و محنى م عد من بر في دسم العفراف و أوسم وعد رحم وسعوه فدا الكدب في الألكارية وطع عد ١٨٧٩ في لدب ولمر سعة عرب الكار ١١ فيه يُد كور مسرعه في أبوع عام ١٨٧٨ و فيه مقدمه باللغه الأدبية " م سجو ، عن سيروني او فوال مؤرجبان العراب القدم، في مائزه في العلوم

و برک ب تربیح هند ، وقد ترجمه این ا و سجو اه ای الا کام به وضاع لاص فی سب سنه ۱۸۸۷ والترجمه فیم سنه ۱۸۸۸ وفیه این انبراری آمه هن ها به و عادی به وعومیها

و عالمه الديم الدخيات الما وعج فالمن المشقين عالما محتبهم عي الدها أن فعالما والمراب

وها ۱۰ عند ت حرى عن مؤعمت الديروي ومآثوه العادة مجدها راعدون والدحدون في كان و تواب العرب عادي ه



ابن حرم الاندلسي

ل جرم طوعه من أه الأ أو أله من أ

ولد ي د سه سه ۱۹۸۰ م ۱۹۹۹ م ويول ي فرمه سه ۱۹۹۱ م ساده ۱ دم المرون عد في مان حوالها المحال خوال سع المعرون عد في المحاوف المحرون عد في مان حوالها من في المحاوف المحروف ا

ا عبرف الن حامان عبر الكن عرابة و حيل به وم مجتفد به مارد آخا المقد الماييرة بين كثير عن بدي أيعلونه بالمي والأب الماولا المداعد الحدادي إعراع المشرة بين الدين فلقع به حلقاً كثيراً الله الك لا به كانا يؤمن بال تلفيم وكاه عني شرة والاعله

بث في بديه أمره في حرّ ساعد سي يزور عراء العسية والفكوية فطهرت عمرانية صفدة أبيو حي وبعيق في البين والدوس فيكات أند جع الاعداد الفكر في أرمانه والارداد و این در ۱۰۰ خوندی یی و شور پر او بد شوا فراه سامی پکار ادادروف فسر خواه او ۱۰ تو امری او ایو امرها ای اعقه او با ساق و ۱۰ درجا او معرف اسار خواب این که به و عمد مه در چاه در و اعضان این خام او عمه فدون

د، این محام اعظم ماید فی داندس رمان اکبر انفکارس بسکارس شده این دیم این اولا داخره در آنات داخیم ایدان علی انته طلاع به وعزم عدم وعظم

أاله ، وود لا المالاً العرب لعامه وكبنه ومدهنة وشمل الهلم حرق طاقًا من حاله ، احددُ طولًا حلى کانه مه وحده د فرد من امه عثر برنه الأسانس ورعى نعصه العراق أثري كاله يرمتم يمج محصاره ماركي التربيع له مشيلاً وينحد في من كنيه ور- أنه أنه كانه شبه مكر ف وصيره دوله وملاحقه دييت فهم شريعه حتى أغهم وافيديا حاشن والمدقى للسان أوكانا لله کې و کليف ليحني کې انعب الحاد او د او او عام ا لك ه و هكامه بدر جله و خلاصه فيهر و عبه الخرب مراء ، وحراور كنه و دينهدوه الرا دعم دارد يو علم الكراب و ، عب و ف کس مو به ه ملا لا ، لس ح کم د که داعه ارغا ساه و کارا د و معن کاس هر وقد العكر معلكون شار وحصود الاوسا کالما ی عول با طبوع فی جرم ما تنصبه عوام فی ودير كيه و أعد وسيرب عيل عيم ومن عويلا ، د اسوعه د به واسونه کند انا فيها بورد على النصدد وير يسدد باسلوب من فقد موه ولد يسمس في أدبه طريقهم وهو پيون في هدا شا. و و م مدعني ب ارضي معنيه سوى ولا محني محني مستقر به وهمند ... الالل العبد لأفعلي والسراق أيم الاعبه وأحده عجمع غاوب وعددها ای عاق عولی به وهد لا عجب د ما را باسلاب خاص و باب به لو به کیاب

وقد حلق به عاليًا فيجمه ۽ اديث سال سلق عصره أو راءً عديدة : «

و بن حرم صحب ربی مستقل راحد دلعفل و محالمه بابعقل هد و ه حارب څرادت و ه عمه بشده ه حلی به سمعمل الفاطأ بدد ۷ پستی بشله آب پایی به معملی ک ه عن شده آنه من الأحد بالاوهم و لاعتقال د بخراون کات پدعو بن د حد العم صحبح و ادعم علی العقل معالی دائل یی کدنه و عصل یی بس و الاهو و ربحل الا

 ومن هده عدريات خديره باز كن و دعا را به په بله قه م وقد عبد له قط حصا في آداد په اهليان او بلس و لاغو م و بلخن پا

و ټر کړ او سنډ ای افده اسريه ځی اد اي

کند نده هاد المرقة (و به نحل في عدد (أو ه ندين على بجه هاد المرقة (و به نحل في عدد (نشر به يه ده (المن تحليم تر دكان من المبني و سعه خ نحميم كامله (به الناز ده نفيسوف الدمني كال الله في او حر فيال "عن نشتر السلام فيعد خالوافيد بأنه (حفل موارحي العداعة دوروات يقولون القضل في نحام عدرته المعرفة وفي سرحم هو ولا بن كالت

واکی ایدا ور غیر فروج فی کریه و عفرید معرف ه فرس الا را الی در دل فی کلیات این خرام و فاریوا سیا فاید کالیات فلیان به آن نظر به العرفه فلا عرفیات دان خوام فان کالیات السفه فی وال و فیصا فرانات ایرای این خرام آن المعرفة بكوب و ١) بشهدة الحواس – ي بالأخدار د بقع عديد الحواس ، ٢) بالوال العقس - ي بالضرورة وبالعقل من غير حدجه التي تسعيدت لحواس الهمس ، ٣ بالرعاب واحج من فرات او عن بعد التي شهاده الحواس واول على

ويرى بن خوم به العرض من عليمه والديمة محد بالكون صلاح العلى حلى سلمين النفس العلى العلمان وكوب و داؤه السيرة فحسه بؤديه بن السلامية في الداء وحسن الراسة المستون وبرعية حافى كان بالمصل في مان والأعراء والبحل في مان والأعراء والبحل في مان والأعراء والبحل في مان والأعراء والبحل في مان يني

م العديدة على الجديدة أو معاها وغرب والعوس العديد تحود بعلم والمدينة المدينة العديد تحود بعلم اللهس وحسن سعوم المؤدية بن المدينة وحد المراب في المدينة والمرس في الدينة المراب في المدينة والمرس في الدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدين

و بن عرد من المقدمان في الصاهرية والمنحبسان ها ، ومدهب الدهرية هو مدهب الحكة الدان بطاوان ما حات له الإدان الكراءة والأحسان ألموثوفة من الحديث والسله الأ بنأووا شبئ على ما أم كر السلم ساء عرب في فهم العلمية وقد وضع في الصهرية باليت فيها بعرض اللها

لما أن فعهيه وه كل يعنه وكان فيها مسكر " ادصق الادور الطاهرة على العداد و من آرائه الله الواعها كسه إلى الم على الوسل كسه إلى الم على الوسل بالواع و هد هد الصافية و صحب السحم الله كانا تمن بي مناصر أد والمحاوم على حسومة و بري مجاعونة في آرائه الكانا بموسى بالداد في المحاوم المحاوم السحب بصديل و حسلاتي النهم

و دان خرم و سه خراعه و به على الد به افلي الهداء له التلامه الترج افليا المداعة الله التلامه الله التلامه التلام الله التلام ال

چې د خرم يې عده ارساله د عمل نعص الع من في غاله دستعه و خه لا تامي له و هي . پرهنه و هي عال الفعل ودانه ، والكمية وهي «عرص في العبل ، والكيف والكها، وافرمات والمكان » والأصافة أثم يشرح كلاً من هذه لأوحه في قالب حساب للسيوى الدرى، وبالنوب مهن فيه الكار وفيه حكام والافق

والآن لا تسمع محمان شهرج از له ونظرته و واکن عکن عول اله تولا تر را تبحیه به یصن بیده به الا انسین و هو پیجت فی عله و لادب و الاحسالاق والطبقه و خلاق دعس و دصول و الدمه والساسه و لمصق و لاعال و امراق الاسلامیه و لاهاع والساریج و لیس شهر کسه کدب اعصال فی مین و لاهوامو یکن و آشاب طوق اهمه ورسام عدد به وقد در دکره

وهده كه الدن على عير واسع وعين حصيف وفكر حصات دوله كم نفول الاساد الافعالي والحاد وهيئة عدما عمر الأندس في حميع عصورها وهو بيش المبرية بالداسية روح بمثان الوقد ميم الوعه وارامع درجات حمد المؤرجان والاحداد إلماء في المهدمان في توريخ بدام اللك والامام ومن علام العادة الحدادي



العر الي

ه ایمانی محمده ای دریخ دسلام ۱۰ دی بو

الدا ما أن في صوص من عمليال حراسين. سنة (193 هـ) 1999 م والوفي في سومن سنة 1998 هـ ل. 1998 م العن ي حجه و سلام ووي ، بن و من حيان علام المسكر بدي يعتبر بهم د ملام و عمل صهر في الفر .
الح من المهجره في عدم مدت و به از ه سال و ، حيلاو ل وعمل وعمل وساحه الموضى في المسد ت و بده. و كالله عد أز في حدم المراني ه أن كان المثله عنوفهم به مد الو كثير فيها علاج به حد من الاست على و بالله بي الله مساكر حدي أن له حد من اله بدايان و بالله به المهاد من الهاد بي الله الله المراني هو وحيد بن علاجه الماسية الماسية الماسية الماسية الماسية الهاسية الهاسية الهاسية الهاسية الماسية الهاسية الها

والمده المورد في ول به مداعل بدعه من كلام ولا والمده وعالم الله ولا المداعة والموردة وعالم الله والمدورية وعالم والمدورية والمداعة والمداعة المداعة والمداعة والمداع

ليعثر على سرهب وكاب في در سابه واسع الت بدر سا تمكيره وحليَّق وفي در شابه لا عكن للمحقق ا الاحت عن الحميمة المنعيش ها أن سنة عب سبه علم الموع دين سائر مداهره الرغب للشيء أو عبيه

اد هد آجرینی دی شار علیه هداید علی فوه شیمونی و علی ادام دعیده او دره ادار علیه او مراده ۱ ایدا ساعده ای الأداد او علی خصومه و علی اندام

و های عصر و به عصر و به این به این استطاع و المحلوم الاین می فره الدربیة و بادم الاین الاین الاین الاین الاین المحلوم الله المحلوم المحل

مد وصل العربي من در - به الاسفية وعوده ي م وصل به خاب فيه عد من به العد للمن مدده بالا - فله خابع مد - به و د كاشه هد به عن به ع بعصلات و و به د يد من الراب ع بي الذي وهو يدي سيصيع به يدر شاحد أثن لا هيه بالدوق والكشف و د يك عد صفيه عين بالدارات و عصات بصوفيه ، وهو يد ال حاول با تخصع العيم و عن الديني و دين لكي يصل بي

وعلى ارغم من غوه الحدع علم والعمسان للوحي و ماي لا انه كان محد العس ويرى فيه كاحد الي كسان ،حاد علوم ماي مسع العير ومطاعه و سام اوان العم محري مه محرى اشهره من الشعرة • والسينول من الشمس - وقد الى مجهلة حاديث بنونه تشير الى مقام المعلن وشرفه

وللعربي آره بدل على حسن تنه بالمشربة وصفه تطره بى الحليقة الابسامة ، وهو لم يأحيد ، فوال برس مجمعوف الشر مركباً في صبع الاب باين احسن عدده في المشأة فحملة خيراً ويرى انا اعتبره الانسامة فالله أكن شيء ه لخبر ایکسد ، برمیه و کدائ شر وفی رایسه به الاست لا تیل منظرته ای حدی خیبی وا. هو پسمه و بشتی معاً لغو مسیس عدده منطق ، دون و نخید ، غیر دست ای حسب مور ، وم الب

واه رد العواي في كتاب الاحدة قو عدا و مددى مسير عليه العالم والمدد المصلح هذا المال على المصلح هذا التراكة الوعلى المحاسل بعليي دفيق المال على المصلح واحداد التراكة الوعلى المورجوب المعارف المعارف المحاسل على على المصلح المحاسل والمحاسل المحاسل والمحاسل المحاسل والمحاسل و

والمرابي له سده. مده العنواة في ال العلل كوله حداً و فليحاً فيه حسل و فليح عجر لعلي به في الله له يور به حسل او فليح محكم الشدع الأكله فال ر الحال و شيح يرحما بن العلل والشرع معاً فالعمل حلو الداو فتي لعمل واشرع الدار الداحات العال والشرع وهكد فاس الحير و شم الدار العشل واشرع

ويوفر أبعد بن على محت الأجلاق ، وجار في هذا أأ أن

وترك على الآثار وارفعها شأن صحبها كانه السهير والحداء علوم بدين والعد يهم العرابي في فيسفه واحلان حيه بدينة معالم على حيث المدينية مفسية من حيث الدون والوصد والله ير

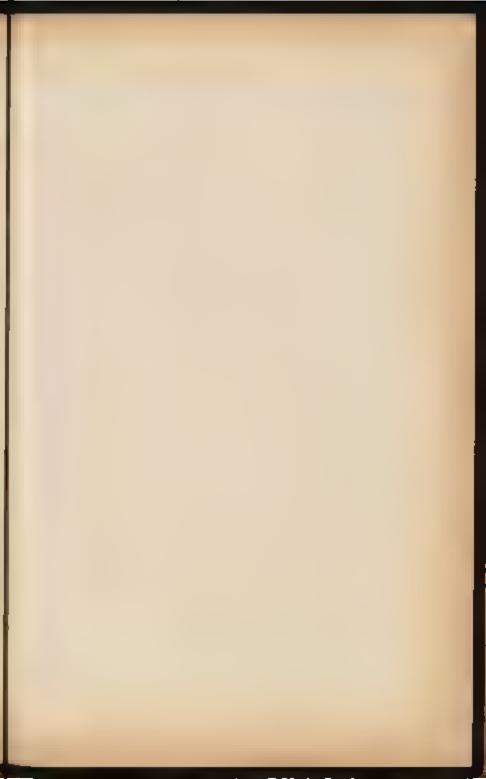
و و الدول المراس الها من عن مدافه عدد المدافر المول من المرافر المراف

وحده في كال و له عمر به البراي ب الثالث هو طايق القال ما شاك هو طايق القال و الشكوا هي موحده للحق و هي ما ينصر الدي في الم ينصر الدي في الأهمي و العمل و المراي الله الله من ما طل عداده من كل و الم الله في ما طل عداده بي الما في ما طل عداده بي كل و الله في الموال الموال الله في الله الموال الله في الله الله في الموال الله في الله الله الله في ا

وامحال لا تصبع عرض ارزاء المخامة التي اورده العالمي في كنبه في لاحلاق والآاب والحقوق والواحدات ، والكن عكن الفول الد ثولة برائ صحماً في كنبه ونابيعه تجعله في

الحادي ، وهو بعد محق مام الهياب في الأسلوب العالمي و الأسلوب العالمي و و ح من عالم أنى العالمي و المالي عليه المالي و مديد و مديد المالي عامل في المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي عامل في المالي في المالي

وأجيرا عرص يفام عراني عبد المرايان فنقول كالا للمراني فيمه ومفاه سد المردان وقد حلوه سكات الملاثق ودرسوا مؤهبه وردأبه وكدانه وكبيو عبه المؤهات الصوال ومهم من للمصال دوري فله واحد من رامه كل محمد في عرب لا سلام مول به کثور روعر - 1 يسمي تاريعه مني والثث الهساجل بعضاء وعجر أتحمد ابي يسدس والنجري والاشمان والمراني الما ويرق با دي بور و یا امران اعجب شخصه فی تاریخ لأسلام و کاب ۾ کار جي فو ۽ عن آمر بن وفقہ ديفه حقين اُر دياف وهد الدرائل كبيره كنا عن مردي بالأجليليزية والأفريسية والايراء ، وهي بدرا على الداشعيل الداشعي والمستشرفين مثال ألد كبور مواثوو له كدولاند دووستفيد . وشمولدرد ، ودي ور والات بوديم ، و مسينون . وحويدر وغيره ، فكان ك بي هيمهم وغربه ، كي يدس على قصله وأنوه كالبرس في العلوم وحاصه الأله. ٢ والصوفية والاحلاق



س باحق

ملع إن الله عن العدمية الإسلامية سعره المدن والاجلية في دأ لله فطر تتحيح

 و حد من الدلاسة عرب الأعلام الدي فيهروا في الالداس في واحر عالم خدي عشر المد للاد السهر للعداس في واحر عالم خدي عشر المد للاد السهر فقد اعترف فقد اعترف فقد اعترف فقد اعترف فقد المدون فقطه في القفضي وأنن في صديعه والتي فيدون والمرتبي وقد من كاير فلاسفه الأسلام والقد بدي الديه في بعد الصدا والثهرة والديكر الواسع المريفي وبال اعتمال الن والدوائل عقيل حالي الريفي وبال اعتمال في الدياس والدوائل عقيل حالي المائل المائل في الدياس والدوائل عقيل حالي الدياس في الدياس في

وضع الل المحه كثير من المؤلف في الاستدوا والأمروحة والمحتى والحل والمدالة والمدالة والدالة والدالة والمحتى والمعتلى والمعتلى والمعتلى والمحتى منها والمراقة والمحتلى والمعتلى المحتى المحتى في وحمال المحتى أن المحتى المح

أحكاء علمه على بن ياحه وأر يا لعبوض عن بعض الندالـ والتي بور عبي برائه وآرائه اواس ، حة فيد يوف سيسي فدعته العقبية عني أرباصيات والصنعيات وهيد ماراد h ii - 5 ما يسير عليه في فسيمية و من هم ير ي بعدل باخار به و ابن حاله جنه عن مجموع الفليعة اسلامية سطره احدث والماحدم عيها أساهم المتحيج و الره في طريق حديدة . و كديث فصل الله المان ر عساه کی بیجا ۱ فهوا دا ایا فانسوف کی عصور و - بي ڪ هه انجو وينون ماکنور دره - و . وقت الى دخة ﴿ وقد عن صفة عن الأبقة دمالم ده د د کل خلاف در شرعه و لحکی بعد به سر به م مم حد ، الك مه لبس من أصروري ، باحد ء ، طبع احد می قبله به پنت ایه - من حیق دائلہ مامرین نے باحد بدان دانس عبرف نکاسه ہی عدے۔ یہ ویٹر پری ٹی محلہ عی الحسانہ و مدلی تعاده طلبه خواز الأدا المبادديكي ما دفعا بدهره عن دوله وارتبيه غوي عقامة نيبه جايبه من أكبوب الأوقاد بأن الا الكالم وأشران فافعها لأجاسه والوأعيافي كدفه بالسايع ، وحد وق راق اس عها ب التم سکی بعشی پاردهی الدرمیش دا به سی تورا مین و علیانیه ۱ سيه با يعابرل فصبع في نعيس لأحرب وهو عدات

131

لاسان به بعوی تعلیم تعلیم ، و سه تستیلیم به پدیم سعید و سعید به و با علی ځکیاه به یوهم و با علی ځکیاه به یوهم و کلیره ، وعلیم به یوهم و کلیره ، وعلیم به یوهم و کلیره ، وعلیم به یوهم و کلیره به یوهم و کلیره به یوهم و به یوهم و به یوهم الیم و عقرال الیمن و محسیم و د به و به محمد و الاوم ع الی شاهیم و به یومم و به یابه به یوهم به یابه به یوهم به یابه به یوهم به یابه به یوهم به یابه یوهم یابه یوه

لأحمه شعب عبر أعماء والمعد اللفكم والعفار الدايو دُول في حركانه ويو حي شاطه - هذا د او د دايئ الأب المتوجدة السبو تعصائه وسياوب م سای محارب دی د و سدد ی شهو به فهو دلث بر حب اری عصه اخبر به اسائر فی طریق اعال والصلام ولابي باحه رساء م وفاع ما وف كنم فيس وحال عولة و مث با ي حد اصدقه من لامنده الكوب على به من ارائه في تبعيق بسائل عمه - في هذه الرسالة يحلي وعله بن باحد في لأنداء غذاء العبر والمسلمة ، دالك لي حدي عادر لا ما لا دعه الصبعة ولم له له وقد "من عالم إساء تعلق أرابَّه القاسمة دومانها ل عرك لاول في الأن عبر حبر الأكر ، و با ماية خصفية من وجود لا بنا ومن العبر هي عرب من بنه و لايتا ي متر المدن الذي يعبض منه والي دخه يدمد عرابي و من ريه أنه حدع هنيه وحدع أأ سي حيل هان في كتاب مد آنه بالجاود يكشف للاندان العامد المداني و ويري لامور لاهه فيليد بدد كبود وكدات عد أي سيد مها دهب الله من بالكشف الأمور الأمنة والأقصال بالملا لاعلى محدث النداد عديد الأويعوال أن عدا الأأبداد هو عدہ لحدیدہ لا عدر ۔ وہی کل حال تکن لحروج باغول ب بي بحه عصى المسعه العربية في الاندس حاكم صد سول التصوفية و بالعم عدري و حسده قادر على

بوطول دلاسات می فهم دانه وقهم العال الفعال الفعال وقال الفعال وقال و شراء المان الفعال الفعال وقال المان ال

و دران بخور بن جه و در مهد سدن درخ د در المحافظ من المرافق الله من المرافق ال

ه فسنه على عدم حدومي ب سيبوه با دفيره

سرد د سه ځ سه ۱۹۳۸ م

وهوقی آنه کاب نی باحد وادید یا نظامی پ دام د خطی د که دخی اعتمال که کاف درد می رشاد فی مصل به خدود آ آثار اس شان ورد، عام دارد هی خارد آ آثار اس

والعامة هامي بور واح با الرأة الي بالحه في أأ للعه عن مدة منفذ ١ حمد العام ما باهليا أنه العام الأثاني

وان ۽ الشيءَ وجيد دي ۽ نعص شآن هو صريف في بياء كامل العنل لاساقي ومنع لانداد في عم ومكانه دى الموجودات ،

وقيل أن محشم محد عن من بحه لا بد أن من العوار دہ شعر رفیق عوی شعرہ من دفہ بعانی وسلامه د یا ما بدل على دوق اللي دو معربه فويد و حساس مراهب فمن شعره

ود و دغو څيل ، و شغو خاف افضال في اد په ان ايمها خبر الارامي سمر بالوماير روبه بعبر اليبر بعدام

صروا د ے عی و می وجام اللہ و سیم ہے اور جامع وتركب داني سار التر عموهم الدامي الخلام د وقل باك العاير هلاً سأت ميرهم هن عدة لأويري حص العصو بالمعاصف م مرا بي ريخ صد من عدف

مان أمان وهل سال عاور غه وجدد فلطونا مور pre- At 4 wager a

اس طميل

ان قطع الن المعاليات الحي وي تطال ع في مقدمة الأنوا أمالة التي المتحل المسادة التي عرابة عدم التك الأشار

وفر و این تاکید اول و خدا دای به ایس هجای اوائی عال به این عیم داد) و بدال داک استه ۱۹۸۵ ما ۱۹۸۸م

ن القرب أن ي عبر المنه ما عن الا ما س الماكار خرجي عليم ۾ " اڳر" جانده ۾ من انداب آئي ساهه هن اين فعال من يحب فيكعب درم ومن داره ت ران في الدويا "لدوي " لحيران من مدراني العلوم عن مدات حجاله عد حد مرياطه و و مراك والراه والمراه والمراه المراه والمداع والمؤهل فالما ه پ و پاهد د همو مجه لاکمو في بروز مر سال a grant by a some a second as a second معان مو ها ي جمع في في فيفي عباه اه و دی والسوه و یه می در را آول له ال طفر السيموس و ما قسم الفارق و ال سه و با رسد و ما با و کابا فی گیر من با ا سا في مده الا على على الا الماليرة الأعادة وعلى الا ن مدا فی راه و حقاء عدمه او آبی ای yes upa sance se s go a w has لد ب او بعد ال وقد الحتي آرائهم و تصرامهم الحراج ال ده پايخه کې قصد خپې در پيد په ۱ وهي من روح ۾ آيت في مروب پرسطي و من

م محربه عسفه تعرفية وقيد فأن سم سكور سر سر دو دو در در در حتی می وقطان می اجاز ایک الم. ایک د می موصوطو دی صهر ب في اثرو ب و مندی ه المغضة حي مي إلان له لشبقي على فللبط أن العالمي واقد صحب رأاه وبين به و ساور عد با جها حي په ده د کې د وه من د لو ه پ ا و د د د ع الس في حص درا و د د م ي ويده و دی په چې په و دی پای مهې اروب سرام ال المسي تحكي اصوات الصداء الريام المبوات ال ونهاي حثل فعال آخال بنا المائزة دويدي يدله وه ي کو ور مراح واسا الما حديد و عا و می کان یا داندون کا علم ملاط ه د و جه مر حدثی استه و ومن عر ده ده کد ای واقع به الشور عقرا الماسول عافيا لها للحساس الأم أن عن وه في سر الدليون وكتب ساح فساء مولد معولة من الجراسات علوعان أو المعرفة الماء العلوى و و د المعرود الله و حال العلى الا ال

الد المحاسخ من الرف بعد على والوالد بدائل التاريخ الحوا عدره الالمهاعلة والدان العدد الالطماعية والكيمانية الأحراق

رفت این طامی العالم حتی این علیات این الخراج الا الا ماره و الداشته ادان سکان د او هوا این عالمیات این اینجا این وعسج العدائد أبرنسه والري يها الفصة يشوبر حي ال للطاب و ۱ آسان ۱۱ سار فائده من سٹ اسران برس للعامه ایاب دلت مصر به وقد دی بها هدا اتفرار بن رجوع بی حريرتها سعسه الله كي يعرف وعواد الككور فروح ه ب اسال الذي عرف الحق عن عربي بدي يعراف صربق لاين ويعد هي في طراهه عديده ... وهاكدة يكو ... در طعن قد فصل طریق مش عبی طریق دی ا وقصه حل بن بعصاء كالب كال تعالق عبد كثير من م ب عکر ورحال العصفة في ورونا با فقال ماني نور ه في كا للمسي و تاريه الدينة في الاسلام ما أو وقصه حي في بعظ ما فريت لا ما تشتي درية - ساية في فصوره تم كيمه لملك والا فاحرار في أمرانا أأهار الوالدان د کیره یی اعظم علی در در طعمل کار اهدام می کي ان ش لا در يو لا يول علم و جي سموي ا ولا تم د دی بود د کلانه و غول د و لا که نو می معرون فول ال فيصل أنه جد الله في خرج ه سالات ال عال حوم صلح ومكان النوب الصيمي . ١ والمد كان بابر هذه النصه عظماً في مفكري دورج فاحدوا فها ، وهنها من سب عني منو له ، او يو الله يس وما وسيسورا ، وجهر أرها وجيحا في قصة و ادريا الى وصفها فيسرع إساب في العرب الدفع ا وكدات في فصه ، رو نسب كرورو ، بشيوره ونا ـ

أقطة أعجاب كدو وحال الفك والفسطة والدريع كالعيسوف ليسار ومولك ورزات وعويته وعلاهم

وحده في معدمه كدب حي س يعتد يدي شره وعد را الموران حميل صب وكامل عاد ما يبي و وعد را الفسط ما وكدال مدار سي عبرها من عدين العدعية المبرقية الفسط ما وكدال مدار سي عبرها من عدين العدعية المبرقية بالمورد من خصوب من طويعة و وعده ودياده على الحداد المبينة عد وأداه الاستواد وسهولة كماره وحس المولف المارة المرافق المارة المرافق المارة المرافق المارة المرافق المارة والمورد والمرافق المارة والمرافة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافقة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافقة والمرافقة والمرافقة والمرافة والمرافقة والمرافقة

وشهر ان طفيل كدات بدلايده او حسه ان يكوال الرشد الحدام او كال سير امع اللاب ها على الدال الميه المواهميم الا فكال المعلم المواهميم الا يعاجوا المثاكل فالمعلم وعلمته ويوضح هم طرق الما حلة و الحدال و فلاح على المعلم اللاميدة العدالد الما المسلوس في الفلك الا كالم فلاح على الارشد المحلل كالله والمعلم وتقريب الدال على المعلم المحلل المحلم المحلل المحلم المحلل المحلم المحلل المحلم المحلم

السياوي و حركا و و المصروحي وهو من الاميد من طهين ال ده ده من صفيد ود وفق الصد مطلكي مداد و و من الاميد و من المداد و من الاور و من الاميد و من المداد و من المداد و ووع من المداد و المناز و المناز الم من المداد و المناز المناز

و د طفل آوه و الاختلال على ما ها هي السواها، ورد ال آدامه حلى الله على ما ها هي الله والمحير المناطق الله والدال المناطق المن المناطق الله المناطق الله المناطقة المناط

سلمه الداكم مثلا الداخل من رهى مم سو المشيخ مم سلميد و عاسى البحاج من كل و د شعر دخد مده و د فعد الأراب عدد الشيره فين الا سعر المصحب الارا عمله هذا بعد عنى الحلائي داله اله الواداني م يم عواد و شيخم العد من المحين ما يه في هاسد الوجاد وداد الاساد المحرد من حسم الا

وعوره و مدوره و الدامل على خوده و مدوره و الدامل على خوده و مدوره و الدامل على خوده على الله و الله

عود وتحسيم ، وحمد مسؤوليه السكون على الحبية او العبر وقال ان الاحلاق الحيدة محتم عليه النا يصبح لحجه و الرين العبر الدان الا السمي الدان الا الله الدان الدان

س رشيد

د این را مداد شوف دین دمنود منعم کتر بی ایاد الشکا لا این و صاف ای آم اید الظایی اثروقا دیمه لا اینی دید شوه را کا

ولا بن سد و دسه سه ۱۹۹۸ م ۱۹۹۸م وسوي ي بر حسر سه ۱۹۹۸م ۱۹۹۸م

م رسد عصر حصے خروب لو۔ بی عابی و بی کاران ۽ وامل اکتار افراعه افساره - واقو امياسي ه څر حربي٠ و معندي حد پايده يې بادي٠ لأم ١٠ رسيو ، فشرين مؤعلة مراسا محمد له منحا. للفائعوا وهوام عف عام هذا الأما بالأصارع في أثرام وحرام شاروم ، سنق نها وقد حتی فی آروجه سی ساعه آند وفي سعوب حتى او اگ درت با ⊢ عبر اراحمو كاملا وال من السوائد عني برايا با دي وا فایار به او ایس رحظو طی کا به او و با صاحبانه فيد د وشرح دمهه ۱۰ حد اي را اسامي م در ده در دهو سرد حراه دست ه و رام داهم و خیرف د خوب روم شوب الایا این را ایشیر املاکیرای بأدلام و به نعد علاسفه مود و عسبه بر في الدي معروبي أأب ويدعا يفلع للرح رسية بعلما الهاله والمداطاح أكباناه عني مؤلفات أن رائد وغرسم اراله صفه واسف منها فالله جنبي كالدها والمنطبة بی ده و خدت مکبرد و کابا منحت دان رشہ بحد افعالی دعترف از با با ای ای رشد فنشوه

مدی صفیق صفح کثیراً من علاص ایک و دف بی قرات العلول بروه د نسطی علی سواها و رث کبراً بم ام یکن فلم معلوماً رحد وارال العلوس من کثیر من اکست ای یندوها محمه اد

همار این آرشد اسد به او کان اکره ادامد کا عدم سپوره و بسینجیان افتاد عدد تصدیم بن ای فدکه به کا تقد مراوع ماکندر به دارس و عدسوانی او کدیان اعداد بن است و عداده او را آن می عدادی و ایدادی به کان امداده ای اقد به دارده افاسی باینجه به او کان عام این به ای عدادی علی دارداد از آن از ایمانی

وعال ٢ معلف ؟ شديه الأحد بالفعل عام البحث وعدم دعياد على نزو دب بالبله

کان این رشد محنص للحق می بعد الحدود و دهی می می لخشمه و مدن حد عنی ، صول آیت و دشمد به دو .

اعد ر القائل و بدی و کان پدختر می صول الآو ه الصحیحه سواه جانت می مدن و عیر مدن فقال فی هدا شأن في كانه فضل بدل فيا بعن الحكمة والشرعة من فضال و محت عليه أدا أليه من تعدد في الأهم انساعة طرأ في للوجودات وعشاراً له تحسب م أقبضه شر أصابرها ، أن عصر في دي دود من دات وم المنوه في كسبه في كان منها موفق للحق فيده منها وسوره به وشكره هم عدمه وم كانا عبر مو فق للحو ليدا فيه ولحدود ماه وعدرياه ... وغد أنا للمال عي ما کن سدید . و به من عدم فی اث و سواه کاب دات عبر مدر؟ " في لئة أو سر مشرك في لمة ه الله و به الله علي علي الله الله علي الله الله كراه كويه اله مشر في الله و عبر مشراء ا كا ـ وم شرود التبعان ، وقد تعرفتي بدكتور ع فروا في كذبه و عفويه لعرب ه عصر له كاند اله الله في ديني في سكان و ره با فحد في العرض و أيجاس وكا. موقف في شيخه ال خرج له فقد بش له اين والله سيوا كا . في تحوب إما والمكانا وأله م إكان للمنسوف لا في قص المحكوم من كالماله قص الموسم لا عبوا ويسل مكبور فروح على ديث : حاء في كم ر وتهاف المهاوت عامل فوال وآراه سني بها أس رشد والأسفه الفرام الذمن عشرا وباسع عشر

وبری کثیروں می العلامعة وأعراب المکر را فسعه می رشد او کب اکبر الاثر فی ورود و حاصر می ظلم التصيد أن يور العش وأعكم أو هذا تحدهم يصعوبه أى أن رشد أمع أفلاصان وأرسطو وكاأت في طعب واحد في أعدعة العصيه

رأى ابن وشد من دراد به الديمية والصيفية وفي حميه العرابي على الفدعة أن الحلاس للحق بوجب عليه أن ادافع عليه أن ادافع عليه أن ادافع عليه أن الحد الله أن الحد الله أن الحد أن الفلسفة المراد عالم والماد والماد الماد عالم الماد عالماد عالم الماد عالم الماد

ويدين من آه ي دري في كنيه ه كان بعيد عن مصوف من سرد و يرا سير بالا عني هده مكان من ديث با دين من الدينية في معين الدائل في معين الدائل في المدينية بالا في في معين الدائل في المدينية بالا في في المدينية بالا في وحر بالا مدالة في المدينة بالا في وحر بالا مدالة في المدينة بالا في وحر بالا مدالة في المدينة بالا

و مصفحه الدولة محت أن ركوب ها لأعتدر الرون وها فوق مصفحه المولى وها الرواة الدول الرواة الدول الرواة الدول الرواة الدول المالحات الأجم الا يعدرونا الدالج المالح الأحداد الأحداد المهدال الصفحة الحالم المالحات ا

ر على هدا كه عود اي روحه على الصاحات و دد سي به غلب و او فيعمله من دد ۱ س بوات ما و خفصه حاج و فلهم په و سامي موده عد پاسوو درو او وادمره في صحامه وور حد ور دلا م ال کام بعد بی حر عبر در هی سه رود . recommendation of the second of the second عر الراهم من دوده بي دعيه د يد ١٩٤٤ و 1 pas en 2 co merce e go وقت امر بدند عد الحال يا والحوال والتي أو ما كانتاء عهد و سوي فالد رجي المو وي بالحيد العهد أي ما خلاس و ماه مه ه ب اوالصد ا معدر العصب ، وهد في يا خد د د أب قص أ على جان عصام ١ وهي ال اله على وو حيال كالحديد علم الله و على الم الله و و الله و الله و الله و الله و الله عدره د او مع ای با رحل بدا در د است کا ات و جوال اليب محرد مدع فالد ١٠٥٠ ق الداور، مه جمع المدعن ، بدلا من به حميد من مشاركة

ن سے المروط ال دی ، المثنیة ، وقی حصیم ال

ود ول ال رائد في تعلق مداء دامهي . الن دا الي الدا في الحرك الديلور الذي الراد الدائي من المد وعلام من الملابعة الدامات الفي في واقع الذي مهام علق الدي علم الدر مكا الحداث ا

ويده ما خلاس ، حال عالم المعالم الله المعالم المعالم

مين من أثناء الدُّمنة من كدت ما بعيد الصبيعة "بن رشداء ونعداأن لدفسها ويدربها دفوال في النجوب القالم لأجل سيد وغيره من علاسعه لفرات عجراج بالمنحة الداية ولياني لا واتي حصره او احراج عن مدولات الفاط الموائل من رشد أن طال الما رأي أنن والله المنحس في أنا الشيء أدول أيري بشترك فيه جميع الأحدام مم ما دين لاحيام من الأجيلاف في قود أو فيول أممن ؟ وفي الأفعال و تاييرات بعضها في الآخر ، وفي مقايدار فيوم الأمندة في الاندر بلانه في يمني الأخرر السي سعبها و هد شيء لدي هو كالعام بشيرا دول بدي جمع هو د صوره السي من جها ما عربين له الأيعاد فالباكانا معنى اللبل هوا مفني المعاوفة اللبجريث عبالراي وبقو الذي ينف ج من فوات بن سد وغيرہ ، كات فدول رای این رشد فی صفلاحات جدیثه آن ما یه ه دده ، في لأحد م رد يا همم عو فيه راد ي شعل جبر مر الفاح وهذا في طري من العام العام به عام العام به على معنى أده ك ، وحيد عد ؛ عد بدو منكل ويدع لأسدد صبب عليقه فنفول بدف باكاد الهنسفة الأسلامية فدافدات فنفراعنا الحسيرا بالسية الموهر المحاوج الذي تشعل خيراً من الفراء فالهام تقف باخسم عبد هذا التعريف و بن أصاف وله معني آخر عاهو ال المدوقة عني معريك المسري دعه ساسه فيه وهبد يميي هو آجد الأسن لاون الي يسي علم 📗 صرح عم

1 De .

الخارب

 عرب حکمه بیجه ن مراحل لکم به و آوه ما دیده مرحه ي دد ون نوستني ۱۰ م

ميا گاري في مراو اقا من ملاق احاسان ۽ اق المامات لاول من العراب بناني عشر المثلاث

به فتات کی م حوال علوم کا مه می معومی الا م ه و د ب خه هم ، و ځو پيره اخيم ف ناخو ميره مي عياد عدائم ساء دي ل څوه ده د د علامه سين فال أرمان عليه ي الأو عرم له وقد خنظ تعلی اللہ جائے کا ویکن کی فال اف یا و در ير و اد مير کي ان ځي د هم حص در ١٠ وه مه ورون بالحرية من لابدين المستقلب المطالب الأراب ِ ه فشكو في طور هم 😅 مه وه و 🔾 سے کسے وقع د وأكبح ويحام مهما حقابها فصوات بالأسجار أهم المحسن واحتا فوقعوا في النده و علاد برها منایاه فی آن با در ما اهلام و گران می عدد جات الآوان می ادان اثاقی عشر اد لا و هو من امرو امن اها حراسات المهادي سره البحاء و ديكار و شمل في جميعه ولا مرد في محوب أسكاسكا فالم فلم الدرود والاناما لما لما المرافق ے وفق فی تمس يرس سنفوه من علاه اليولات والمعراب ریم کی جات ہے میٹر استعراق وقدہ جیات وحمد أرصار مرفع العرم ما ١١١٥ - ١٦

حرى هي في ده بدقة فظال مرجم بشكاره مده صويد وفي عدا ربح ألف حداول السلوم . أنه والعاعدة ومدرلات داغار من من حروه العراز بدالة امرو وأمد كان هدادك ل مدامر من اداران عالم عليم والمداكان في للعدائل تماث در أمال

ارد عبر حدو به على كال مدال بلكه و مي المارد عبر و و رو ما مي و و مي مي وعد في المعرد بدله و و رو مي مي وعد في المعرد بدله و و مي مي وعد في المعرد بدله و بالمارد بدله و بالمارد بدله و بالمارد بدله و بالمارد بالمارد بالمارد و بالمارد بالمارد و با

و دهمي ادايد د اين المول ال الدام مناطق و يا دايلي الثارات المعلق محلوات الا الدام أكور في ما مه الراعيم الدامة الدامة ورفت الواد الله الدام الأمام الدام الكادات الله و كاد منظر ال المعرد العام الدام و دام الدام و دام

و جبراً کات اللہ کہ اللہ میراں لحکیم ہا۔ محراج میں محصولہ محصولہ اللہ کا ب عداور اللہ فاطالوق الله وصعه وشرد البيد فؤاه جمعات

وكدب و ميران الحكية ، من العني الكدب المهيد و وهو الوحيد بدى محتوى على محوب مسكرة حديث ها اعظم الاثر في نفسه المستدوسة بلكا ، و وقد قال حيث الدكتور سرطوب و لل محوب ما بران حكيمه من العن البحوث و روح ما سحم الترمحة في القران الوسطى المستحدة و تربه الحرب ويدا ع قراب من عد الكسب سحى عمر به الحرب ويدا ع قراب المسكير مربي والحرف د الدا ع في الكالمية ما يموم الاميركية عالميا من الشال في الربح الصلمة والماكير عد الدال

لا تحين حلاب الدير ، ب و ورب بي ه محت بي ورب في معالم هوا و و كشوه و صفح الدي محديد . وقد د آ على بعصه في درب الصبح ال و بورنشني ، بدكور بم بستى بي دلك ، و به و ب من وحله عمر بي بش هده بير با عنت و كال فيه و اشر بي معراب في بدء و الواقع عير هد ، فلقد ، من كاب و ميراب في به و و و به و ما من بي الموضوع تن الني ولم ، موضوع لمو ، و و به و ما من بي الامر عبد هد ، د با با نا لامر عبد هد ، د با با شر ال لامو ، قوه بر فعه كال و بي مقدار ما بعض عن الورب يستع كال و و به المواء المعنى الورب يستع كال و المهواء المعنى عن المهواء المعنى عن المهواء المعنى عن المهواء المعنى عن المهواء اللهواء المعنى عن المهواء اللهواء الل

وتع خرن الصاف ال وعدم د رجيدس له لا تسري

على حوائل فعسل بن بسرى على العراب وابدع في السعت في مقدان ما أيعمر من الأحساء العلقية في السوائل ولا شك بن هده الدعوب هي من الأسل التي بني عليه العلم اللاوروبيوب في بعد بعض دخارات مامه كالدرومير ومفرعات الهلماء الأوروبيوب في بعد بعض دخارات المستعملة وقع أياه والدوس ها منتقص من قدر ويوانديني و و و حكال و ويوس وعيره من العيام الدي مدموا بعم المدروسة بيهيد وعيره هو الما أي وداع معني مدحث عبر العيراء واللا أي قدام هدا ي فواد من الدي يو بعده وقد يرسفه في هدد الاسل ووجعوها في شكان ملان معه السعلام والاستفادة والمناؤية والمناؤية والمناؤية والمناؤية والمناؤية والاستفادة والاستفادة والاستفادة والاستفادة والاستفادة والاستفادة والاستفادة والمناؤية والمناؤية

و محت فحرب في خاره و كيمه الاده و حاربه فيه والمسالية ، و عليم في الله على كدرت البوه في وحاربه فيه وعلى آلاب متعدده و موارس محتبه البعيم ها مرس و حارع ميرا ألوران الاحدام في اهو ، واه ، وكال هد البران حمل كفات فنحر ، حداه على دوع مدرج ويعوال والمان عالى الحران السميل و البرومير المقياس محتب المان و من لعرب ان محد محتب المان و من العرب ان محد كتابه قد بنعال دوجه عصليه من الدف الم يصل على حال على المراد الهمن عشر الهيلاد وفي بعض مؤلدته المان على المان عشر الهيلاد وفي بعض مؤلدته المان على المان المان المان المان على المان على المان على المان المان المان على المان ا

ال مولك مكانو امل الحادة الديال الموعدة المعادب المجاوطة والحاد المدار كال صها

ولده څر سعوب جديه بعين النفده واد ف النها دب له يول د دبه على کاب له يول د ځکره يا د د د على کاب له يول د ځکره يا د وال عدد ليوه هي در دبه على جايج عد الاحد د د وال عدد ليوه هي در دي ده على الاحد د وال عدد ليوه هي در دي دي ده د الاحد د د وال عدد الاحد د الاحد د د وال عدد الاحد د د وال الاحد د د وال عدد الاحد د د وال الله و الاحد د د وال الله و الله د والاحد د الاحد د الاحد و الله د والاحد د الاحد و الله د والاحد د الاحد و الله د والاحد د الاحد د الله و الله د الاحد د الله و الله د الله و الله د الله و الله د الله و الله د الله

ور د د و ورو عرب کرد می ماور گول مید ارده و د مور د مورد کرد عدم د د ده ه مع د د و دور و دور د مد مردی این و د رود عدره لا می د د د د د می د دامی و درد د ی عدم وام لاحجاف الدی دام واهدی می د العدد فحد د ب احری می غرب ویک به خدمه استخد

اس اليطار

يي ها طفي ماه . جي ا. اد و ايرسفر

کاب این سجار ماضع عمال بن تی اصبامه دی اور موجود دی دو ول خلاعی این سجار بدماق سه ۱۹۳۳ م و مول خلاعی این سجار بدماق سه ۱۹۳۳ م و مول و مانی و به خلاف سامله و موجود کامله ، و محمد ده مم عرب او می درانه و امهم شد کثیر و دانی السجار موه دا کره عمله دکرها بن فی مسعه فی صفایه فقد کانا محتبمان

معاً للمدكرة ومحصر بالكد المؤعة في الأدوي المددة من كدب السعوريدس وحاليوس والدفقي والمذهب من الكلب خيلة في هيد المن فكات من السعار لدكر أولا ما فالم دستوريدس في كذبه بالقط البودي تم يدكر حملة ما فالم دبسوريدس من هذه وصفاه والدالا، و مكر يضاً ما فالم حالدوس فديه من هذه ومراحه والعالم و مراحه و مدورة فيه و مواضع المنظ و الاشداد ما ي وقالم المناطق و المناس في منه المناطق و المناس في منه المناس في المناس في منه المناس في منه المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في منه المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في منه المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في المناس في منه المناس في المناس ف

وفوق تاك كان اد بدكر دواه الا وبعد في بده دنه هو من كان دنقوريدس وحالسوس ، وفي اي عدد هو من حميد الادرية المذكورة بر بنك بدله وهذا إدل سي حديد عصبة ودكره هويد أن بعد الحدود عادهشال بن عاصروه ولارموه

ومن هد ينحلي أن أن السعار كان والمداعلي م حوله كان أدي سفوه من عده النولان وكب الدقمي والأدريسي وهد فيهم حيد الله بعادر صغيره أو كبيره فها الأ وصفح على اسادت او سنحسن منها الأدولة والعدقير المنولة

کانه فی حدمه لملك «كامن محمد بن این بكستر این بوت « وكان پعلید علیه فی داره با بمرده و حداثش اوقد حمله فی بادر انصر به رئیساً علی ساؤ العشایات اوقعد اوقا الكامن أهد به البث الصبح تحير بدين في حدمد له في دماني وكار حصد عده مندم في دده

المعاس المعارا في الله في الرود العامل الم وکان ماف مست ن به خود و بعد کانه و خامه بقردت ردوی و دیدی می عین ۱۰ کثب باسه و پەر ، سەه ، سىمىنى ئى كىس خە ھ د کر ادو ، د و د ا خراده وجو م د م ده وداجي فيجيع منها ومافقا لأشده فالما وما وحدائي الادوية عرده كال حل ود حودمة به ويقول عه مالس مع هوف ، 4 عصبات عرب سو الب مع اللات و صوف و ووسکه و همرو ها بدا الک ب وفيمنه و برد کير دي تحد دي 📗 ٿ ود ''ټه نه. ه بدات صورتها وعقبه تنامت باقي طاء يوها والأنسان و معوب وأسد الصعرى ، و مامد في عوم على و دور کی در در در وخشان دؤ ما دریه شرو با و د إلف دمر عدد حد مد من وده فيه دلا در د ١٠ عدد د د عدده کر درد دره کی در در ۱۱ود ای د و و الما معدم و ود د د د المو وجواني ومعدق دي تنسه خمم هدد ا اب و آ بف عکن استعرف کادوره وأعسه .

، في مصمه عمد كدب وصح بن البيط و عراض مؤاعه وقد حافظ الراج الكدب ستنف النول في الراج ا المرده والاعدية المسعدة على الدو م والاستراز عند الاحتياج اليه في أبن كان أو بهاراء مصافى بي دلت ذكر ما يسمع به اس من شمر ودئان الاعصل و دو سفوريدس و يسقه م على وهد ما فعملة أيضاً تحميع ما أورده القاص حاليوس في اللب مقالات من معرابه بنصة أم أحدث بقوها من افوال اللب مقالات من معرابه بنصة أم أحدث بقوها من افوال عداد في الادوء الندية والمعدية والحيوالة ما يدكراها ووصف في الادوء الندية والمعدية والحيوالة ما يوكراها والمعدية والحيوالة ما يولون في الادوء الندية والمعدية والحيوالة ما يولون الله وعرف المربق والمعدية والمعدية والمعدية والمعدية والمعدية والمعدية والمعديدة والمعدية والمعديدة والمعربة والمعديدة والمعديدة والمعربة والمعديدة والمعربة والمعديدة والمعربة والمعربة والمعديدة والمعربة وال

وكداث كان من سدو بدفق في الفن عن الأقدمين و بدأخران الحالب صع عبده المشقدة الانتظر والدب بدلة بالجبرة الانتخبر الأخدادة أحداله الوما كان تحالف في القوى والاعدة والمشاهدة الحسلة في سفعة والداهاة للصواب والتحسن الاسدة والم تعمل له

وای کنانه هذا کان پنجنب الکرار حسد ادمکان کما شار فی القدمه ، ،لا فیا نس الح احد الله رفاده معنی و بدیان

ومن موه الک ب به ربیه علی حروف المعجد قر ب ماحده «وبمسهل علی الدوی» والصنبه مصابعته دوب مسقه و عنام و می هد الکتاب آشار بن الابصار بن کل دواه وقع فيه والمحر و عد المنفدة و مناخر الأعناد كارهم الم يبول على القل و عبادة هو على التجريد و الشاهدة و كارهم الحرك في كدال الحرال الدولة الله ألمال المنابع بالأدافة على ما المالات وعداده وكارية الشهيرة وكان يعلد ما كان علمدة على بالحاص وبالشكال والاعطا عليد الا يقع عمه ويحدم أو تحراب

ود. وحد ها بحضات ای اللامله والاهراسه والامامه وعبرها من ایمات الاورونیة ، اعام علیه علیه ا ورود واحدوا بده کنبراً

وي كدات كان والمعي في واويد لفرده به وهو بني الحمع في وهم م ، ويقو ما حسب مداوه راعت الإنه ، ويقسم بن عشران فقا الأام قاول بالاح الأعت عصر عصر عبريقه محتصره كي ينتمع و به وطلبه ها معجد في داوية الحجمة بمرادن الراس والأدب ويقرين الأنابه الحمية والأفوية وادبد الحمي وقيد السعرة إلى على كان كو القدفير شوعة واسعمالا

وود دکر کوئ ، ، حمله من لمود عسمه بي دخلم اس البخال وعلمودت الفسيه وهي ولو عن داي ماده

بصير الدين الطوسي

نامه هامه مودي ورسانه في بايانات و متحكون كاله فيله رادت في لا وها لا مامانه ودفعا الها أي الأربعاء و عدم

ولد و دوس سه ۱۹۹۷ هـ ۱۹۳۹م ردوی ای مد سه ۱۷۲۹ هـ ۱۹۲۲م عملو الدين تصوسي حدد لأوداد علائل الدي صهرو في عرب السامان عيصره واحد حكياه الاسلام مدار بأيء بالمان وهو من الدي شهرو اللف علامه

وش كان السحل عبد على تصوسى فيو في أو قده بعيد على العلم وفياليت ، أد مكان تنوسى من يشجر كبر بدعه ي لردسات وهي ألى حدث وجعده على بن العبد، وتار برمن دوريه فنجد با سنبلاه هولاكو على عدد قد قد الطوسي فهو تنتيق حرا ولا يقمد دم عدد عدم خدم بن استدع أن يكدر ماوله بالله ما عولاكو يضيعه فيا بسير عليه وقد بنعب متراثه دولمه حمله الأمان على ووف المدلث أن سوى علي القائد ستعبر أمولاكو

وها تحب وعه العنوسي في روع صورها و تحتي حله للعنه ورغاله في النجب والدران في ساهر الأموال التي تحد الدرقة والشاب مكتبه كبيره ولتي مراضد هراعاله فدى شهر الآلاء وراضالها الماكنة فقد حدوث على كل عنس ونادر ، وكال ارتيان من وعها في العام وجوا عدد كتبه على أربعيائة بما تحد

و مد المرصد وقد كال يشمى على آلات كثيره بعديم من معروداً عبد الفكيد و ود هم و مد الفيدسي هر كن معروداً عبد الفكيد و أبعد بالمعتول بيره من بيرة من دمشق و الفعر الفراعي من عمل موصل و والفعر الفرالاطي الدي كان المراعي من موصل و والفعر الفرالاطي الدي كان المراعي من موصل و والفعر الفرالاطي الدي كان وي هد المرصد استداع الصوسي ومراح كثر مؤلد الله وي هد المرصد استداع الصوسي ومراح كثر مؤلد الله وي هد المرصد الفيد عليه في الهيئة المها من والفراد ويشعني من مؤلدته في الهيئة المها من والمن المناه المناه المناه المناه و المناه

وصعها على معرب والسمى الأروحه ورساله ويسال من مؤاد م هده به المعد كتاب المحلطي وأنه قارح نصاماً حديداً للكوال ألبط من الطام لذي وضعه تصيبوس وإهارف والسارطون بال المقادة هد يسال على عشراة وطول عام في الفلك ، وهو في تواقع حطوه الهيدية اللاصلاحات بي نقده با كوابر لمكس هما بعد وقد ترجيد «كار -ي فو الموسى الفصول من كتب الطولي بن الأفرنسية ، وكد لك رقاد وعد وتداري ودرار ، عن الطولي وعل محوثه في كره ساوية وتعدم كواكد في عيره

وللصوب مؤهب همه في الربات و معلى كدر ب وشكل وهد عي بوعه و برجه المرسوب من الانسلة و لافراسية و الانكليزية و بقي فروا عديدة مصدور عليه و روا يستقول همه معلوم الهم في الملكت وكربه و المستوية الوقا الماكت و المنتات و كربه و المستوية الوقا الماكت و وقا الما عليه الريحيو موث والل المنتات و و معلى كال المنتات و و و الما عليه الريحيو على كدب المنتات و و و الموجود و الموجود المنتات و و و الموجود المنتات و و الموجود المنتات و المنتات و و الموجود المنتات و المنتات و المنتات و و الموجود المنتات و المن

وكات ، شكان التصاع ، أول كنات يقص أشدُت عن الله ومجمل المثلثات علمنا مستقلاً وهو ينسم د حمى مقالات كل واحدة مها لتصمل عدم شكان وقصول المدادة الأولى فشيان على السبب المؤلفة و حكامها وهي لتصلي أربعة عشر فضلاً والمقالة شاسه في شكل القطع السطعي و لمسبب الواقعة فيها وهي حد عشر فضلاً والمدالة الثالث في مقدمة الفضاع الكري وفيه لا ير فوائد شكل الا يه وهي بلائة فضول والمقالة الرائمية في القطع كري والسبب الواقعة عيها وهي هجمة فضول و القائة الحاسمة في المارعة في المواقعة في الموالة الحاسمة فضول المصال المدائر المقدم وهي سلمة فضول ويعان فصول ها الكان المثال المالة الكان ويعان فصول ها دا الكان المثال المالة المالة الكان ويعان فصول ها الكان المثال الكان ويعان فصول ها الكان المثال المالة الكان المثال على المالة الكان المثال المالة الم

و عنوسي و ب من أسمين الحيالات السي لمشب الكرى التي ثم راويه ، وقد دحم في كانه الذي محل بعدده ومن بطاع هذا الكان محد فيه ما لا محده في أنفس الكنب الحديثة في المشتات على يوعب و فيد ما الكناب فوق دائ اثر كنبر في المنشات واربعث وفي وسم العوب باب العلماء ، فيه بعد ، م يريدوا شنب هاما على عطريات هذا الكداب ودعوية وسم في لد عطمة العنوسي واثوم في تاريخ الفكر الرياسي وعامر لرياسي بدا عمل علما بالمشتات هي ملح كثير من العلوم الرياسية والبحوت علما للمكنة و هندسية ، وأساء لا عكن لهدد أن يستمي عن العاكمة و هندسية ، وأساء لا عكن لهدد أن يستمي عن

لششت ومعادلات ولا محمى به هام المعالات هي عامل الدسي في استعلال الموالي التنسمة والمناسسة في أم دان الأحارع والأكاشاف

وأظهر الصوسي برغه دكره دنا سحك في نعص أنتداه اهدائے ہے معلق لمورات و فکی اعوال ال جاوالی المدر في اللغوث الفداء على عيره الحاضلة الكناه بالمنادي، وأقصاء الاستنباء أأني بقوط قدر الدياسة المستويد فيم يتعلق الما و و فد فيمم كا مهم يحل أركان وحرب ا يعرض على فضه و مايو رباب همد ما يا يوفق في داك فسي وهمه على و د د و سفاح با طع ها ده سادي، وتبك عصاء وبره بافي رصاء مما يرم الأوضاع الي سعمتم يره سيوه وطاح كل دائ في مكل مدكر وهو لأ يمار من هذه وجهه مناوة على مددريه الحا بن وغني بايده فيدسه في هد أمصر . وقت ... عني هذه جوب شيء من المصيل في محرب الراث العرب العلمي ویا کت اخری دخل فیها بعض ایدان عاصیه يبكره وطرق جديده في مفاحه بطريات ألجع والصدسة يُرُ بن الله على والفان جِدَائِدةُ لَلْتُدَاءَ رَبَاتِيهِ هِي كُلِّ نَ عدو الردصين ويعجيم

ووضع الصومي كتب كثيره في لحكيه والحمو فيد والطبيعات والموسقي والنفاويم والصحر والأحلاق والصراب وعالج تعلن لموضوعات التي طافي الفلالمه من

قبله كاجمعن وأأسس

وخلاصه القول ال مؤلفات الطوسى ورسائله في الرياضات والفدك وسائر الفروع لكوال مكته فليلة رادت في الثروم لالما لله العلمة والعمال لها في الأرفقاء والمعدم



اس حلدوں

ه را با این خداوی فی عدیه این کیل با حه العام قد اد او وظایر واین ایسفه الربح - وهی ایا سب عصر اص با عه حصه این عقی فی این رمان و مکان ۱۰۰ م

وقد این حدول فی او سر استه ۷۳۲ ها ۱۹۳۳م وجای فی اعامیة استه ۱۸۰۸ ما ۱۰ م بالمقدمة أقل حيرول سابل المارية وحجوا أوازيافية ى بعو ، م كدودار و في مقدمه تاركيه مدهة م يسمم حد عبى صوف فيه حي باياء البريال والرومال وعاوهم، وه * من عيره دوريه من حراء للتبرية حصر له له راسه يقدمه ، وعيرف بأبر عيده أعدمه في لأسريخ وفسفيه وفاي وووات فتنت الأمن واجهد عم الدارانج وقسفه يحني الأرب أهري رسم من مع الأسرد ، فيلا العرفي الكالاستكي في القروب الدينة ولا الله له المنتجي في الدرون وسطل بسطيعا بالعدم سياجاتي في لمامة ی جیدوں و دم کلامه هد فیعول ، آن می و المعدية بالحدالين وتراعه لا يستطيع ألا أنه يعترف بأن الى حديوب ستحتى عد مؤسس عها دريج وفسفيه و اواقي عده عدمه پنجي د ع أفق مکير ان حدوب وغړ وه عمه ، فقد أنجد من محتمع كله ولما يعرفني فيه من طو هر مده برسه وجور با يمهم هذه التواهر وأن يعلمها على صوا السريح و بالاات من سيرة وعله فوألك حهاعله عمة وهد محس الدحث يقولون بنفوق أن حدون على ، مك فللي ، مرة عصب في مكير وبوع الله ح وفي عربات العصبية وعمار الدول وجوعها ومعجها من الدول وجوعها ومعجها من الدول وجوعها ومعجها من الموسدة الأحياعي العربي بن حدول السق برجع بن العلامات الأحياعي العربي بن حدول فها يتعلق لكثير من المعربات والاراء الى وردت في كدال الأمير لكي فيي

وقد قول و كاوريو و بين ان خدول و مك علمي فقال في هذا المددة و د كان مك قللي يعلما ولد أن حك ال ال من الله من من علامة ال من من علامة التوسي من حدول استطاح ان بند ان بنواهر لاحتاعية كالمنصادي وقيدوف و سح م، محمد محق على الله يوى في أوه من سوأ علم والبرعة عدم ه لا يعرفه عصره ،

وود درس لاستاد ساطع الحصرى بندمه درسه واقعه وفارم المواه والمراس المواه و د موسكيو و وعيرها وهاه كالمواه الما الروع كالماء الماه المالية و المله التي كثما المالية والمله التي كثما المالية والمله المالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المالية الما

وله الد فروق باوره الاستدامة وكثاب و عام الحديد اله و فيكوا له من وجهه المؤعد المامة الحديد لرى الد فيكوم براج فكواة الله ونجالة المراح الله أو تسعى اللهم في كني حيلوه من حصوات عكبوه حتى أند لو حدف العدب رات النعلعه بالله عن كذب العام الحديد لانقطع بسبسل لافكار و علم الأحول وصاعد المعلي و حيال كثيرة . مم وی کل هدا یی کدت و فیکو ، محتید با سوره ای حدو به محسف حداد کاب د فهو سير في مکيوه و مسيد سيراً مستملاً عن الدين أولاً ما الله وقدرته لا في يديه بحث محبث يو حدق العدرات المتعلقة منه ، فعير شيء من سنسن آله ي وقود الدلائل لوجه لدم . ويري لاسده سطع آبائن حدوث ما ۾ هائي محموله اي عابة ديد به ع ل أنم كان يقوم سنك أسجوب مفرقة الحققه الدام والليج د كو ترمي اي عالم ديسه صريحه الرهدا ما حقل لأساد لحدري پهول د و لا ۱۰ م في حجه اي الساب ال ح<u>د</u>يّة اللي حورت في هد المصهر فرت من حصة فيكو أي يروم المعلمة والى مساك أنفك باير العداب الدوعيرف ليدا دي يور فعيال 🔞 و الكن الدي لا يؤم في آر ، اس a distribution of

ويمرس لاساد الحسري بعيد . لل اى سعه الامر ، و وسول المحت و محل المكار وطريق للحد و لاسلم ، و المقدمة وفي كدب و هذا الحديد و وحل أ كبيرة حسدة في ترجح مى كفه والعدم الحديد و رحلاً كبيرة حسدة في دلك وهو يقرر بلا بردد أن مقدمة ان خلاون افرال من كدا فيكو في السن عم الدريح وقسفه وعم الاحتاج

وفسمه وأنها تنترب من طاق النحوث العلمية الحديثة أوجه عام وطرق النحوب الناونحية والاحتاعية توحيب حاص فترانأ كبيرًا

أما و مو مسكيد ؛ فهو من أشهر رحل الفكو والعم الدور سفوا في الفرب الثرمن عشر في فر ـــ وقد شعن مقاماً ممتاراً في تأويج فلدهه بدريع وعبر الدويسع من حراء الأهمية فتي يعروها الله العوامل الأفتصاهلة في لكوس لمثالع الأمم وتسيير ووائع الدريج ، حي آب بعض لاحتاق وي أنا و مونشكتو ه ول من ربط علم الأفضاد بمام التاريخ، واله وال من شراء هذال الملياق في الرابطيع الحادثات الأخياعية وعليها وأكن دراسات لاساد الحصري محرج مير دائ ونسهي أي التول با في حدوق فد سنق و مو دسکمو د فقد حاه في المقدمه ما شير يي العلاوت الهوله عي ترفعد الأحوال الأحياعية بالحداد الافتدادية والم أهمة العوامل لافتصاديه في بصور الدول واستعجال الحصارة وقد طهرت هذه الآراء في لدنا المدمة بمبارات صريح اله لا عموض فيهم وعلى هــــدا فان العرب ، أن شرف ادخان عصر الأصفاد في عم الدريج يعود في موسكيو ه هو الا فتثات على توافع والحبينة ، و با هذا الشرف هو في حقيق به لامر يعود اي ان حيدول بدي ستق موندسکتو فی هند انشال مدهٔ ترید علی ۲۵۰ سه 🔹 وقوق دلك فقد أمنار أن حدرك عبينيي موشبكيو نعبق

المعكو ودوه النصر الى صهره في درسة علاوله اشريح الاقتصاد وعو يدرك تصورات والسدات السبي صبا الأقتماد ووان هم عامل في هذه التطورات والعلمات هو لاقتماد ووان ال تعقر عو الذي يؤدي الدس في المهاو وحرب الله الله وقراء الى يسدج الفكر العربي في هذا المناد عوله كثير من مددى، مدعا الاقتمادي الاحجاعي الدي الرقعة ما عهاد كارا الدي الرقعة ما عهاد كارا ما من في الصف الله في من القرال الاسع عشر الملاد من في الصف الله في من القرال الاسع عشر الملاد المداد ومولى محب ولعداد الله عالم ورعب عن المداد ويولى كثاروب المداد الله على المداد في أو حراحات ورعب عن المداد الله على الله عليه والمداد حواله ويماد الكارات المداد الحداد المداد والمداد المداد المداد

كان بن حسوب برى الأسلم مطبه لا على مع حد عد الأشرة للحسوسة وديث أن معرفة هذه لا على الا ساعدة وعو يدعو العالم الا المكار فيه وادي بية النجرية عرف الأيكنعي المجارية عرفية والل عليه الا ياحد محوط التحاريد التي شهب الله الأنسانة والل حادوب محاكر منزال التعارير فقد حراب الكليمة وصاعه النجوم بالأحداثة المقتبة وعقد الكل منها فصلا في العسالة وعادم الأحداثة

أهد والمع فواعد الصريبة الذاركية Metion

ديرى أن الاعلاط التي وقع فيها الدي سعوه بوضع الى أساب أهمها تشلع المؤلفان والصديقهم الكل ما يرى دون الفعص ، وحيمهم الصالع عمرات وأجوال الداس وهو لا يقت عبد هذا الله بره بضع القوالات ساريح كرفقد الجوادث بعض المعمل الدال المالة المعمول ، فياس أدافتي عقياس الحاص مراء أم المراعد البيئة واحلاف أبرها المحتلاف الأعالم ، واحاله الاهتصادية والورائة وما كل دلك

و لمقدمه محدوي على ملاحص عبه وسيسه دويعه وى وروه أي في حملتي هما المدامة م يوروه هو أي في يور وي أن لمؤرجال المدامة م يوروه وربع علما من الملوم دوم على أناس فلسمي على الرعة من ها سلاب للموال للمحاول عدم أي الاسابة عالم المداه والما معالم الموال عدم المداه الاسابة عالم المداه الواله كالوال والمحاول عدم المداه بالاستاد على حوالات أواله كالوال والمحاول المحالم الما ما المحالم والمحالم والمح

ویری می جدون به خوادی دربع همیده نفو می صنعیه اسه و ک صفر در رخ هو حدر عن ادول به باطنه فیز نظر و تحصی و همین الکائب و مددی و کدان ها عم کیدرات او فراع و سام

وأي الان بي العنل عبد ان حيدون المنطب الله معدمية الله والمراسح الالهان

الاسلام، أكام مع دلك لم يدهب بي له المد الله الكايوون من رحان بدين من تحكيم الشريعة في كل شيء وارجاع كل لامور بي حكام استن فيو بري ال شريعة لا يشعن بكل شيء ولا السهدف همع شؤون خاة، وي ساحه نحدوده كدود هي لا يقتصه الشؤون الأحرولة لم الامور التي عني حارجة عن جدال بيك الحدود فمثروكا المكر والعن وحكيه

وفي المتدمة بسببات عادي تكن طروح منها بأب عليه بن حدوث سار بصفات الروه شده المشوف ودولة للاحظه وبرعة البحاء والنعيم والقدرة على الاستقراء

ونسد محاجه ی القول ،. لا مسطم العاترات ، في المستقلام من المعدمة ومرادها وقدات محتاج الن كا المد صحم و ک محم محمد ماعتراه ب لکدر عه . العرب دل دي دو يي ک به معکرو لاست ه أن يوعه الاهباء باللحث في كل شيء في تاريخ الداء ، والنصور و ما اخدوت والتثدم نصع أن خدوب كاد المرب بالع عشر في مدف دفي العقابات في أورود لحاسه ود لاسد درد دميركي و كب عير لاحياء المعري ۽ کان يصوب به وال من ها، وشير الحسبه في الحدوالاحتمالية هو موسكمو و فيكو في حال ب في خيرون كان قد في بدات و بيم سفيه المحبيدات غواس تاسه على هؤلاه عده صويلة ، وبمنا بودي الاسد تحاممة كسفورد في كاره الراسة في الدرج الن حديد . من عد فرم و برى في مقدمه د دلائي ماضمه على سمه النصر والهتي لنحت وقوه النفكير ۽ ويا بع أحكامه في بن حدود فسون و بان اس جيروان في بقدمه التي كسم سارنجه المم قد دوال و صور و سأ قدعه الريح وهي را شَتُ عَصَمَ مُمْنَ مِنْ وَعَهُ مَ حَقَّهُ فِي عَقَالِ فِي كِي رَمَّ لِمُ وَمُكَانِ مَ

مصادر الكتاب

ان باجه ، الدكتون عمر افراوط این طمین و فضه الدي این پادهان ، بدكتور افراوح آثار بافته ، الصالح از کی

تر القداءة الأسلامية في عصفه الأوتورية الدكتون فرومج الجداء علوم أدان للعرابين

محمد في حر عرامه الكان المول في الحسب

च्छा अध्य स्थान

مر العدم باحدر حکیم دان الدیدی لادراله لحسی عدان مدام لحید عثول محافی رشد اعاصد ای امن الطالب ، الأصاری

لات العدر والحراجة و كاهاما عالم مرات والدكتور الجمد البحلاء للجاجه

- به والشيال للحجط

الجارسانات في الاسلام لبدكتون حمد الأحلاق عند العرالي للدكتون ركي مبارك

سطوف في الاسلام + 1 ، و + 7 للدكتور ممارك عليم دُو أن صاعه سجم ؛ للديروي محصوط .

سوفيقات الأهامله

البياجيد ، معد العش و لادب . الشعبق حبري

لحسن بن لهيم انحوتمو كشوفه في الصوء ج١٠ج٢ مصطفى نظيمًا الحقيلة في نظر العرابي السلمان ديد

الص العربي ، بدكتور مان سعد حبر عه

العار بني للحوري الناس فرح

الفهرست والأم البداء

الكشف عن مدهم الديد في عداد المه والأس رشد

بكندي وفسمه المجيد عبد لادق يواويده

الكيمية عبد مرب والوحي كالدن

محموع المعران

المدحل بي النسفة ، بلاسدة أرفيد كو به

الداهب الأسلامة في تقسير أن أن عوالدسهير

القاسات، وفي حاد التوجيدي المحرق سدوقي

يس والمر ولان حرم

اليمان و لأم مد

الحواب والمحص

نازيج بعداداه للخطيب

ناويح المبدل الاسلامي، حرجي ريدان

تنصح الماطرة لأبي هيئم

وأث مصر القدعه، فحاعة من العام، عصرية.

تواك الفراب العامي بالمدري حافظ صوفانا

ثاريم العسمه في أدسلام الدي ور تاريخ الساب عبد العرب بالدكبور أحمد عسى فاريب حكيم المسلام ، لصور لدم سيعي لمهمد للتريح العليفية الاسلامية الصعفى عبدارارقي بهاف العلاسمة والمرابي لأنن وشد سحمن کات المولات لانی رشہ لقنار ما مالتيبيمة الانني وشد Libert Str فاريح اشعوب الأسلامه ليراكل الجبر والمقابلة للخوارزمي شرء رعس عد به على مصعمى أعشرته وتخد أجمد مرسي حصره المراب الحوالات اولوباه عي بن يفيد با تحتيق ونفسق أحمد أمين خلاصه ناريح العرب العام الساديو داره بعرب الريدات دائرة بعارف لأسلامه الموحمه دراسات علی مدمه این حدوب ۱۰ م ۲۰ اساطه اختمری رسأني حواب الصفاء رسائل فسفيه الراري رسائل العرابي في العقل رسائل الكسي المسمه محمد عبد اعادي او ريده كل القطاع الصعر الدن النبوسي

فيعى لأسلام الأحمد عات

طقت لاطاء لأن في صنعه

طقت لامها أضعد لأسسي

طير لاسلام لاعدام.

عم الصبعة المدمة ورقية المصفى عسم

عم الفك في القروب وحمي المسو

عبون بدأن في بحق القري

عنقوله المراب العمر فرواح

g Kinka Kan ar

ووات اوديات الحيد بن شكر

فضل أبد ل فيه بين حكمه والدريعة من لأحدث ولأمن رشد فيسفه أمن حيدون الأحياعية الده حسان و

فلسفه أن سدنا الحواشوان

ويه حي ان يعطان الشره مكت السراعري الدمشق

كثب الصون لكات حتى

ك. ب ما سمي أن يقدم فين بعير فسمه الدوايي

خلة ألقنطب الدهرم

علة التربية الحديثه العداد

oul Nature 25

حاة الرسابة .

with the

مساك لانصرافي بالث لأمصار الممري

معجم الادبء ليعوت معجه البدال سفوت معدمه الني حلياوات مقاسم العاوم للحواروسي و كانب الأديب و مير ن الحكيم العدران مصطب الذريح لاسد رسم مه أدت فللمية فدله أشبرها الآدة البسوعيون من فلاطوب أي ابي سند عمي صب عاصر ب الفيد الدكارية المحصرة لاوى مصفعي بطاعب الله لعدالمد حدي ه ه ه د ر به مصفی تصف ا د د د د د اگسه و و ر السامة للدري حاط طوف a k n h و الاميه لاحد محمار صنوي la la م عام البحب عبد معكري لا- الأم العبي سامي السئال محموع رسائل وهو شبين على عده رسائل و كنب للطوسي . مؤلفات أس بيا اللاب فنو بي

المصادر المرخيه

Arabic Thought arouts flace a History by O'Ceary Loady of Islam
Legacy of Greece
Il story of Mathematics by Smith
Bistory of Mathematics by Smith
Bistory of Mathematics by Bett
Intends to a Children have Mathematics by Cajors
Intends to a Children have Mathematics by Cajors
Instry of Physics in Cajors
If the Arabic Notice its Ly Karlinski and Smith
Men of Mathematic by their
Men of Mathematics by Uson
A Short History by Wuson
A Short History by Wuson
A Short History by Jeath
A Manual of Greek Mithematics by Heath

فهرس

٠

Ch2	
Y	As was
10	حبر بی جیاب
¥0	عهد بن موسی گوارومي
٣٧	اكمدي
7.A	ا ی جودر
ρV	الاس من فراء
74	البث بي
75	يو يکړ الراوي
VY	﴿لَهُ رِ بِي
A٩	نو يوه و النورجاي
4,0	الري يوسن
1-1	ا بي سب
117	س الهيثم
177	المبروني

ص	
124	ابن حرم الاندلسي
115	العراق
109	اس برجه
177	الى طفيل
140	اس رشد
144	£رن -
144	اس البطار
140	نصاير االدس العفواسي
7+5	اس حدول
717	مصادر الكباف

للبؤ لف

تُو تُ عرب العلمي	
اصمرت كيد الشطب بأدهره سه ١٩٤١	
بواج محيدة من الشافة الاسلامية	۲
الاشتراك مع جمعه من المؤلمان المصريف	
صدرة القبيت سه ١٩٣٧	
الكور المعنب	۲
من سلسته الوا رفع ١١	
الاسلاب دعمي عبد العرب	į
اصدرته كليه الهندسة كامعه لدهره في مصر مسه ١٩٤٦	
ین امیر و لارب	1.0
. حدرته مصعه فتنصل العاملة في القدس سه ١٩٤٩	
حمال المرس دافعاني	7
اصدريه مصعه بلب بقدس في القدس سه ١٩٤٧	
العبون في عبر	٧
من سلسلة أفر رقم ٧٥	
بمد الکیه	A
اصدرته شار العبر لملايين عي تيروت سنه ١٩٥٠	

١٩) وعي لسمل

اصدرته دار العم تملایی فی بیروت سهٔ ۱۹۵۲

١٠ څيون العرب

احدره دار العم الملايم في مروث سة ١٩٥٤

يصدر قرينا

١١ أو ب العرب العلمي

معد لا داره المدونة مح معد عنوال المرابية وسعة حلال عام 1900 وسيصاف الله و لاب مهنه محب إصبح في حدود الداء والصعادة من الصبع كبير

۱۲ ملاه میل عد مرب

١٩٠١ عبي هندمه عبد العرب

بعض كتب رار العلم للملايين

فرس

مهى الكنه الصعدالات البدكتور قسطنص ورق ١٠٠ ووض خصوره بيه ترجمه بدكتور عبدار همي بدوي ٢٠٠ وسعه بي سند واره في اورونه المستثر له حو شوب ١٠٠ عيود عربيه الدكتور بنيه أمن قرس ١٠٠ وه المرونه في ميرات القومية الاب د يتولا رباده ١٥٠ و ١٠٠ المرازية في ميرات القومية الاب د يتولا رباده و ١٠٠ و ١٠٠ المرازية في ميرات القومية الاب بداء المحد وكي بك القومية الاب بداء المحرور منصورة الحداث المحرور منافرة ومدانية المداري المنافرة في القرم بي المداري المنافرة في المداري المداري المنافرة في المداري المداري المنافرة في المداري المداري المنافرة في المداري المنافرة في المداري ال

يعص كسب دار العـــــــــــــم للملايين

ق ن

مرآهٔ علی الحدیث الصفه الدی به بدر کنور طه هدی ۱۹۰۰ دان دان دان مهم الدیک فی لاشد و الاهم و حمد الدیکور حمد مداور ۱۵

على الحب الاسدد درون عبود ١٠٠

کددون وکترون د د د د

المساح ورمون و الما

هن آلأده، شير ال الله كنور النعق موالي الحسيني ١٠٠

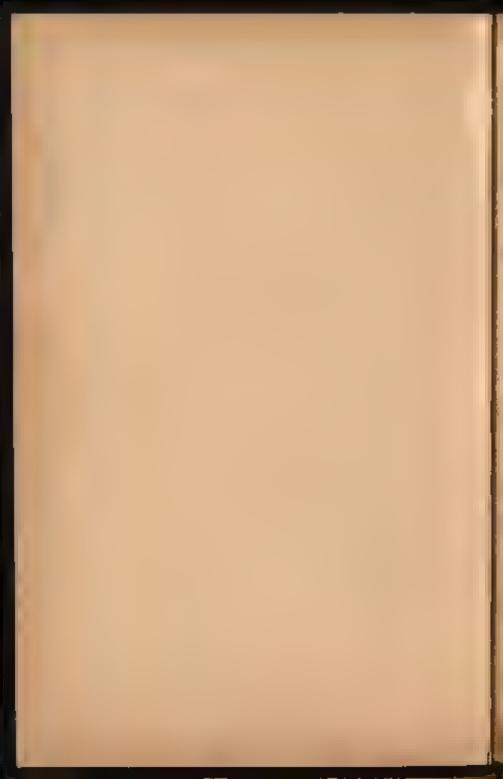
عند لله من المعتر المساد عند مرابر للا در الأهل و الم

عفريه في شام ١٥٠ ١ ١٠٠

وواد سيطه الجدللة الاستدماروك عبود . به

القد العماني وألوم في النقد العرابي للانسة أأروز عرابيت ٢٥٠

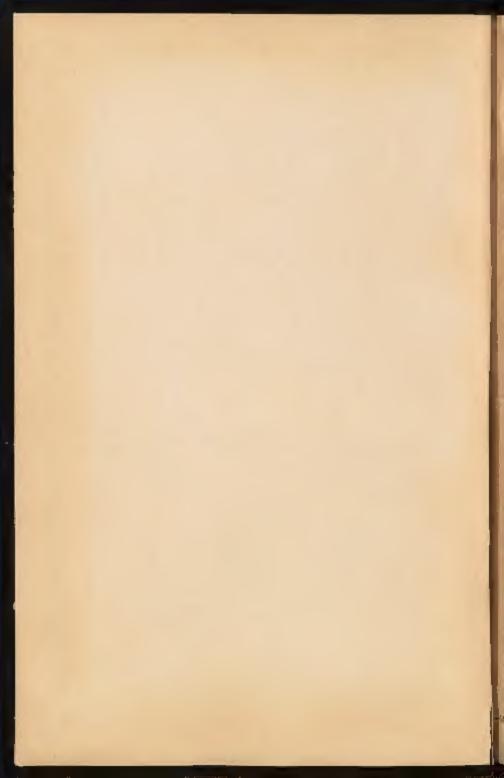
وكبل دار العد في شماي فريقيه **السيد عمد حوجة قوس**



ميسيدر حدث عن از بعلم لملايين

13

بر حير يوم ما خواه كي هور وسب ١٥٠ و جهي يوم من حير ١٥٠ ين هورد وسبب عربه أن حد عن بايد براير الاساعاد الم و ٢٥٠ سند الاهل





893.7195 T839

BOUND

SEP 7 1955



10 aldun al-Arab.